

городской округ Первоуральск
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5»
(МАДОУ «ДС № 5»)

623101, Свердловская область, г. Первоуральск, бульвар Юности, 26,
тел./факс (3439) 22-12-25, e-mail: os.detstwa@yandex.ru

Принято
Решением педагогического совета
Протокол от 29 августа 2024 г. № 1

Утверждено приказом
директора МАДОУ «ДС № 5»
от 29 августа 2024 года № 161.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ) ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ 2 -3
ГОДА ЖИЗНИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ «ДС № 5»
(срок реализации 2 года)**

Согласовано:
Советом родителей МАДОУ
Протокол от 27 августа 2024 г. № 1

г. Первоуральск
2024

Составители: Коллектив МАДОУ «ДС № 5», филиала МАДОУ «ДС № 5» - «Детский сад № 10», филиала МАДОУ «ДС № 5» - «Детский сад № 36» и иные заинтересованные лица

Рабочая программа (модуль) по освоению детьми 2 -3 года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС № 5» разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС № 5», с учетом психофизических особенностей детей раннего возраста, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей раннего возраста. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают полноценное развитие ребенка раннего возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей раннего возраста.

Разделы рабочей программы:

Целевой раздел	6
Пояснительная записка.....	6
Цели и задачи реализации Программы	6
Принципы и подходы к формированию Программы	8
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
Планируемые результаты.....	27
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	31
Содержательный раздел	36
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	36
Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	37
Модуль образовательной области «Познавательное развитие».....	41
Модуль образовательной области «Речевое развитие».....	46
Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	51
Модуль образовательной области «Физическое развитие».....	58
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	63
Социально-коммуникативное развитие	67
Познавательное развитие	85
Речевое развитие	93
Художественно-эстетическое развитие	98
Физическое развитие	106
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136
Способы и направления поддержки детской инициативы	151
Социальное партнерство и сотрудничество МАДОУ с социумом	156
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	156
Содержание коррекционной работы	167
Рабочая программа воспитания	194
Пояснительная записка.....	194
Целевой раздел Программы воспитания	195
Цели и задачи воспитания ОЧ Программы воспитания	195
Цели и задачи воспитания Программы воспитания ЧФУОО	195

Направления воспитания	196
Целевые ориентиры воспитания.....	203
Содержательный раздел Программы воспитания	205
Уклад образовательной организации (ОЧ Программы воспитания).....	205
Уклад образовательной организации (ЧФУОО Программы воспитания).....	208
Воспитывающая среда образовательной организации ОЧ Программы воспитания.....	209
Воспитывающая среда образовательной организации ОЧ Программы воспитания.....	212
Общности образовательной организации (ОЧ Программы воспитания).....	217
Общности образовательной организации (ОЧ Программы воспитания).....	221
Задачи воспитания в образовательных областях.....	222
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (ОЧ и ЧФУОО).....	223
Образовательная область «Познавательное развитие» (ОЧ и ЧФУОО).....	229
Образовательная область «Развитие речи» (ОЧ и ЧФУОО)	233
Образовательная область «Физическое развитие» (ОЧ и ЧФУОО)	236
Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие (ОЧ и ЧФУОО)	240
Формы совместной деятельности в образовательной организации.....	243
Работа с родителями (ОЧ Программы воспитания)	243
Работа с родителями (ЧФУОО Программы воспитания)	249
События образовательной организации (ОЧ Программы воспитания).....	250
События образовательной организации (ЧФУОО Программы воспитания).....	251
Совместная деятельность в МАДОУ.....	253
Организация предметно-пространственной среды (ОЧ Программы воспитания).....	255
Организация предметно-пространственной среды (ОЧ Программы воспитания).....	257
Социальное партнерство (ОЧ Программы воспитания).....	259
Социальное партнерство (ЧФУОО Программы воспитания)	261

Организационный раздел Программы воспитания.....	261
Кадровое обеспечение воспитательного процесса ОЧ Программы воспитания	261
Кадровое обеспечение воспитательного процесса ЧФУОО Программы воспитания	265
Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ОЧ и ЧФУОО).....	269
Организационный раздел	274
Психолого-педагогические условия реализации Программы	274
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	276
Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	303
Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	307
Кадровые условия реализации Программы.....	312
Режим и распорядок дня.....	314
Учебный план	332
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	334
Планирование образовательной деятельности	337
Календарный план воспитательной работы	344
Приложение 1. Режим дня.....	347
Приложение 2. Учебный план образовательной деятельности.....	349
Приложение 3. Календарный учебный график	351
Приложение 4. Расписание непрерывной образовательной деятельности	353
Приложение 5. Примерное проектно - тематическое планирование.....	356

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа (модуль) по освоению детьми 2 -3 года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС № 5» (далее Программа), реализуемая в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 5» и его филиалах (далее МАДОУ) - это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в МАДОУ. Программа разработана коллективом МАДОУ с участием родительской общественности в соответствии с Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «ДС № 5».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи обязательной части Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее ДО) и планируемых результатов освоения Программы;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- **В части программы, формируемой участниками образовательных отношений**, основной целью работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования. Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала (Свердловская область), которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности Программы, направлено на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики.

- Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

- Таким образом, учитывая основную цель реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, а также потребности и интересы детей и родителей, определены следующие цели и задачи образовательной деятельности в части, формируемой участникам образовательных отношений:

Цель	Задача
<p>Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала (Свердловская область)</p>	<p>- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей;</p> <p>- развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов, проживающих на территории Среднего Урала;</p> <p>- воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</p>
<p>Обеспечение условий для развития музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности формирования начала музыкальной культуры, развития общей духовной культуры</p>	<p>- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;</p> <p>- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;</p> <p>- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;</p> <p>- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</p> <p>- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;</p> <p>- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p>

Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Педагогу необходимо максимально обогатить личностное развитие детей в разнообразных видах деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребенком соответствующих его возрасту.

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и дифференцированного подхода, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. В существующих условиях (большое число детей в группах) реализация индивидуального подхода сильно затруднена. Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, группируя детей по каким-либо из этих особенностей. Индивидуальный подход – это не индивидуальное обучение, когда воспитатель работает с несколькими детьми, оставляя других пассивными наблюдателями. Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств, возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Здесь важно, что ребёнок самостоятельно осуществляет выбор деятельности. Самостоятельность ребёнка проявляется и в том, что он вправе просить помощь у педагога, а педагог оказывает эту помощь или предлагает совет ребёнку только тогда, когда ребёнок в этом нуждается. Ребёнок сам может запланировать, какую часть работы он выполнит вместе со всеми, а какую часть оставит на потом. Самое главное, чтобы работа была завершена, чтобы получился задуманный результат и чтобы результат был качественный. Свобода ребёнка в этой форме совместной деятельности заключается в том, что он может выбрать себе партнёра по коллективной деятельности, или может работать индивидуально, но рядом с другими детьми, выполнять общую поставленную задачу. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. Важно создать условия для возникновения какой-либо детской инициативы и что для каждого возраста существуют приоритетные сферы. Для детей 2-3 лет - приоритетной сферой проявления инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для детей 3-4 лет – приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность. Для детей 4-5 лет – приоритетная сфера – познание окружающего мира. Для детей 5-7 лет - внеситуативно - личностное общение и научение.

Принцип сотрудничества с семьей. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей. Необходимо сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). При реализации данного принципа необходимо учитывать возрастные особенности детей, создать условия, которые будут соответствовать возрасту и особенностям развития каждого ребенка. Использовать те формы, которые будут специфически для детей данной возрастной группы (игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации). Каждому возрастному периоду будет соответствовать определенные формы и методы работы.

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. При реализации данного принципа необходимо учитывать, что формирование у дошкольника социально-нравственных ценностей и воспитание личности с активной жизненной позицией, со стойкими нравственными привычками возможна только во взаимодействии дошкольной организации и семьи. Семья и дошкольная образовательная организация – основные институты социализации детей дошкольного возраста.

Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание поликультурного миропонимания, доброжелательного и уважительного отношения к разнообразию культур разных народов и этносов, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов: материальная культура (жилище, предметы быта, одежда, украшения, национальные блюда), духовная культура (народные традиции, обычаи, обряды, праздники, язык, народное творчество, искусство), нормативная культура (общечеловеческие духовно-нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его).

Принцип субъектности: признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение принимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды МАДОУ строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала (Свердловской области). реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

- **Ориентировка на потенциальные возможности ребенка**, на «зону ближайшего развития».
- **Реализация деятельностного подхода** как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
- **Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости**, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
- **Принцип интеграции** освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
- **Принцип создания проблемных ситуаций** в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
- **Принцип продуктивного и игрового взаимодействия** детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
- **Принцип учета определенных особенностей психики детей** (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего

мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

- **Принцип учета индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию. 9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

- **Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек**, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

– *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

– *принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон*, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования;

– *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

С учетом потребностей и интересов детей и родителей реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

- **Принцип систематичности и последовательности** предполагает, что усвоение материала идет в определенном порядке, системе; доступность и привлекательность предлагаемой информации. «Все должно вестись в неразрывной последовательности так, все сегодняшнее закрепляло вчерашнее и пролагало дорогу для завтрашнего» - Я.А. Каменский.
- **Принцип сочетания научности и доступности** материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игры. Сущность состоит в том, чтобы ребенок усваивал реальные знания, правильно отражающие действительность. Материал дается в игровой форме с использованием определенных методов и приемов.
- **Принцип новизны** дает возможность опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную среду дошкольника.
- **Принцип интеграции** знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе.
- **Принцип культуросообразности** предлагает опору в развитии и воспитании детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь).
- **Принцип развивающего обучения.** Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития, использовать вариативность компьютерных программ согласно этим знаниям.
- **Принцип воспитывающего обучения.** Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе компьютерных занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание, сорадость).
- **Принцип индивидуализации.** Необходимо относиться к каждому ребенку как к личности. Каждое занятие должно строиться в зависимости от психического, интеллектуального уровня развития ребенка, должен учитываться тип нервной системы, интересы, склонности ребенка, темп, уровень сложности определяться строго для каждого ребенка.

Содержание Программы выстроено в соответствии с со следующими методологическими подходами к формированию Программы:

- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Лично-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

- **индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника** определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на

присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Культуросообразный подход (К.Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовнонравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка

Системно-деятельностный подход предполагает организацию образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности дошкольника, где акцент делается на зону ближайшего развития, то есть область потенциальных возможностей. Системно-деятельностный подход позволяет создать условия, в которых дети выступают активными участниками образовательной деятельности, учатся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Именно знания и умения, которые ребенок получил не в готовом виде, а в ходе активного взаимодействия с окружающим миром, становятся для него бесценным опытом, определяющим его успешность на последующих этапах обучения.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия ;
- поддержка МАДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Группу раннего возраста могут посещать 14 (15) воспитанников от 1,5 до 2 лет и 18 воспитанников от 2 до 3 лет.

Возрастные особенности детей раннего возраста

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Возрастные особенности детей 2-го года жизни: Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов,

высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Возрастные особенности детей 3-го года жизни: На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий.

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность. Употребление

детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно.

Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например, о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например, словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов. Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен.

На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает. Словом, можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной. Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом — неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередки неправильные заключения. Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир. Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может.

Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры. Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования — важное качество в деятельности ребёнка. В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.

Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды.

Третий год жизни — период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности. Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным. Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё «я» и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

Учитываются *возрастные особенности современных детей* (по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы») необходимо учитывать следующее: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объём долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

Индивидуальные особенности детей

Слабовидящие дети Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками:

- острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - отмечают сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у них сужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет зрительное восприятие окружающего мира, в том числе и учебного материала;

- острота зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - относятся к инвалидам, хотя острота зрения у них выше. Именно поэтому во многих литературных источниках по тифлологии зрение до 0,2 обозначается как «медицинское слабовидение»;

- острота зрения от 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу. Эта верхняя граница слабовидения соответствует международным нормам признания детской инвалидности. Поэтому признается необходимость специальной педагогической, психологической и медицинской поддержки этой группы детей. К детям с функциональными нарушениями зрения относятся дети с амблиопией, косоглазием. Амблиопия - различные по происхождению формы понижения остроты зрения, причиной которых являются функциональные расстройства зрительного аппарата. Косоглазие - различные по происхождению и локализации поражения зрительной и глазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение глазного яблока. Дети с нарушением зрения при их общности с психофизическим развитием нормально видящих детей имеют свои специфические особенности в развитии. Одним из условий качественного обучения, воспитания, развития, абилитации и реабилитации является точное понимание педагогами особенностей состояния зрительных функций каждого ребенка и их учет в системе всех видов психолого-педагогического воздействия.

Нарушение речи

I уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т. П.

II уровень развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения

морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т.п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости. К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

Дети-билингвы Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления. При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться поразному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ): дети до года - четыре и более заболеваний в год; от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год; от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год; старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год. В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций

между полушариями мозга. Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность. В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках »);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность. Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Дети с задержкой психического развития. Задержка психического развития (ЗПР) – синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций, замедление темпа реализации потенциальных возможностей организма, часто обнаруживается при поступлении в школу и выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, малой интеллектуальной целенаправленностью, преобладании игровых интересов, быстрой пересыщаемости в интеллектуальной деятельности. Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов. Дошкольники с задержкой психического развития не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изодетельностью. У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок. Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с задержкой психического развития не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам.

Дети с нарушением интеллекта. У детей с интеллектуальной недостаточностью на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях, - атипичное развитие психических функций. В результате этого дети имеют существенно ограниченный запас знаний, неполные и порой искаженные представления об окружающем. К началу дошкольного возраста у умственно отсталых детей фактически совсем не возникает предметная деятельность. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в подавляющем большинстве случаев неспецифических. После 5-ти лет в игре с игрушками все большее место начинают занимать процессуальные действия. Однако подлинной игры не возникает. У них с самого рождения не возникает активный познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира. Это, в свою очередь, приводит к возникновению у детей безразличного отношения к

окружающему миру, отсутствию познавательной активности, формированию пассивной позиции к восприятию всего окружающего. На этом фоне усугубляются проявления неадекватного поведения с людьми. Очень часто умственно отсталый ребенок воспринимает другого ребенка или человека как предмет, толкает или отодвигает его, не учитывая его позицию в пространстве и в социуме. Умственно отсталые дети обычно пользуются непреднамеренным запоминанием. Они запоминают и усваивают все новое очень медленно, лишь после многих повторений, быстро забывают воспринятое и главное - не умеют вовремя воспользоваться приобретенными знаниями и умениями на практике. Воспроизведенный материал искажается, характерны отождествления, неполнота содержания, нарушения последовательности. У детей с отклонениями в умственном развитии уровень развития внимания крайне низок. Дети обычно не удерживают взгляда на объектах, не рассматривают их, плохо выделяют отдельные предметы, не умеют следить за действиями взрослых. У детей с нарушением интеллекта отмечается низкий уровень протекания всех видов мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, характеризуется отставанием в темпе развития. Далеко не всем детям к концу дошкольного возраста оказывается доступным выполнение даже таких практических задач, в которых действие, выполненное орудием или рукой, направлено на достижение практического результата. У детей отсутствует активный поиск решения, они остаются равнодушными к результату. Становление речи умственно отсталого ребенка осуществляется своеобразно и с большим запозданием. Для большинства детей развитие речи начинается только в возрасте после 3-4-х лет. Отчетливо проявляется слабая речевая активность, которая наблюдается на занятиях, в общении друг с другом. Им плохо удается взаимодействие со взрослыми и другими детьми. Направленность на речевое общение с окружающими снижена. Там, где это возможно, они предпочитают пользоваться не речью, а указательными жестами, мимикой, передавая ими свое желание получить какой-то предмет, выражая положительное или отрицательное отношение к происходящему. Характерно недостаточное понимание связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира, недоразвитие смысловой стороны речи. Вместе с тем, задерживается не только развитие активной речи. Они значительно хуже своих нормальных сверстников понимают обращенную к ним речь. Часто речь окружающих не организует их поведение, и дети не выполняют требования взрослых, так как не понимают их смысл.

Дети с расстройством аутистического спектра (РАС). В психолого-педагогическом отношении дети с РАС выделены в особую группу, поскольку взаимодействие с другими людьми (в том числе, с родителями, воспитателями, педагогами, психологами) строится иначе, чем при других нарушениях развития, в связи с качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия. Даже при столь тяжёлом нарушении, как слепоглухота, воспитание и обучение опирается на взаимодействие с ребёнком, в то время как при аутизме сама коммуникация, потребность в ней искажена, а в тяжёлых случаях фактически отсутствует. Следовательно, решению традиционных задач дошкольного образования должно предшествовать хотя бы частичное преодоление, смягчение обусловленных аутизмом трудностей, прежде всего, социально-коммуникативных и поведенческих. В противном случае достижение целевых ориентиров в определённых ФГОС ДО образовательных областях становится весьма проблематичным. Психолого-педагогический полиморфизм детей с РАС проявляется в том, что актуальный уровень развития различается не только по общей оценке разных детей, но у каждого ребёнка уровень развития коммуникативной, интеллектуальной, речевой, эмоциональной, двигательной сфер, самостоятельности, социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания может очень значительно различаться, и эти различия существенно больше, чем при типичном развитии.

Неравномерность развития проявляется в динамике усвоения материала, а именно:

- в больших индивидуальных различиях по признаку обучаемости;
- в неодинаковых темпах усвоения материала по различным образовательным областям у одного ребёнка;

- во временной неравномерности усвоения материала в ходе образовательного процесса: ребёнок может какое-то время не усваивать материал или усваивать его очень медленно, вслед, за чем следует скачок; успешные периоды чередуются с периодами «застоя».

В той или иной степени такие черты свойственны всем детям, но при аутизме разброс этих показателей несравнимо больший. Ряд особенностей обучения и воспитания детей с РАС являются следствием (помимо отмеченных выше особенностей интеллектуального и речевого развития) нарушений тонических процессов, восприятия и сквозных психических функций (внимания, памяти, воображения), эмоциональной и регуляторно-волевой сферы.

Особенности организации образовательного процесса с учетом национально-культурных, демографических, климатических условий

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности МАДОУ имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические и экологические особенности: г. Первоуральска (до 1920 года - Васильевско-Шайтанский поселок) Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на реках Чусовая и Большая Шайтанка (приток Чусовой), в 40 км западнее Екатеринбурга, рядом с городом Ревда. Город расположен на центральном склоне Уральских гор, по берегам реки Большая Шайтанка, на которой в городе образованы 2 пруда - Нижний пруд и Верхний пруд. Чусовая, Шайтанка, Малая Шайтанка, Ельничная, на которой в пределах города Пильный пруд; Пильный Лог; Чёрная (Пахотка); Талица; Магнитная; Ольховка. В лесопарковой зоне в направлении от Первоуральска до Новоалексеевской проходит официальная граница между Европой и Азией. Климат Первоуральска - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 40 км. от г.Екатеринбурга).

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

На второй неделе января устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок в холодный период 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня (после дневного сна, перед уходом детей домой). В теплый период времени - 3 раза в день: прием детей на улице, в первую половину дня и во вторую половину дня (после дневного сна, перед уходом детей домой). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, прогулка и совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая на улице во вторую половину дня может не проводиться при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет - при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Учитываются:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания;
- состав флоры и фауны природы Среднего Урала;
- длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические особенности. Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности. Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

- содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Первоуральска многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности. К геологическим и естественноисторическим памятникам относятся многочисленные каменные скалы - «бойцы» в среднем течении р. Чусовая (Георгиевский, Гребешки, Собачьи Ребра, Шайтан и др.).

Памятники архитектуры: Свято-Георгиевская церковь XIX в. в с. Слобода, Свято-Троицкий храм в пос. Билимбай.

Город Первоуральск – промышленный город. В районе Первоуральска разрабатывается мощное месторождение магнитного железняка в горе Магнитной. Также в районе имеются запасы строительного камня, в первую очередь гранитов и огнеупорного сырья и флюсов для металлургической промышленности в виде кварцитов, известняков и доломитов. Кварциты разрабатываются в горе Караульной и используются для изготовления особого огнеупорного динасового кирпича.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация так: состав питьевой воды опасен для употребления по микробиологическим показателям и небезопасен по химическому составу. Загрязнение атмосферного воздуха оценивается как высокое, а уровень загрязнения почвы тяжелыми металлами, в их числе мышьяком, медью, свинцом, никелем, цинком – как «чрезвычайно высокое». Последние два показателя - суммарный результат деятельности промышленных предприятий и «выхлопов» автотранспорта. Кроме того, возросла шумовая нагрузка. Все вышеописанное наносит немалый вред природе. Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Город Первоуральск можно назвать монопромышленным. Родители работают на предприятиях:

- ОАО «Первоуральский новотрубный завод» (входит в группу «ЧТПЗ») – градообразующее предприятие.
 - ОАО «Первоуральский динасовый завод» - ___– производитель широкого спектра огнеупоров для черной и цветной металлургии, машиностроения, промышленности строительных материалов и кремнеземистого сырья для производства ферросплавов. Это единственное предприятие в России, выпускающее динасовые огнеупоры для коксовых, стекловаренных, электросталеплавильных, мартеновских и доменных печей.
 - ОАО «Уральский трубный завод» («Уралтрубпром») - электросварные трубы, металлоконструкции
 - ЗАО «Русский Хром 1915» Основные виды продукции технического назначения, выпускаемые предприятием: бихромат натрия, бихромат калия, хромовый ангидрид, окись хрома, сухой хромовый дубитель, сульфат натрия, получаемый в процессе переработки хромовых отходов. На основе технических хромовых солей организован выпуск хромовых солей реактивной квалификации.
 - ОАО «Первоуральский завод горного оборудования» - специализируется на производстве горного, дробильного, нефтегазового и др. оборудования
 - ЗАО «Уралтяжтрубстрой» - строительная компания, специализирующаяся на проектировании, реконструкции и строительстве объектов "под ключ" промышленного и гражданского назначения.
- ОАО «Первоуральское Рудуправление» - производит железо-ванадиевый концентрат с содержанием железа не менее 32%, используемый в качестве сырья в металлургическом производстве для получения высококачественных легированных сталей; щебень из природного камня и плотных пород различных фракций, применяемый при строительстве и ремонте автодорог и железных дорог, производстве товарного бетона и сборного железобетона, минераловатных и керамических изделий, каменном литье

Планируемые результаты

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (обязательная часть)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности

Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте:

Целевые ориентиры	Конкретизация целевых ориентиров
- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по	- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

зрительному и звуковому ориентирам;	
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;	- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;	- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;	ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;	- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;	- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;	- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; - ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы

	ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;	- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);	- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.	- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

***В освоении содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий
Среднего Урала***

Воспитательный потенциал планируемых результатов ориентирован на ценности: семья, здоровье, социальная солидарность, труд и творчество

Характеристики планируемых результатов, конкретизирующие целевые ориентиры в раннем возрасте (к 3 годам)

- Проявляет интерес и активность в использовании игрушек-забав (петрушка, акробат и др.), знает их назначение
- Стремится играть в народные подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание).

- Испытывает удовольствие от участия в семейных праздниках, традициях
- Передает игровыми действиями действия персонажей в соответствии с текстом русских народных сказок, сказок народов Северного Урала.
- Понимает содержание песен, стихов, сказок в народов Северного Урала в соответствии с возрастом.
- С интересом участвует в народных подвижных играх

В освоении содержания образования с учетом интересов и потребностей воспитанников и заинтересованных лиц

Обеспечение условий для развития музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формирования начала музыкальной культуры, развития общей духовной культуры	
1 – 3 года	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - двигается с детьми, принимает участие в играх и плясках. <p><i>Пение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает участие в подпевании. <p><i>Чувство ритма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, берет музыкальные инструменты сам, принимает их из рук воспитателя, пытается на них играть.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования, ФОП ДО. Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности реализуемой МАДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы направленно, в первую очередь, на оценивание созданных в МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценивания образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т.д.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, детское портфолио, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; карты развития детей по 5 направлениям развития.

При реализации Программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении,

познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития детей. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка; — поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Этапы организации педагогической диагностики

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.). Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту. Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

- экспертиза развития выпускников: 4 неделя апреля, 1 неделя мая
- освоение Программы: 2-3 неделя сентября (учитывается адаптационный период), 2-3 неделя мая.

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее. Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Система педагогической диагностики развития детей раннего

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
Возраст детей: 1 – 3 года			
1. Социально-коммуникативная развитие: <ul style="list-style-type: none"> - игра, - действия с предметами - игровые действия. 2. Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> - восприятие предметов по цвету, форме, величине, количеству, - представления о назначении окружающих предметов, - конструирование. 3. Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> - понимание речи, - активная речь, - восприятие сказок, фольклера. 4. Художественно-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> - восприятие предметов по цвету, 	- К.Л. Печора «Нервно – психическое развитие ребенка». - Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. - Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.	- Наблюдение - Диагностические задания - Игровые упражнения	Воспитатели Педагог-психолог

форме, величине, количеству, - восприятие музыки. 5. Физическое развитие. - навыки самостоятельности и КГН, - движения.			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант)

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. -Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Программа не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - модули):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная;
- игровая;
- речевая;
- изобразительная деятельность и конструирование;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия;
- музыкальная.

Содержание образования Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Содержание авторских программ является взаимодополняющим, преимущественно, по следующим образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Художественно-эстетическое развитие»
2. «Физическое развитие».

Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи и содержание образовательной области в раннем возрасте (обязательная часть)

1-2 года

Задачи образовательной деятельности:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности:

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога)

2-3 года

Задачи образовательной деятельности:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»*. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Реализация модуля образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.

2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду.
6. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурноисторическим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
7. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
8. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

Культурные практики:

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Средства и формы:

- имитационно-образные игры;

- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи и содержание образовательной области в раннем возрасте (обязательная часть)

1-2 года

Задачи образовательной деятельности

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

- педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними

2) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

- педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь,

снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2-3 года

Задачи образовательной деятельности

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Человек»*, *«Семья»*, *«Познание»*, *«Родина»* и *«Природа»*, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Реализация модуля образовательной области «Познавательное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

Культурные практики:

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;

Средства и формы:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;

- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии; - отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеосюжетов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

Модуль образовательной области «Речевое развитие»

Задачи и содержание образовательной области в раннем возрасте» (обязательная часть)

1-2 года

Задачи образовательной деятельности:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности:

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова,

обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2-3 года

Задачи образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Культура»* и *«Красота»*, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Реализация модуля образовательной области «Речевое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;
- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

Культурные практики:

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

Средства и формы:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- утренний круг;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи и содержание образовательной области в раннем возрасте (обязательная часть)

1 - 2 года

Задачи образовательной деятельности:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности:

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев

- педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий

2-3 года

Задачи образовательной деятельности

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование:

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье,

пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) Музыкальная деятельность.

Слушание:

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение:

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения:

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

б) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Культура»* и *«Красота»*, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

Реализация модуля образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немusыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Культурные практики:

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

Средства и формы:

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание;
- музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;

- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

Модуль образовательной области «Физическое развитие»

Задачи и содержание образовательной области в раннем возрасте (обязательная часть)

1-2 года

Задачи образовательной деятельности:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни

Содержание образовательной деятельности:

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремлянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения:

Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее)

2-3 года

Задачи образовательной деятельности

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры:

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «*Жизнь*», «*Здоровье*», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Реализация модуля образовательной области «Физическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- коррективную работу движений и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;

Культурные практики:

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

Средства и формы:

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- развивающая ситуация;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- увлекательные конкурсы;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- экскурсия; целевая прогулка;

- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен источник информации (Е. В. Перовский, Е. Я. Голант): слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — наглядные методы

(рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — практические методы (исследование, экспериментирование).

В. И. Ядэшко специально для дошкольного образования обосновывает, в дополнение к вышеназванным, группу игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.).

Классификация методов по ведущим дидактическим задачам — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов).

Классификация методов по логике изложения и подачи материала — индуктивные и дедуктивные (А. Н. Алексюк).

Классификации методов обучения, в основании которых лежат уже не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка, были разработаны в общей педагогике. Например, в классификация методов (Сластенин В. А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как целостность, выделяются следующие группы методов:

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

Традиционными *методами мотивации и стимулирования* деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности. Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной

организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные. ***Образовательная ситуация выступает основной единицей образовательного процесса***

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного метода проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером, М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание <i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание <i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание <i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.
Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание <i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, которых информация является продуктом деятельности, моделирование,

представлений в новых условиях)	деятельностью детей	эвристическая беседа
---------------------------------	---------------------	----------------------

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

Социально-коммуникативное развитие

Специфика реализации модуля образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в раннем возрасте

Приоритетной деятельностью МАДОУ при работе с детьми раннего возраста - создание условий для социальной адаптации и ранней социализации детей. В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.

Модель организации адаптационного периода в группе детей раннего возраста

ПРЕАДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП

Цель: Обеспечение максимально безболезненного вхождения ребенка в новое социальное окружение на основе прогнозирования возможной степени адаптации каждого ребенка и его индивидуальной подготовки к посещению детского сада.

Задачи:

- Выявление тревогоформирующих факторов, определяющих возможную степень адаптации каждого ребенка к новым социальным условиям.
- Разработка системы деятельности специалистов ДОО и родителей, обеспечивающей максимально безболезненное вхождение ребенка в новое социальное окружение, подборка игр на данный период.
- Осуществление индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада.

Длительность: 3-4 месяца до поступления детей в детское учреждение. Участники: специалисты ДОО, семья ребенка.

Взаимодействие с родителями

Приоритетное направление работы с родителями: максимальное вовлечение семьи в процесс адаптации детей ДОО.

Основные принципы взаимодействия с родителями:

- 1) индивидуально-дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье, взаимная поддержка в рамках родительского сообщества);
- 2) систематичность и последовательность (постоянный контакт с семьей, включение родителей в деятельность детского сада – помощь в оформлении и подготовке группы, спальни к приему детей, др.);
- 3) доверительные отношения между воспитателем и членами семей воспитанников (бабушки, дедушки, близкие родственники родителей);
- 4) уважение норм и ценностей семьи.

Формы взаимодействия с родителями: групповые, подгрупповые, индивидуальные

Предпочтение индивидуальным формам: беседам, рекомендациям, консультациям и т.д.

Взаимодействие ДОО и семьи ребенка раннего возраста в доадаптационный период:

1. Организация первой встречи с семьей ребенка раннего возраста

Задачи	Способы реализации задачи
1. Знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком;	Знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком. Форма: организация «Дня открытых дверей»: предложение визиток с телефонами специалистов, занятий по подготовке ребенка к посещению ДОО, организация деятельности Консультационного центра
2. Выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучение уровня социального развития ребенка,	Выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучение уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания. Инструментарий для выявления тревогоформирующих факторов, оказывающих влияние на детей в период привыкания к ДОО: диагностический комплекс, включающий наблюдение,

особенностей его семейного воспитания;	индивидуальные беседы с родителями, анкетирование. Время проведения диагностических форм и процедур – до начала посещения ребенком детского сада
3. Обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению ДОУ.	Обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада

2. Организация доадаптационного периода

Задачи	Способы реализации задачи
1. Включение родителей в процесс подготовки ребенка к ДОУ.	Включение родителей в процесс подготовки ребенка к детскому саду: - Обогащение представлений родителей об адаптации, рисках адаптационного периода, факторах, влияющих на адаптацию ребенка к детскому саду, роли родителей в обеспечении максимально безболезненного вхождения в новые социальные условия. - Предложение рекомендаций для родителей: о психологической подготовке ребенка к ДОУ: «Как подготовить ребенка, к поступлению в детский сад»; о первых ступеньках адаптации. - Разработка индивидуального плана подготовки к ДОУ в соответствии с предварительным прогнозом возможной адаптации ребенка.
2. Установления эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства ДОУ.	Установление эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства ДОУ. Установление эмоционального контакта воспитателя группы раннего возраста с будущими воспитанниками до того, как ребенок зайдет в группу ДОУ: организация первой встречи воспитателя с ребенком в знакомых для него условиях – на прогулке на территории, где обычно гуляет ребенок с мамой, либо на площадке ДОУ, посещение воспитателем ребенка на дому (по приглашению родителей и ребенка).
3. Совместная (родителей и педагогов) подготовка к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к ДОУ.	Подготовка родителей к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к ДОУ: - Обогащение и уточнение представлений родителей о создании необходимых условий в период вхождения в группу ДОУ. - Консультации для родителей (основные правила поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОУ; основные показатели изменений в поведении ребенка в период адаптации; первые признаками того, что ребенок адаптировался и показатели окончания адаптационного периода.)

ЭТАП НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ АДАПТАЦИИ К ДОУ

Организация постепенного привыкания ребенка к условиям детского сада

На 2-м этапе в организации адаптации, когда происходит набор детей, главной задачей является объединение усилий коллектива ДОУ и родителей по обеспечению успешной адаптации каждого ребенка.

На этом этапе также должно происходить взаимодействие с семьями воспитанников. На уровне специалистов ДОУ их готовность к организации этапа непосредственной адаптации зависит от уровня их профессиональной компетентности в решении проблем адаптации, аналитико-проектировочных умений:

- анализировать результаты адаптационного периода предыдущего года, результаты организации настоящего доадаптационного периода, оценить эти результаты, выявить факторы и причины, повлиявшие и определившие результат;
- проектировать и создавать условия медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания ребенка к условиям ДОУ с учетом аналитических данных.

Введение детей раннего возраста в группу ДОУ с учетом прогноза степени адаптации

Детей с легкой адаптацией (по прогнозу) к ДОУ родители могут приводить с 7-8 до 12-13 часов. Родителям, у чьих детей прогнозируется адаптация средней тяжести, предлагается приводить ребенка на прогулку к 10 часам и гулять вместе с ним. После прогулки ребенка зовут вместе со всеми покушать. Если ребенок отказывается, воспитатель не настаивает. Он прощается с ребенком, приглашает его опять.

Родители и педагоги должны соблюдать общие правила ведения ребенка находящегося уже в группе детского сада:

- укороченное время пребывания в дошкольном учреждении (оно увеличивается постепенно, в зависимости от поведения ребенка, на 1–2 часа в день);
- сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т. д.), причем, чем младше ребенок, тем это более необходимо;
- организация бодрствования вновь поступающих детей с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта (рекомендовать вечером дома теплые гидропроцедуры).

В адаптационный период ребенку особо необходимы любовь и чуткость взрослого, его поддержка. Воспитатель заменяет воспитанникам мать в ее отсутствие, а следовательно, должен и вести себя по-матерински, не скупясь на внимание, доброе слово, ласку, теплоту, сердечность, на готовность прийти на помощь, оказать эмоциональную поддержку, т.е. на действенное проявление любви.

Особое значение имеет материнская функция воспитателя, проявляющаяся в теплом, сердечном и заботливом отношении к каждому малышу, в готовности прийти на помощь, терпеливо и доброжелательно приучать детей к совместному образу жизни и сильной для них самостоятельности. Быть веселой, улыбчивой, ласковой, изобретательной и терпеливой – обязательное условие успешной работы воспитательницы с малышами. В «педагогической копилке» воспитателя всегда должен быть запас различных игровых приемов, занимательных игр, шуток, образных импровизаций, прибауток, стишков.

Вспомогательные мероприятия, направленные на регуляцию процесса адаптации:

- использование телесной терапии (взять ребенка на руки, обнять, погладить);
- использование фитотерапии (подвешивание над кроваткой возбудимого ребенка мешочков с успокаивающими сборами трав);

- сон с мягкой игрушкой. «Сонные» игрушки - помогают преодолеть испытываемые ребенком негативные состояния в период адаптации к новому коллективу, способствуют созданию положительной мотивации на режимный момент, имеют релаксирующую особенность, используются во время укладывания ребенка на сон;
- рассказывание сказок, пестушек, прибауток, пение колыбельных. Пестушки создают положительные радостные эмоции, прибаутки удовлетворяют потребности ребенка в радости, смехе, юморе и игре, психотерапевтический эффект колыбельных песен – успокоение, выравнивание эмоционального фона, создание ситуации защищенности и эмоциональной комфортности;
- использование игровых методов во взаимодействии с ребенком;
- создание позитивной установки у ребенка на все предстоящие режимные процессы, предварительное проговаривание их.

Наличие в приемной и группе:

- картотеки игр-минуток «вхождения в день» («Комплименты», «Эхо», «Ласковое имя» и т.п.);
- музыкальных или говорящих игрушек, шкатулок;
- подушек – «думок», подушек – «плакушек», мягких игрушек разных размеров – обняв такую подушечку или игрушку, ребенок может поделиться с ней своим настроением;
- альбомов с семейными фотографиями воспитанников – в любой момент ребенок может его открыть и мысленно оказаться рядом со своими близкими людьми, почувствовать их любовь, дающую чувство уверенности и защищенности в окружающем мире;
- телефона, по которому малыш «звонит» маме или папе, поделиться чем-то сокровенным и т.д.

Проведение специальных адаптационных игр: «Под зонтом», «Зайка», «Божья коровка», «Огуречик», «Солнышко и дождик», «Веселый мячик», «Ловись, рыбка», «Солнечные зайчики», «Мыльные пузыри», «Мы топаем ногами» и др.

Организация подвижных и эмоционально-насыщенных игр:

1. Игры с песком и водой.
2. Пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Ладушки», «Пальчики спать хотят»;
3. Игры-забавы: «Книжка-игрушка», «Покатаемся на лошадке»; «Иди ко мне», «Поезд», «Собирание сокровищ»;
4. Народные игрушки-забавы и т.д.

Организация предметно-развивающей среды

Важным условием поддержания положительного эмоционально-чувственного состояния у детей в период адаптации является их занятость, т.к. бездеятельность утомляет ребенка и даже может явиться причиной плача, агрессии и других отрицательных эмоций.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности ребенка. Для обеспечения занятости детей раннего возраста в группе необходимо создать соответствующую их возрасту предметно-развивающую среду, которая включает в себя:

- пространство сюжетно-ролевых игр, где отдельно представлена зона разряжения, книжный киоск, зона сенсорного развития и развития мелкой моторики;
- место в группе для двигательной активности, где имеется спортивный щиток с оборудованием, соответствующим возрасту детей;
- пространство изотворчества со свободным доступом к карандашам, что поможет малышам выплеснуть на бумагу свои чувства, как только возникала потребность выразить себя.

Взаимодействие с родителями в адаптационном периоде

Задачи:

- помочь правильно организовать первые дни пребывания ребенка в ДОО;
- мотивировать близких ребенку людей выбирать педагогически целесообразные методы взаимодействия с малышом;
- обеспечить процесс усвоения ребенком опыта общения и совместной деятельности.

Формы и содержание совместной деятельности с родителями:

1. Беседа по результатам анкетирования

2. Знакомство с основными правилами поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОО.

3. Советы для родителей:

- В присутствии ребенка избегайте критических замечаний в адрес детского сада и его сотрудников.
- Старайтесь не нервничать, не показывать свою тревогу накануне его поступления в ДОО.
- В выходные дни резко не меняйте режим для ребенка.
- Постоянно обращайтесь внимание на отклонения в поведении и здоровье малыша.
- Не отучайте ребенка от вредных привычек в адаптационный период.
- Создайте спокойную, бесконфликтную обстановку в семье.
- На время прекратите посещение с ребенком многолюдных мест, сократите просмотр телевизионных передач, старайтесь щадить его ослабленную нервную систему.
- Одевайте ребенка в детский сад в соответствии с температурой воздуха в группе. Обращайте внимание на аккуратность и опрятность его внешнего вида.
- Эмоционально поддерживайте малыша: чаще обнимайте, поглаживайте, называйте ласковыми именами.
- Будьте терпимее к его капризам. При явно выраженных невротических реакциях оставьте дома.
- Выполняйте предписания врача, советы и рекомендации педагога.
- Не наказывайте, «не пугайте» детским садом, забирайте домой вовремя.
- Когда ребенок привыкнет к новым условиям, не принимайте его слез при расставании всерьез – это может быть вызвано просто плохим настроением.

4. Совместное решение педагогических задач

5. Беседы с родителями об особенностях адаптации ребенка к ДОО

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Основные критерии для наблюдения за ребенком в период организации адаптации:

- Эмоциональное состояние.
- Поведение ребенка в момент расставания и встречи родных.
- Особенности аппетита.

- Особенности периода засыпания и сна.
- Речевая активность.
- Двигательная активность.
- Общее состояние организма.
- Взаимодействие со взрослыми.
- Взаимодействие со сверстниками.

Первые признаки того, что ребенок адаптировался: хороший аппетит; спокойный сон; охотное общение с другими детьми; адекватная реакция на любое предложение воспитателя; нормальное эмоциональное состояние.

Показатели окончания адаптационного периода: спокойное, бодрое, веселое настроение ребенка в момент расставания и встреч с родителями; уравновешенное настроение в течение дня, адекватное отношение к предложениям взрослых, общение с ними по собственной инициативе; умение общаться со сверстниками, не конфликтовать; желание есть самостоятельно, доедать положенную норму до конца; спокойный дневной сон в группе до назначенного по режиму времени; спокойный ночной сон, без просыпания до утра. Если малыш с радостью и много говорит о детском саде, если спешит туда, если у него там друзья и куча неотложных дел, можно считать, что адаптационный период закончился.

ПОСТАДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП

Направление деятельности: взаимодействие с семьей на основе результатов диагностического обследования и психического развития детей младшего дошкольного возраста.

Уровень психического развития детей, выявленный в процессе обследования, становится определяющим в организации дифференцированного подхода во взаимодействии с семьей на данном этапе.

Цель взаимодействия с семьей: оказание помощи детям в развитии и оздоровлении.

Принципы взаимодействия: дифференцированный подход.

Методы: привлечение родителей к участию в разработке и реализации индивидуальных образовательных и оздоровительных программ их детей.

Задачи программ:

- участие родителей в разработке и реализации индивидуального маршрута развития ребенка;
- согласование действий педагогов и родителей по сопровождению развития ребенка;
- совместный поиск методов и приемов развития и оздоровления ребенка;
- развитие умений родителей наблюдать за ребенком, «сопровождать», отмечать его достижения;
- обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком в игровой деятельности и т.д.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками

Взаимодействие педагогов с детьми

Для маленьких детей особое значение имеет личностно-ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, устремления. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском учреждении или семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

Взаимодействие взрослых с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Маленький ребенок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично. Занятия, в ходе которых взрослые обращаются не к каждому малышу, а к группе в целом, менее эффективны. Даже в тех занятиях, которые предполагают коллективные формы организации (музыкальные, физкультурные и др.) необходимы не только обращения к группе в целом, но и индивидуально к каждому ребенку. Маленькому ребенку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение.

Следующая особенность работы с детьми раннего возраста – опора на практические действия ребенка в конкретной ситуации. На этом этапе развития чисто вербальные методы воспитания и обучения – инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. – чаще всего оказываются неэффективными. Мышление и речь маленького ребенка тесно связаны с его непосредственным опытом, его обобщения и суждения зависят от степени овладения предметными действиями. Поэтому многие абстрактные объяснения и требования взрослых могут быть непонятны малышам. Речевое общение с ребенком должно быть включено в контекст его реальной жизнедеятельности, главное место в которой занимают действия с предметами.

В работе с детьми раннего возраста следует учитывать характерную особенность психической организации маленьких детей – непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать свое внимание только на том, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Интерес к деятельности легко передается маленькому ребёнку, когда взрослый сам увлечен ею. Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой. Эмоциональное вовлечение детей в ту или иную деятельность, включённость в нее самого воспитателя создают «общее смысловое поле» взаимодействия, стимулируют собственную активность каждого ребенка.

Способы личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми

Важнейшей характеристикой личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми является уважение к личности каждого ребенка. Уважение к личности ребенка отражает целостное отношение к нему взрослого и проявляется в конкретных действиях, обращениях и поступках педагога. Взрослые признают за ребенком право на собственные желания, предоставляя право выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре и избегая принуждения. В повседневном общении с детьми воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша. Взрослые

не прибегают к физическому наказанию и другим дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей. Воспитатели должны стремиться к установлению доверительных отношений с детьми. Установлению доверительных отношений способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку. Ласки, поглаживания, объятия могут стать частью ритуала в ясельной группе при приеме детей, при прощании. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка. Маленькие дети по-разному выражают потребность в ласке взрослого. Один выражает эту потребность сам, подойдя и прижавшись к взрослому, другой стесняется обратиться за лаской, но охотно принимает ее, когда взрослый обнимает его или берет на руки. При установлении эмоциональных контактов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Встречаются дети, которые избегают физического контакта даже с близкими. В этом случае следует найти другой способ установления доверительных отношений с такими детьми (игра, беседа, совместная деятельность, сопровождающиеся ласковой речью, поощрениями). Взрослый всегда должен быть открыт и доступен ребенку, откликаться на его инициативу, стремление получить поддержку. Особенно часто малыши обращаются за поддержкой, когда испытывают дискомфорт. Если ребенок плачет и не может выразить свое переживание словами, воспитатель должен постараться понять, чем оно вызвано, утешить, успокоить малыша, помочь справиться с трудностью, устранить причину дискомфорта. Поддержка нужна маленькому ребенку и при положительных переживаниях, когда малыш радуется или удивляется чему-либо, взрослый радуется и удивляется вместе с ним.

Важнейшей потребностью ребенка в раннем возрасте является потребность в сотрудничестве со взрослым. Воспитатели должны принимать участие в играх и занятиях детей как равноправные партнеры. Это означает, что взрослый не диктует малышам, что они должны делать, занимая позицию «над детьми», а предлагает выбор игр и занятий, ведет себя, как их равноправный участник. При этом он может присесть рядом с детьми на маленький стульчик или на ковер, выбирая позицию «глаза на одном уровне». В совместной деятельности дети могут свободно выражать свои мнения, желания, чувства. Предлагая образцы действий в ходе совместной деятельности, не нужно требовать от детей точного их воспроизведения. Значительно важнее поощрять стремление им следовать, не ограничивая при этом собственную инициативу, изобретательность и фантазию ребенка. Принимая участие в совместной деятельности с детьми, взрослый хвалит их за успехи, старание и настойчивость. Необходимо учитывать, что похвала всегда должна быть уместной. Ребенок, привыкший к неумеренной похвале, либо перестает замечать ее, либо начинает все делать только ради похвалы, все его стремление сводится к тому, чтобы «быть хорошим». На самом деле он всегда должен быть уверен в том, что он хороший, что его любят. Иногда бывает лучше просто одобрить поступок или действие ребенка в процессе его выполнения. Например, сказать «хорошо» или «вот так!», или «правильно». Такие замечания помогают ребенку понять, что воспитатель оценивает его усилия независимо от того, успешны они или нет.

Оценка взрослого необходима и тогда, когда требуется коррекция действий и поступков ребенка. При этом замечания взрослого должны быть деликатными, относиться к действиям, а не к личности ребенка и включать позитивное содержание. Например, «Я вижу, что ты стараешься, но кажется, эта машинка в твой гараж не поместится. Попробуй взять кубики побольше». По ходу исправления действия можно сказать «так гораздо лучше» или «вот как хорошо выходит».

В работе с детьми воспитатели часто сталкиваются с необходимостью регламентации поведения детей, необходимостью разрешения конфликтных ситуаций, введения ограничений, порицаний. Признание взрослыми прав ребенка не означает вседозволенности, даже самый маленький ребенок должен знать и понимать, чего он не имеет права делать, за что должен учиться отвечать. Он живет среди людей и должен учитывать их интересы, выполнять определенные нормы и правила. Действия, опасные для жизни и здоровья ребенка и

окружающих, обижающие и оскорбляющие других, следует пресекать категорически и всегда. Ребенок должен знать слово «нельзя» (забираться на подоконник открытого окна, брать в рот песок, камни, ветки, причинять боль, другим людям и животным и т.п.). При этом необходимо объяснять малышу причину запрета.

Воспитатель должен отличать своеволие детей от непреднамеренности их поступков. Если маленький ребенок забыл выполнить просьбу взрослого или сделал что-то неловко, не следует ругать его. Нельзя предъявлять требования к малышу, который только начинает осваиваться в окружающем мире. Взрослые должны быть терпеливы и уверены в том, что ребенок может исполнить то, что от него требуется. Целью ограничений должно быть стремление научить ребенка понимать, что некоторые формы его поведения неприемлемы для других, и он должен отвечать за свои поступки. Смысл ограничений можно выразить словами: «Ты ведёшь себя неправильно, и я верю, что ты так больше не будешь делать». Следует помнить, что оценивать можно только плохой поступок ребенка, а не его личность.

Взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором формирования отношения ребенка к себе. Отношение ребенка к себе во многом определяет его эмоциональное самочувствие, личностные особенности, отношения с окружающими людьми, освоение новых видов деятельности. Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе является особой задачей педагогической работы с детьми раннего возраста.

Для формирования и поддержки у ребенка положительного отношения к себе педагоги должны создавать такие условия, чтобы малыш чувствовал свою значимость для окружающих, их любовь, был уверен в том, что всегда получит поддержку и помощь со стороны взрослых. Все это формирует доверие ребенка к миру и обеспечивает возможность активно и эффективно его осваивать.

Воспитатели должны как можно чаще создавать такие ситуации, где центром внимания является каждый ребенок. Детей обязательно нужно называть по имени, использовать имя ребенка в играх, потешках, песенках. В групповом помещении желательно разместить фотографии детей, так чтобы каждый малыш мог увидеть, узнать себя на фотографии, показать ее детям и взрослым. Можно также оформить альбом, в котором собраны семейные фотографии детей, групповые снимки и пр. Необходимо экспонировать рисунки, поделки каждого ребенка, показывать их родителям, сотрудникам, детям, хвалить их в присутствии ребенка. Хороший способ поставить ребенка в центр внимания – отмечать дни рождения, изготавливать и дарить подарки. Очень важно проявлять интерес к внутреннему миру ребенка, его семье: разговаривать с ним о родителях, о событиях в его жизни, любимых играх, игрушках.

Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности.

В раннем возрасте важно формировать у детей представление о себе как о мальчике или девочке. Для этого следует обращать внимание малышей на особенности прически, одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, а мальчикам - папой, дядей, шофером и т.п. В групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый ребенок в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент игрушек должен быть подобран таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Формирование социальных навыков

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении со взрослым. Ежедневные процедуры занимают большую часть времени, которое малыш проводит в группе. Они не должны

рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

В эти моменты открывается возможность индивидуального общения воспитателя с малышом, побыть один-на один с ребенком, поговорить с ним. Их нужно использовать для установления доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым. В ходе ежедневных процедур, беседуя с ребенком, взрослый называет предметы и действия, что-то объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки – все это способствует познавательноречевому и социальному развитию ребенка. В процессе умывания, одевания, приема пищи малыш обучается различным действиям: берет мыло и намыливает руки, открывает кран, надевает колготки, застегивает и расстегивает застёжки на одежде, обуви. Постепенно дети учатся самостоятельно умываться, одеваться и пр. Участвуя вместе с воспитателями в повседневных делах, следуя примеру взрослых, малыши приобретают необходимые социальные навыки.

Главное, к чему должны стремиться воспитатели, проводя ежедневные процедуры, – создавать доброжелательную атмосферу сотрудничества. Приучая детей к самостоятельности, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого малыша: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребенка то, что он может делать сам.

Становление общения со сверстниками

В раннем возрасте зарождается и интенсивно развивается общение ребенка со сверстниками. Обычно общение со сверстниками не рассматривается как важная линия развития в раннем возрасте, так как первые контакты малышей кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга, порой воспринимают сверстника как неодушевленный объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого. Негативный опыт взаимодействия детей, особенно в группе, где находится много малышей, может создавать атмосферу нервозности, конфликтности, вызывать у наиболее чувствительных малышей стойкое нежелание общаться с ровесниками.

Правильно организованное общение со сверстниками имеет большое значение для социально-личностного развития ребенка. Оно обогащает жизнь маленьких детей новыми впечатлениями, является источником ярких положительных эмоций, создает условия для появления творческого, самобытного начала в ребенке. В общении со сверстниками ребенок учится согласовывать собственные действия с действиями равных себе партнеров, отстаивать свои права и интересы. Поэтому воспитатели должны стремиться к созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помогать детям налаживать положительные взаимоотношения друг с другом.

Взаимодействие малышей друг с другом имеет свою специфику и существенно отличается от общения более старших детей, а тем более взрослых. Их контакты преимущественно представляют собой попытки привлечь ровесника к подвижным эмоциональным играм. Они изначально строятся не на основе предметного сотрудничества, а на подражании и «заражении» друг друга эмоционально окрашенными действиями. Малыши прыгают, кривляются, громко кричат, смеются, передразнивают друг друга. Такое взаимодействие вызывает безудержную радость детей, дает ребенку ощущение своего сходства с другим, равным ему партнером. В этих, казалось бы, бессодержательных контактах заложено начало будущих более глубоких и содержательных форм общения. Поэтому прерывать или запрещать такое взаимодействие нельзя. Но воспитатель может придать ему культурную, организованную форму. Оптимальным средством для этого являются игры, в которых дети действуют

одновременно и одинаково, такие как игры-потешки с несколькими детьми, хороводы, совместные подвижные игры.

Постепенно контакты между детьми усложняются, становятся более содержательными. Дети начинают обмениваться игрушками, в их взаимодействии появляются согласованные совместные действия, малыши становятся более инициативными и чуткими к воздействиям друг друга. Поэтому становится возможным включение малышей в разнообразные формы взаимодействия – в совместные игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием и пр.

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей со сверстниками, предполагает решение следующих задач:

- привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам;
- стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом;
- организацию предметного взаимодействия между детьми.

Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.

Для поддержания интереса детей друг к другу хорошо использовать игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша и побуждая детей повторять их.

Развитие игровой деятельности

Игра имеет исключительно важное значение для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития. В педагогическом процессе игры следует уделять особое внимание следующим важным моментам:

- элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми;
- игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности;
- в течение дня должно выделяться специальное время для проведения разнообразных игр.

Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приход и уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребенка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе. Элементы игры включаются также в наблюдение, детское экспериментирование, бытовые занятия (сервировка стола, поддержание порядка в групповых помещениях и на участке и т.п.).

Педагоги должны ежедневно выделять специальное время для организации разнообразных детских игр. Воспитатель должен стремиться к тому, чтобы заинтересовать играми всех детей, научить их новым играм. Воспитатель может предложить детям на выбор ту или иную коллективную игру: в прятки, в хоровод, в лошадки, в паровозик и вагончики, и т.п. Дети, не умеющие играть, могут наблюдать за игрой сверстников, постепенно включаться в нее. Если кто-то из малышей занят каким-либо интересным делом, взрослый не прерывает его занятия и не настаивает на участии в игре. Вместе с тем, он старается найти время и способ, чтобы позже вовлечь ребенка в игру. Воспитатель должен также поддерживать инициативу детей в развертывании той или иной игры. Помимо коллективных игр, необходимо организовывать индивидуальные игры с каждым ребенком. Присоединяясь к игре ребенка, воспитатель делает это ненавязчиво, занимая позицию равноправного партнера. Для индивидуальной игры с ребенком лучше всего подходят игры-потешки, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками – процессуальные игры.

Развитие у детей процессуальной игры, (т.е. игры, в которой дети воспроизводят фрагменты своей жизнедеятельности) является специальной задачей педагогов. Для решения этой задачи воспитатели должны создавать определенные психолого-педагогические условия.

Обогащение жизненного опыта детей. Следует помнить, что дети раннего возраста могут отражать в игре только то, что им хорошо знакомо. Поэтому для возникновения игры необходимо создать полноценную среду развития малышей, обогащать их опыт. Для этого следует:

- организовывать наблюдение за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментировать их действия;
- обсуждать с детьми домашние дела взрослых;
- привлекать малышей к активному участию в жизни группы: выполнять поручения воспитателя, помогать взрослым и сверстникам;
- обогащать внеситуативный опыт детей: читать им книжки, рассматривать и обсуждать картинки, рассказывать истории из жизни взрослых, других детей и пр.

Поддержка игровой инициативы ребенка. Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры. Воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому. Помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства, которые наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры.

Увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними. Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию. Речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры. Речь позволяет создать полнокровный, детализированный образ-роль и замещение предмета.

Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые; игра ребенка становится более содержательной и интересной.

Обогащение игровых сюжетов. Смена сюжетов также благоприятствует увеличению длительности игры, делает ее более интересной. Отображая в игре различные житейские ситуации, ребенок вступает во все более сложные ролевые взаимоотношения с игровыми персонажами: он выступает в роли заботливой мамы, врача, парикмахера, продавца, строителя, машиниста и пр. Реализация разнообразных сюжетов подразумевает и расширение круга предметов, с помощью которых ребенок «играет роль», подражая действиям взрослых.

Выстраивание последовательности игровых действий. Для того, чтобы игра ребенка была более содержательной, важно с самого начала помогать малышу «строить» ее как целостную ситуацию, в которой все действия взаимосвязаны и осуществляются в некоторой логической последовательности. Воспитатель помогает ребенку выстраивать цепочки из нескольких последовательных игровых действий, с помощью словесного обозначения фиксирует переходы от одной группы действий к другой («давай сначала сварим кашку, а потом покормим Лялю»), а также завершение каждого этапа игры («суп сварился», «куклы погуляли»). Такой способ помогает ребенку лучше осознать смысл своих действий и учиться планировать их, развивать игровой сюжет.

Введение в игру предметов-заместителей. Включение в игру предметов-заместителей значительно расширяет ее горизонты, делает более интересной, содержательной и творческой. Имея под рукой предметы-заместители, легко превратить крышку от банки в зеркальце, веревочку в червячка или змейку, ленточку в дорогу или речку, палочку - в мостик или лодочку, камушки - в конфетки и т.п. С каждым из таких волшебным образом преобразованных предметов можно организовать небольшие игровые эпизоды. После того, как малыш начнет самостоятельно пользоваться замещениями, взрослому бывает достаточно лишь косвенного обращения к ребенку для стимуляции подобных игровых действий.

Подготовка к принятию роли. Собственно ролевое поведение в игре с сюжетными игрушками появляется лишь в конце раннего возраста. Однако закладывать его основы следует уже на втором году жизни. Самым естественным для детей способом «вхождения в роль» являются игры-забавы. Стимулируют ролевое поведение и авторские стихи, написанные для самых маленьких детей. В ходе игр-забав движения ребенка и взрослого изображают действия персонажей, а сопровождающие их стишки выражают их эмоциональное состояние и объясняют смысл игры. Хорошим приемом стимуляции ролевого поведения является сравнение ребенка с детенышами животных, побуждение к подражанию их движениям и звукам. Ролевое поведение стимулируют также игры, в которых дети могут изображать предметы живой и неживой природы, предметы рукотворного мира (снежинки, цветочки, самолет, пароход и т.д.). Имитация движений, звуков стимулирует создание образов-представлений, которые ложатся в основу формирования ролевого поведения. В эти игры хорошо играть с несколькими детьми. Стимуляцию ролевого поведения можно также осуществлять путем игровой интерпретации обычных действий ребенка, придания им игрового смысла: «Давай, Даша, ты будешь спать как медвежонок, крепко-крепко, сейчас я тебя накрою одеяльцем, как будто ты в берлоге», «А ты, Денис, будешь спать как котенок? Мур-мур, мяу, спи мой котик, мой малыш» и т.д.

На третьем году дети начинают принимать на себя роль взрослого, а также распределять роли между персонажами игры. В этом возрасте малыш способен соотнести свои действия с действиями взрослого, называя себя его именем (Катя - мама, Саша- папа, кукла - дочка). Однако создавать условия для принятия ребенком ролевого поведения можно начинать гораздо раньше. Поначалу можно ограничиться комментариями к игровым действиям малыша, связав их с ролью. Другим приемом является принятие взрослым на себя роли, а также название роли персонажа по ходу совместной игры с ребенком. Если ребенок уже умеет брать на себя некоторые роли в ходе совместной игры со взрослым, воспитатель может предложить ему поменяться ролями. В процессе таких игр ребенок постепенно осваивает разные ролевые отношения, учится строить диалоги, общаться с партнером по игре.

Создание оптимальных условий для обогащения и развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста

Формирование социальных навыков	
Задачи образовательного процесса	Установление доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым в ходе режимных процессов. Создание доброжелательной атмосферы сотрудничества. Формирование навыков самообслуживания. Формирование у детей в процессе сотрудничества со взрослым социальных навыков
Педагогические действия	Учет индивидуальных особенностей каждого малыша: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребенка то, что он может делать сам. Предоставление детям возможности

	упражняться в последовательности операций в ходе раздевания, одевания. Обращение педагогом внимания детей на все, что он делает сам, рассказывание, что и для чего он делает, предложение детям помочь. Побуждение малышей вместе с педагогом складывать игрушки на место помыть игрушки, искупать кукол, постирать кукольную одежду. Демонстрация правил этикета и побуждение малышей им следовать.
В сфере развития общения со взрослым	Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игрыисследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.
Формы, способы и средства	В ходе санитарно-гигиенических процедур, бесед с ребенком взрослый называет предметы и действия, объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки. Показ, наблюдение, помощь, простые инструкции. Привлечение внимания детей к их внешнему виду, деликатное побуждение пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске. Наблюдение за деятельностью взрослых и по мере возможности включение в нее. В ходе одевания, малыш учится самостоятельно одеваться, обучается различным действиям надевает колготки, застегивает и расстегивает застёжки на одежде, обуви. В ходе подготовки к приему пищи, приема пищи, малыш учится самостоятельно умываться: берет мыло и намыливает руки, открывает кран.
<i>Становление общения со сверстниками</i>	
Задачи образовательного процесса	Созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помощь детям в налаживании положительных взаимоотношений друг с другом. Привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми. Обучение детей позитивным способам разрешения конфликтов.
Педагогические действия	Использование разных ситуаций жизнедеятельности детей: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры. Игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого

	<p>малыша и побуждая детей повторять их для поддержания интереса детей друг к другу. Обращение внимания ребенка на то, что другой малыш - такой же как он: у него тоже есть глазки, ручки, он умеет так же говорить, бегать, играть, для возникновения чувства общности ребенка со сверстниками. Совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях малышей, празднования дня рождения каждого ребенка, совместное изготовление несложных подарков для именинника, с целью создания доброжелательных отношений между детьми. Привлечение их внимания к эмоциональным состояниям друг друга для пробуждения и поддержания между детьми добрых отношений (сорадование сверстнику, проявление сочувствия, жалости). Поддержка воспитателем в течение всего дня эмоционально положительной атмосферы. Организация эпизодов совместного наблюдения за различными событиями и явлениями, естественно возникающими в течение дня. В ходе конфликтов, важное значение имеет, не допущение того, чтобы старший и более сильный ребенок обижал слабого. Объяснение детям, того, что нельзя обижать друг друга, а нужно договариваться. Помощь детям в обсуждении ситуаций, в выражении своих желаний словами. При этом воспитатели должны стараться избегать директивных высказываний, требующих от ребенка действий по прямому указанию («отдай Кате куклу», «играйте вместе»), не унижать ребенка. Следует объяснять малышам переживания друг друга, помогать понять состояния другого ребенка и договариваться. Запреты можно использовать лишь после исчерпания других способов разрешения конфликта.</p>
<p>В сфере развития общения со взрослым</p>	<p>Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями</p>
<p>Формы, способы и средства</p>	<p>Игры и занятия по развитию общения ребенка со сверстниками. Игры, в которых дети действуют одновременно и одинаково, такие как игры-потешки с несколькими детьми, хороводы, совместные подвижные игры. Включение малышей в разнообразные формы взаимодействия: в совместные игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием и пр. Совместный просмотр детских работ: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр., сближающие детей. Чтение сказок разных народов и рассматривание иллюстраций к ним воспитывающих у детей уважительное отношение к другим детям, независимо от их национальности, особенностей личности и поведения. Специальные игры и занятия, способствующие развитию общения детей со сверстниками. Эмоциональная включенность взрослого в совместные игры. Максимально доброжелательное отношение взрослого и отсутствие отрицательной оценки действий детей. Игры-потешки, способствующие установлению эмоционально положительного отношения к сверстнику. Хороводные игры (мелодичные стихи, песни детских поэтов и композиторов), созданные по образцу народных игр и построенные на</p>

	<p>основе сочетания повторяющихся простых движений со словом, способствующие удовлетворению потребности малышей в движении, в общении, приобщению к образцам народного поэтического творчества; формирующие у детей умение выражать свои эмоции, сопрягать действия, «договариваться» на языке действий, чувствовать состояние другого. Пальчиковые игры, в которых дети могут подражать друг другу: организовываются в любое время дня, перемежаются с подвижными играми (эти игры привлекают внимание детей друг к другу, стимулируют подражание сверстникам, создают атмосферу близости и общности между малышами). Игры с простыми правилами, в которых у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью, вовремя выполнять игровые действия, которые определяются ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника. Игры – драматизации или спектакль игрушки, объединяющие детей общими переживаниями, являющиеся средством формирования эмоционально-нравственных основ их поведения. Совместные игры с использованием различных предметов и игрушек (игры с мячами, собирание и разборка пирамидок, изготовление различных построек из кубиков (домиков, дорожек, поездов и пр.), выкладывание фигурок из деталей мозаик и колец пирамидок, «прятки» игрушек, изготовление бус для кукол и пр.), способствующие малышам увидеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Игрушки разных народов, куклы – представители разных культур (с разным внешним обликом, одеждой). Кубики. Мячи. Пирамидки. Резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки</p>
<p>Формирование игровой деятельности, для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития, для обеспечения эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка.</p>	
Задачи образовательного процесса	<p>Обогащение жизненного опыта, игровых сюжетов детей на основе личностно-ориентированного общения с детьми в игровой деятельности. Обеспечение возможности детям осваивать разные ролевые отношения, учиться строить диалоги, общаться с партнером по игре.</p>
Педагогические действия	<p>В педагогическом процессе особое внимание уделять элементам игры, включать их во все виды взаимодействия педагога с детьми. Игра - основная форма организации разных видов детской деятельности. В течение дня выделяется специальное время для проведения разнообразных игр. Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приход и уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребенка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе. Использование игры в качестве основной формы организации детской деятельности (предметной, изобразительной, музыкальной, театрализованной, физкультурных занятий и др.) не подменяя игру занятиями по образцу школьного урока. Включение элементов игры в наблюдение, детское экспериментирование, бытовые занятия (сервировка стола, поддержание порядка в групповых помещениях и на участке и т.п.). Выделение специального времени для организации разнообразных детских игр в режиме дня. Использование для индивидуальной игры с ребенком игр-потешек, дидактических игр, игр с сюжетными игрушками – процессуальных игр.</p>
В сфере развития	<p>Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными</p>

общения со взрослым	игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.
Формы, способы и средства	Игры-потешки (прятки, ладушки), песенки и стишки, произведения детских поэтов и писателей, сопровождающиеся разнообразными движениями и звуками. Действия «понарошку» с разнообразными предметами и игрушками. Процессуальная игра. Разнообразные виды детских игр: игры-забавы, игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации, хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь» и др.), подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек» и пр.). Дидактические игры конкретной педагогической задачей (игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики и пр.). Игры с сюжетными игрушками, позволяющие детям моделировать различные ситуации, отражать собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых. Процессуальные игры (или отобразительные). Дети воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача и т.п.). Игры-драматизации - разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов. Имитационные игры, Игры-забавы и подвижные игры, в которых развивается эмоциональная сфера, двигательная активность ребенка, умение координировать свои действия с действиями партнеров. В сюжетных играх и играх-драматизациях происходит социальное развитие детей.
Предметное насыщение среды	Предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляются игрушечная посуда; обустроиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин и т.д. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе. Разные виды игрушек: Реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (куклы с ресницами, закрывающимися глазами и подвижными частями тела, посуда и мебель, включающие подробные составляющие их детали, например, плита с конфорками и открывающейся духовкой и пр.). Прототипические игрушки (лишь условно воспроизводящие детали предмета), например, кукла с нарисованным лицом или плита, на которой нарисованы конфорки и духовка. Предметы-заместители, т.е. предметы, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заместителей могут использоваться палочки, кубики, шарики, колечки от пирамидки, детали конструкторов, камушки, пуговицы, ракушки, скорлупки от грецких орехов, пустые фигурные катушки и пр. Куклы. Куклы разных размеров, выполненные из разных материалов (пластмассовые, резиновые, тряпичные, вязаные и пр.), имеющие подвижные части тела. Куклы, несущие отличительные черты разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). Игрушечные животные (кошечки, собачки, медведи), птицы (курочка, петушок) и пр., сделанные из разных материалов, имеющие разные размеры и яркую окраску. Матрешки, пирамидки, вкладыши, настольные игры - лото, домино, мозаики.

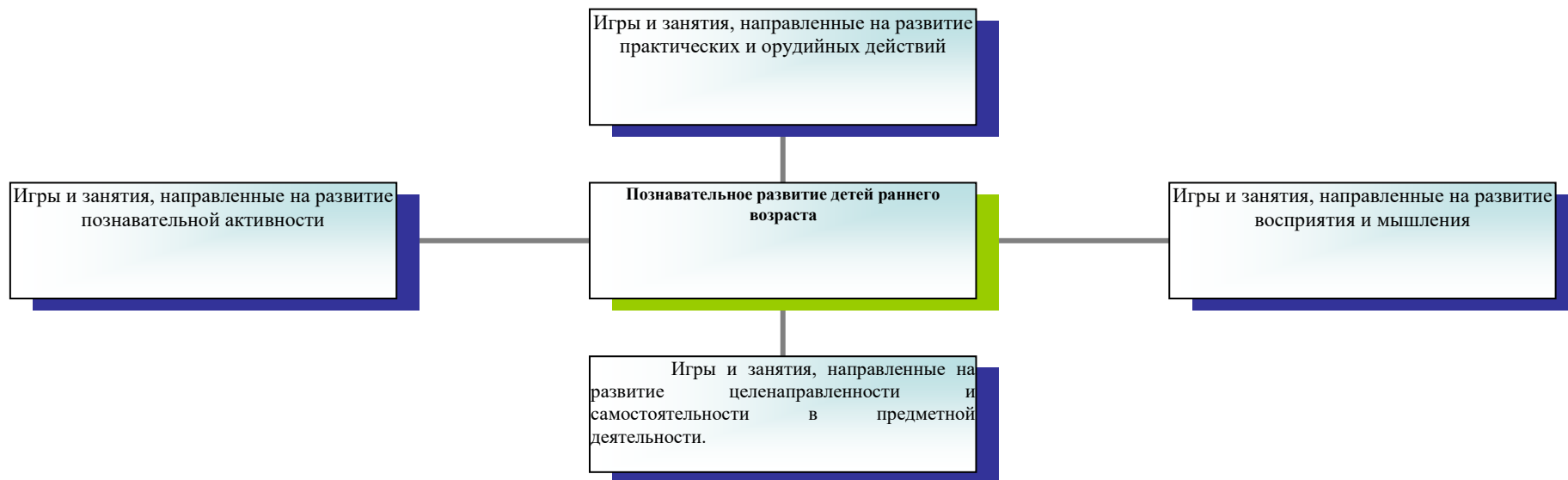
<p>В сфере социального и эмоционального развития</p>	<p>Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Детского сада, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.</p>
------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Познавательное развитие

Специфика реализации модуля образовательной области «Познавательное развитие» в раннем возрасте

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

Направления работы с детьми по познавательному развитию



1. Развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий

Научить ребенка правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.). Научить ребенка правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.).

Для решения этой задачи педагоги должны организовывать развивающую предметную среду, налаживать совместную деятельность с ребенком, создавать условия для самостоятельной деятельности ребенка с предметами.

Овладение ребенком бытовыми навыками и навыками самообслуживания.

В группе должны находиться разнообразные бытовые предметы, игрушки, имитирующие их, и игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. Предметы, игрушки и материалы должны находиться в открытом доступе, по-возможности, рассортированы в наборы и размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними. Педагоги поддерживают интерес детей к игрушкам и предметам, предоставляя возможность самостоятельно исследовать их, побуждают малышей к совместным играм и занятиям. Наиболее эффективно ребенок овладевает предметными действиями, когда они включены в дидактическую или сюжетную игру. Совместная деятельность не должна навязываться ребенку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребенок научился сам выделять нужные свойства предметов. Следует проблематизировать ребенка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Воспитатель должен

предлагать ребенку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями.

Развитие у детей познавательной активности.

Педагоги создают условия для ознакомления детей с окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования. Воспитатели должны поддерживать любопытство детей, поощрять любое проявление интереса ребенка к окружающему. Не следует ограничивать познавательную активность малышей, ограничение должно касаться только опасных для жизни и здоровья ребенка объектов и действий.

В целях ознакомления детей с окружающим воспитатели обязательно должны читать им книги, показывать иллюстрации, диафильмы познавательного характера о природном и социальном мире. Их содержание должно быть интересно и понятно малышам. Книжки, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе.

Создание условий для детского экспериментирования: в группе оборудуется специальный «уголок» для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. В ходе экспериментирования создаются условия для обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета; выделению признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название; определения предметов по величине (большие и маленькие); различения их по форме (шар, куб и т. д.).

Эффективным способом стимуляции самостоятельной исследовательской активности является предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов. Эти предметы должны обладать следующими свойствами. Во-первых, они должны быть новыми и неопределенными. Высокая степень неопределенности требует большого разнообразия познавательных действий ребенка. В одних случаях исследовательская деятельность детей может быть не связанной с решением практической задачи, иметь «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус). В других случаях она может быть направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную в ней игрушку). Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребенка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, чем больше в ней будет разнообразных деталей, тем больше вероятность того, что она вызовет различные исследовательские действия.

Для развития познавательной активности детей полезны игры с изобразительными материалами. Эти игры могут не иметь изобразительных целей, а носить чисто исследовательский характер. Малыши с интересом смешивают краски, делают пальчиками, кистью, печатками мазки на бумаге, чиркают карандашом, фломастером, мелком. При этом дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.

Богатые возможности для познавательного развития детей содержат музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.

Обязательно нужно отвечать на все вопросы ребенка, стараясь формулировать ответы в доступной форме, спрашивать малыша о том, что он делает, что у него получилось.

Если ребенок не проявляет исследовательского интереса или его действия с предметом ограничиваются простыми манипуляциями, педагог стимулирует познавательную активность малыша вопросами, подсказками, предложениями. Например: «Попробуй открыть коробочку, вдруг в ней что-то лежит?» или: «Давай бросим в тазик с водой камушек. Как ты думаешь, он утонет или будет плавать? А вот эта губка?»

2. Совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления.

Развитие всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательное развитие (восприятие, мышление).

Многие детские игрушки являются самообучающими, или автодидактическими. Они содержат в себе цель действия и сами «подсказывают» ребенку, какого рода действия нужно произвести, чтобы ее достигнуть. Это различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрешки, вкладыши, мозаики, разрезные картинки. Они побуждают ребенка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером. Познавательному развитию детей способствуют также игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объемными формами, детские лото, домино.

Формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Известно, что деятельность ребёнка до 2-х лет имеет процессуальный характер: малыш получает удовольствие от самого процесса действий, их результат ещё не имеет какого-либо самостоятельного значения. К трём годам у ребёнка уже складывается определённое представление о результате того, что он хочет сделать, и это представление начинает мотивировать действия малыша. Его деятельность приобретает целенаправленный характер, ребенок настойчиво стремится к получению правильного результата. Представление о правильном результате складывается как на основе заданного образца (инструкцией взрослого, картинкой и др.), так и собственного замысла. Он действует уже не просто так, а с целью получения определённого результата («хочу построить гараж»). Нацеленность на результат, настойчивость и самостоятельность в достижении цели является важнейшей характеристикой не только деятельности ребёнка, но и его личности в целом.

Для формирования этих ценных качеств необходима помощь взрослого. Маленькому ребёнку нужно помогать «удерживать» цель, направлять его на достижение желаемого результата. Для этого можно использовать игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определённого продукта. Это могут быть фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определённый предмет (машинку, солдатика, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки, кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций также способствуют формированию у ребенка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа. Это представление формируется не сразу, и в полном объеме доступно детям уже за пределами трехлетнего возраста, но в своих элементарных формах оно закладывается на третьем году жизни. Чтобы помочь ребенку действовать целенаправленно, необходимо выделить в его сознании представление о конечном результате действия. Например, малыш хочет выложить узор из мозаики по картинке. Воспитатель вместе с ним рассматривает образец, спрашивает, какие понадобятся детали, куда их нужно будет положить. Если ребенок начинает что-то лепить из пластилина, взрослый спрашивает, что он хочет слепить. По ходу работы педагог поощряет правильные действия малыша, обращает его внимание на ошибки, помогает их исправить, побуждает сравнивать полученный результат с образцом или замыслом. По окончании работы очень важно похвалить ребенка, зафиксировать результат его деятельности. Следует учитывать, что замыслы малыша в раннем возрасте еще очень слабо подкреплены его

реальными практическими умениями. Он часто стремится к целям, реализовать которые еще не умеет, а неуспех вызывает сильную аффективную реакцию. Без помощи взрослого ребенку трудно правильно скоординировать и распределить свои действия, сделать их целедостигающими, определить их пригодность для данной конкретной задачи. На взрослых лежит обязанность оснастить малыша необходимыми ему способами действия, откликаясь на его просьбы или предлагая ему помощь по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребенка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно все, что он может.

Создание оптимальных условий для обогащения и развития познавательной сферы детей раннего возраста

Развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий. Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий	
Педагогические действия	Помочь детям научиться правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода, игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями.
Формы, методы и средства	Развитие отдельных движений руки, общей моторики или определенных навыков. Преодоление спонтанной, импульсивной активности, а следовательно, развития произвольности, настойчивости и самостоятельности. Обучение детей правильно есть, одеваться или умываться. Организация развивающей предметной среды, налаживание совместной деятельности с ребенком, создание условий для самостоятельной деятельности ребенка с предметами. Предметы и игрушки (выполненные из разного материала, имеющие разные размеры, фактуру, цвет, звучание) для развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений, для стимулирования разных видов действий. Поддержка интереса детей к игрушкам и предметам, предоставление возможности самостоятельно исследовать их, побуждение малышей к совместным играм и занятиям. Включение предметных действий в дидактическую или сюжетную игру.
Педагогические действия	Помочь детям в овладении бытовыми навыками и навыками самообслуживания
В сфере ознакомления с окружающим миром	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта: кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
Способы, средства	Знакомство с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании, а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых. Предоставление возможности помогать взрослому накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке
Предметное насыщение среды	Наличие в группе разнообразных бытовых предметов, игрушек, имитирующих их, и игрушек, специально предназначенных для развития разнообразных предметных действий, для стимулирования малыша к различным движениям и действиям, что способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию мышления (предметы, игрушки и материалы должны находиться в открытом доступе, по-возможности, рассортированы в наборы и

	размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними).
Развитие у детей познавательной активности. Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности	
Педагогические действия	Создание условий для ознакомления детей с окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования
В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес
Способы, средства	Поддержка любопытства детей, поощрение любого проявления интереса ребенка к окружающему миру. Организация совместного с детьми наблюдения за различными явлениями природы. Цель этих наблюдений - поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового. Сочетание наблюдений за разнообразными явлениями природы с интересными играми и занятиями детей, в процессе которых они на собственном опыте знакомятся с различными свойствами объектов живой и неживой природы, получают общее представление об их отличительных признаках. Поддержка интереса детей к деятельности взрослых. Комментирование своих действий педагогом, рассказывание, чем заняты люди, ответы на вопросы детей. Чтение детям книг, показ иллюстраций, диафильмов познавательного характера о природном и социальном мире.
Предметное насыщение среды	Книги, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе. Стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.)
Организация детского экспериментирования	
Педагогические действия	Предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов как способа стимуляции самостоятельной исследовательской активности детей. «Загадочные» предметы должны обладать следующими свойствами: Во-первых, они должны быть новыми и неопределенными. Высокая степень неопределенности требует большого разнообразия познавательных действий ребенка. В одних случаях исследовательская деятельность детей может быть не связанной с решением практической задачи, иметь «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус). В других случаях она может быть направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную в ней игрушку). Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребенка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, чем больше в ней будет разнообразных деталей, тем больше вероятность того, что она вызовет различные исследовательские действия. Вместе с тем, для разворачивания исследовательской деятельности ребенка необходим оптимальный уровень сложности предмета. Оптимальным является такой уровень сложности, который требует определенных усилий, но эти усилия приводят к достижению понятного для ребенка эффекта. Поощрение исследовательского интереса ребенка

	(вместе с ним удивляться и радоваться его открытиям, хвалить). Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался. Обязательные ответы на все вопросы ребенка в доступной форме, вопросы к малышу о том, что он делает, что у него получилось. При отсутствии у ребенка исследовательского интереса или ограничение действий с предметами простыми манипуляциями - стимулирование познавательной активности малыша вопросами, подсказками, предложениями.
Способы, формы, средства	Демонстрация ярких необычных эффектов: организация экспериментирования с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.). Игры с водой, красками, песком, бумагой. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала. В процессе таких занятий ребенок получает представления о том, что такое «полный», «пустой», «много», «мало» и др. Игры с изобразительными материалами (носящие чисто исследовательский характер). При смешении красок пальчиками, кистью, печатками; выполнении мазков на бумаге, чёрканием карандашом, фломастером, мелком дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость. Музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.
Предметное насыщение среды	В группе оборудуется специальный «уголок» для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребенок познает разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твердость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены. Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи. Специальные развивающие игрушки (например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа). «Игрушки с секретом»: например, в прозрачной коробочке (для духов, сувениров, дискет) или в футляре для очков кладется маленькая игрушка. Особый интерес детей вызывают бытовые приборы, открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций (часы, диктофон, транзисторный радиоприемник, фотоаппарат, телефон и пр.).
Совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления. Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления	
Педагогические действия	Осуществление развития всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательного развития.

Способы, формы, средства	Игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объемными формами, детские лото, домино.
Предметное насыщение среды	Дидактические игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста, в том числе, самообучающие, или автодидактические, которые содержат в себе цель действия и сами «подсказывают» ребенку, какого рода действия нужно произвести, чтобы ее достигнуть. Различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрешки, вкладыши, мозаики, разрезные картинки. Они побуждают ребенка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером.
Педагогические действия	Помощь ребенку в «удерживании» цели, направление его на достижение желаемого результата. Помощь ребенку в осуществлении целенаправленного действия, для этого необходимо выделить в его сознании представление о конечном результате действия. Например, малыш хочет выложить узор из мозаики по картинке. Воспитатель вместе с ним рассматривает образец, спрашивает, какие понадобятся детали, куда их нужно будет положить. Если ребенок начинает что-то лепить из пластилина, взрослый спрашивает, что он хочет слепить. По ходу работы педагог поощряет правильные действия малыша, обращает его внимание на ошибки, помогает их исправить, побуждает сравнивать полученный результат с образцом или замыслом. По окончании работы очень важно похвалить ребенка, зафиксировать результат его деятельности. Оснащение малыша необходимыми ему способами действия, отклик на его просьбы или предложение помощи педагогом по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребенка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно все, что он может
Способы, формы, средства	Игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определенного продукта
Предметное насыщение среды	Фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определенный предмет (машинку, солдатика, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки, кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций также способствуют формированию у ребенка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа

Речевое развитие

Специфика реализации модуля образовательной области «Речевое развитие» в раннем возрасте

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи.

Направления работы по развитию речи в раннем возрасте

развитие понимания речи (пассивной речи)

развитие активной речи

формирование фонематического слуха

развитие речи как средства управления своим поведением

Способы реализации направлений

пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. установление адекватной связи слова с предметом и действием

побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи

пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым

побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями

Психолого-педагогические условия развития речи в раннем возрасте

1. *Установление с каждым ребенком эмоциональных контактов, организация совместных игр с предметами, т.е. – вовлечение детей в ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение.* Педагоги должны создавать в группе жизнерадостную теплую атмосферу, обеспечивающую детям хорошее настроение. Любое обращение ребенка к взрослому следует использовать для того, чтобы завязать беседу с ним, а не просто удовлетворить его просьбу. Речь педагога должна не только адресоваться группе детей, но и лично каждому ребенку. Этим обеспечивается привлечение внимания ребёнка к речи и готовность ответить на неё.

2. *Речь взрослых должна быть правильной, отчетливой, неспешной, эмоционально окрашенной.* Эмоциональное содержание, выраженное определённым тоном, помогает маленькому ребёнку лучше понять смысл слов. Для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребёнка и по структуре, форме фраз и по лексической новизне. Она должна давать ребёнку более сложные образцы, чем те, которыми ребёнок уже владеет. Вместе с тем, взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребёнку, касалась интересных и важных для него тем. Все это способствует вовлечению в речевой контакт со взрослым.

3. *Речь взрослого, обращенная к детям, должна включаться во все виды их совместной жизнедеятельности: кормление, одевание, купание и т.п.* В процессе совместного решения разнообразных жизненных задач, у малыша возникает естественная потребность в слове, в связи с чем все режимные моменты сопровождаются речью педагога, ласковым разговором, в беседу должны включаться соответствующие моменту стихотворения, присказки, песенки. Однако речевое взаимодействие взрослых с детьми не должно ограничиваться бытовыми ситуациями. Взрослые в течение дня рассказывают детям обо всем, что происходит вокруг, о том, что видят и что делают дети. Педагог также сопровождает речью все повседневные дела в группе: накрывание на стол, уход за растениями и пр. Помогая воспитателю и наблюдая за его действиями, дети узнают названия новых предметов и действий, учатся слушать речь, действовать по инструкции взрослого. Чем больше впечатлений получает ребенок, тем у него больше поводов к речевому общению со взрослыми и со сверстниками. Воспитатель должен беседовать с детьми, «советоваться» с ними, спрашивать их мнение, задавать вопросы. Например: «Посмотрите в окошко, какой дождик пошел! Наверное, гулять не сможем сегодня выйти, как вы, ребята, думаете?» Для развития регулятивной речи важны различного рода поручения малышам, выражаемые в простой речевой форме. Например: «Петя, дай мячик», «Катя, возьми книжечку». Побуждая детей к активной речи, такого рода поручения следует усложнять, например: «Алеша, передай Лене собачку и скажи ей: «Лена, на собачку». В становлении регулятивной функции речи важную роль играет побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности: от самых простых одношаговых у детей младшего возраста («дай», «покажи», «возьми», «принеси» и т.п.), до более сложных (по мере взросления ребенка) двух- и трехшаговых инструкций («посади куклу на стул, мишку на подоконник, а мячик положи под стол»). Детям постарше полезно давать различные поручения, исполнение которых требует от ребенка речевого общения с окружающими. Однако нельзя заставлять малыша произносить слова, следует так построить общение, чтобы он сам почувствовал необходимость воспользоваться речью.

4. *Следует давать ребёнку такие поручения, которые вызывают необходимость вступить с другим ребёнком в разговор.* Воспитатель может попросить ребенка позвать кого-нибудь из ребят и т.п. Совместная игра или рассматривание картинок также способствует возникновению разговора между детьми. С первых лет следует воспитывать у ребёнка культуру речевого общения. Даже самым маленьким детям следует говорить «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания» и др., побуждать малышей пользоваться вежливыми словами. Дети этого возраста легко переходят от спокойного тона к возбуждённому, нетерпеливому крику. В таких

случаях взрослый должен корректно сделать ребенку замечание: «Ты очень громко кричишь, я не пойму, что тебе нужно. Скажи спокойно, что ты хочешь?».

5. *Организовывать специальные игры и занятия.* Преимущество таких игр и занятий заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи. К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);
- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- демонстрация диафильмов;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;
- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Создание оптимальных условий для обогащения и развития речевой сферы детей раннего возраста

Для **развития понимания речи** необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для **развития активной речи** необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Развитие понимания и активной речи тесно связано с **развитием фонематического слуха**. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

Все аспекты речевого развития осуществляются в неразрывном единстве и предполагают общие психолого-педагогические условия.

Педагогические действия	Речь окружающих взрослых, требования к ней: <ul style="list-style-type: none">- речь взрослых должна быть правильной, отчетливой, неспешной, эмоционально окрашенной;- эмоциональное содержание, выраженное определенным тоном, помогает маленькому ребенку лучше понять смысл слов;- для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребенка и по структуре, форме фраз и по лексической новизне. Она
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>должна давать ребенку более сложные образцы, чем те, которыми ребенок уже владеет;</p> <p>- взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребенку, касалась интересных и важных для него тем.</p> <p>Все это способствует вовлечению в речевой контакт со взрослым.</p>
В сфере развития речи в повседневной жизни	<p>Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p>
В сфере развития разных сторон речи	<p>Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>
Формы, способы и средства	<p>Во время прогулки на улице воспитатель обращает внимание детей на явления природы, на животных, людей и их действия. Педагог сопровождает речь все повседневные дела в группе. Воспитатель беседует с детьми, «советуется» с ними, спрашивает их мнение, задает вопросы. Побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности. Различные поручения, исполнение которых требует от ребенка речевого общения с окружающими, в том числе разговор с другим ребенком. Специальные игры и занятия. При их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи. К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.); - чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация диафильмов; - игры-занятия с предметными и сюжетными картинками; - разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность; - игры, направленные на развитие мелкой моторики. <p>Игры-потешки («Ладушки», «Сорока-ворона», «По кочкам»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь»), для установления эмоционального контакта с ребенком. Звукоподражательные игры на развитие фонематического слуха, четкости произношения, интонационной стороны речи. Намеренное создание некоторых затруднений для ребенка, что требует особой мобилизации его внимания в специальных «речевых»</p>

	<p>играх и занятиях. Совместное чтение детских книг, рассматривание картинок и ярких красочных иллюстраций, стимулирование малышей к повторению речевых образцов. Просмотр диафильмов («Колобок», «Репка», «Теремок», «КурочкаРяба») способствующий развитию у детей умения слушать речь взрослого. Показ сопровождается рассказом, с подробной остановкой на каждом кадре. Занятия и игры с предметными и сюжетными картинками, при рассматривании которых вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображенных на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше; способствующие расширению словарного запаса, формированию обобщенного значения слов, развитию грамматического строя речи, стимулирующие активное использование речи. Рассказы без сопровождения картинками и иллюстрациями для развития умения слушать и понимать содержание чисто словесного текста, а также способности пересказывать текст. Отгадывание и совместное придумывание загадок для обучения детей узнаванию предметов по словесному описанию, с опорой на зрительное восприятие предметов. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики, включающие движения кистей рук и пальцев, сопровождаемых ритмической, несложной речью</p>
Предметное насыщение среды	<p>Разнообразные тематические наборы картинок: (посуда, одежда, овощи, животные и т.п.); сюжетные картинки с изображением действий («кошка пьет молоко», «дети катаются на санках», «девочка одевается» и др.) и их последовательности (например, иллюстрации к сказкам). Лото, домино, и простые сюжетные игры с использованием картинок - заменителей реальных предметов (игры в «магазин», в «зоопарк», в «кормление», «лечение» куклы и др.).</p>

Художественно-эстетическое развитие

Специфика реализации модуля образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в раннем возрасте

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту в окружающем мире. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров.

Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире - в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее, учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства.

Формирование эстетического отношения к окружающему миру

В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Роль взрослого в развитии эстетического отношения ребенка к окружающей действительности заключается не только в том, чтобы привлекать внимание ребенка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства, но и в вовлечении малыша в процесс сопереживания по поводу воспринятого. Взрослый должен сам уметь испытывать и выражать эстетические эмоции, привлекать ребенка к сопереживанию и откликаться на чувства малыша.

Педагогические условия формирования эстетического отношения к окружающему миру

1. *Делать предметом совместного эстетического переживания не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша (бантики, вышивка на кармашке, красивые пуговицы и пр.).*

2. *Уделять особое внимание интерьеру помещения, в котором находятся дети.* Известно, что для восприятия и различения красивого и некрасивого чрезвычайно важное значение имеет ранний опыт. Групповые помещения, лестницы, коридоры детского учреждения должны быть красиво, со вкусом оформлены. Их могут украсить детские рисунки, поделки, иллюстрации картин, игрушки. Экспозиции следует периодически менять, обращая внимание детей на то, что нового и красивого появилось в помещении. Предметом совместного наблюдения может стать только что распустившийся цветок на подоконнике или необычные цветы в вазе, засушенные листья различных деревьев, их цвет, форма и др.

3. *Обращать внимание малышей на красоту природы во всех ее проявлениях* (например, деревья и травка осенью и весной; сверкающий снег или иней, узор ледяных лужиц, прозрачные сосульки; разноцветная радуга и т.д.). Можно заранее подобрать соответствующие подобным явлениям стихи или отрывки из них, записи музыкальных фрагментов, картинки, которые будут способствовать эмоциональному отклику ребенка на окружающее, закрепят полученные им впечатления.

4. *Поддерживать и одобрять любые попытки малыша выразить свои эстетические переживания.* Следует учитывать, что эстетические эмоции не могут возникнуть у ребенка по указке педагога, для этого требуется особый настрой, взрослый может лишь способствовать его возникновению.

5. *Знакомить детей с произведениями искусства.* Чем раньше состоится встреча ребенка с миром искусства – тем лучше. При этом необходимо соблюдать меру, исходя из индивидуальных особенностей ребенка, его желаний, предпочтений. Для обогащения запаса детских художественных впечатлений полезно прослушивать фрагменты классических поэтических и музыкальных произведений. Малыши с удовольствием двигаются под эмоционально выразительные отрывки музыки М.Глинки, П.Чайковского, А.Вивальди, Ж.Бизе, охотно фантазируют, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями. Важно, чтобы произведения искусства были включены в контекст общения взрослого с ребенком, сопутствовали детской жизни.

6. *Предоставлять детям возможность познавать окружающий мир не только воспринимая его, но и активно действуя в нем.* Уже в конце младенческого возраста ребенок экспериментирует с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, игрушки издают разнообразные звуки. Опираясь на интерес ребенка к этим предметам и действиям можно начинать его приобщение к художественной деятельности.

Приобщение детей к изобразительной деятельности

Привлекая ребенка к изобразительной деятельности, следует помнить, что на данном возрастном этапе главное - это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить. Задача взрослых – вовремя заметить и поддержать интерес ребенка, создать условия для развития изобразительной деятельности.

Педагогические условия приобщения детей к изобразительной деятельности

1. *Создать в группе развивающую среду, побуждающую детей к изобразительной деятельности, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности.* В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластиковые материалы. Материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования.

2. *Предоставлять ребенку возможность опробовать материал так, как он хочет.* Например, вначале малыш может мять и рвать бумагу, катать карандаши, стучать ими. Если его интерес иссяк, можно предложить материал другого свойства, цвета, величины. Важно продлить, закрепить интерес малыша к материалу, поддержать его разнообразные познавательные действия. Взрослый ведет ребенка от манипуляций с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. Это следует производить ненавязчиво, без принуждения, весело - в игре, свободной деятельности.

3. *Создавать условия для интересной, насыщенной жизни ребенка, обогащения её яркими впечатлениями.* В играх и в повседневной жизни следует развивать способность малыша замечать, узнавать изображение знакомых предметов, явлений; умение эмоционально откликаться не только на содержание образа (например, малыш радуется, «узнав» в узоре птичку или зайку), но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины, камня.

4. *Изобразительная деятельность дает детям широкие возможности экспериментирования с материалом.* Детям предлагается рисовать не только карандашами, фломастерами, мелками и кистью, но и пальцами, кусочками губки, щеточками, «печатками». Малыши могут рисовать на бумаге разных размеров и цветов, на ткани, на дощечках и других материалах. Листы бумаги, ватмана большого размера можно расположить не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом. Один малыш выберет для рисования карандаш, другой захочет чиркать мелком, третий – делать отпечатки губкой, пропитанной краской. В такой ситуации создаются благоприятные условия для налаживания совместности, подражания действиям друг друга и освоения новых материалов для изобразительной деятельности.

5. *Побуждать детей к целенаправленному изображению различных предметов, используя игровые и сказочные сюжеты.* Например, можно предложить малышам нарисовать разноцветные клубочки для игры котят, заборчик для петушка, чтобы оградить его от лисы и т.п. При этом воспитатель помогает детям в создании предметных и сюжетных рисунков (например, взрослый рисует травку и стебли цветов, а детей просит пририсовать головки цветов).

6. *Откликаться на просьбы детей нарисовать картинку по их замыслу.* Малыши внимательно наблюдают, как взрослый рисует кisku, куклу, машинку, домик и пытаются подражать. Воспитатель поддерживает инициативу ребенка в создании самостоятельных рисунков по замыслу.

7. Побуждать детей к лепке из пластилина, глины, теста, помогая им создавать и видоизменять простые формы из этих материалов. Вылепленные фигурки малыши могут раскрасить. В процессе занятий с пластическими материалами дети овладевают разнообразными приемами лепки: раскатывают, скатывают, сплющивают комочки, делают углубления, отщипывают кусочки и прилепляют детали, создавая плоские и объемные формы, разнообразные фигурки. Занятия лепкой также вплетаются в игровые сюжеты, изготовленные предметы и фигурки могут быть использованы для различных игр (грибочки для ежика, пирожки для кукол, овощи и фрукты для игры в магазин и т.п.).

8. Знакомить детей с элементарными способами изготовления аппликаций, коллажей, панно из нескольких элементов, используя разноцветную бумагу, природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).

9. При приобщении детей к изобразительной деятельности поддерживать инициативу каждого ребенка, стремление что-либо изобразить, предоставлять право выбора материала, средств, замысла. Показывая детям образцы того или иного вида деятельности, взрослые должны предоставить им возможность действовать самостоятельно и не навязывать всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру.

10. Проведение занятий и игр с маленькими детьми лучше осуществлять, используя комплексно различные виды художественной деятельности; например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их.

11. Поощрять любые попытки творчества малыша, хвалить его, относиться с уважением к тому, что у него получилось. Нельзя отбирать рисунки и поделки без разрешения малыша, лучше попросить его нарисовать (слепить, наклеить и т.д.) специально для выставки, в подарок педагогу, родителям, другому ребенку. Желательно, чтобы все детские работы (а не только самые лучшие) экспонировались, предварительно договорившись с автором: «Ты хочешь, чтобы твой рисунок был на выставке?», или «Давай поставим твоего пластилинового ежика на выставку, чтобы все видели, как ты хорошо его слепил». Необходимо привлекать внимание детей и родителей к продуктам детского творчества: Такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения.

Приобщение детей к музыкальной культуре

Педагогические условия приобщения детей к музыкальной культуре

1. В МАДОУ и в группе должна быть создана особая музыкальная среда. Музыка должна органично включаться в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.). При организации режимных моментов также хорошо использовать соответствующее музыкальное сопровождение: веселая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном. В групповом помещении оборудован музыкальный центр, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон и музыкальные игрушки. Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов. (Например, барабан – «бум-бум», дудочка «ду-ду-ду», колокольчик – «динь-динь»).

2. Создание условий для развития у детей эмоциональной отзывчивости на музыку. Для этого малышам нужно петь песенки, прослушивать вместе с ними детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и

песенного фольклора, как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи. При прослушивании музыки следует побуждать детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать. При этом педагог стремится разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключается к действиям детей, хвалит их. Также он может побуждать детей привлекать к танцам под музыку игрушки - кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики.

3. *Прослушивание вместе с детьми звучания разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентируя внимание детей на разнообразных характеристиках их звучания:* громкость, высота, темп и др. При этом взрослый использует различные эпитеты, отражающие настроение, передаваемое музыкальными средствами (сердитый барабан, веселый бубен, звонкий колокольчик, грустная дудочка, озорная погремушка и т.п.). Взрослый побуждает малышей ассоциировать характер музыки с теми или иными образами (распускаются цветочки, прыгают зайчики, поют птички, пробирается сквозь чащу медведь и т.п.).

4. *Поддерживать интерес и побуждать детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах, организуя соответствующие игры.* Подражая взрослому и друг другу, малыши овладевают простыми танцевальными движениями (ставить ножку на носок, кружиться, приседать, размахивать платочком в такт музыке). Воспитатель побуждает малышей напеть колыбельную куколке, сделать зарядку зайчикам под веселую песенку.

5. *Привлекая маленьких детей к занятиям и музыкальным играм, учитывать их желание и интерес.* Главное – чтобы малыш испытывал удовольствие от предлагаемой ему деятельности. Умение правильно интонировать, или, хлопая – топая, попадать в ритм звучащей музыки не должно быть самоцелью.

6. *Участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми.* Малыши могут не только смотреть, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, но и сами участвовать в выступлениях и общих мероприятиях (хороводах, танцах, играх).

Приобщение детей к театрализованной деятельности

Приобщение к театрализованной деятельности способствуют освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

Педагогические условия приобщения детей к театральной деятельности

1. Использовать разные возможности для того, чтобы обыграть какой-либо предмет или событие, пробуждая фантазию ребенка. Например, на прогулке воспитатель может сказать: «Посмотрите, какое ласковое солнышко, оно улыбается вам, детки. Давайте и мы ему улыбнемся, поздороваемся». Он также может предложить малышам изобразить, как топают медведь, прыгает зайчик, летает самолетик, качаются веточки деревьев, шелестят листочки. Желательно сопровождать такие действия подходящими стишками и песенками.

2. *Просмотр детских спектаклей, цирковых представлений, спектаклей кукольного театра,* как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей.

3. *Привлекать детей в посильные им инсценировки.* Им сложно произносить текст роли полностью, но они могут произносить некоторые фразы, изображать жестами действия персонажей. Например, в «Репке» малыши могут «тянуть» репку, в «Куручке-Рябе» изображать плач деда и бабы, показывать, как мышка махнула хвостиком и пищать за нее. Малыши могут не только сами исполнять некоторые роли, но и действовать кукольными персонажами. В процессе таких игр-инсценировок, действуя вместе со взрослыми и подражая

им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуют свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступает важной составляющей. Привлекая детей к игре-инсценировке, не следует ждать от них точного изображения особенностей персонажа, гораздо важнее желание ребенка участвовать в ней, его эмоциональное состояние. Совместное переживание детьми чувства, их стремление показать, что испытывает персонаж, помогает малышам осваивать азбуку взаимоотношений. Сопереживание персонажам инсценировок развивает чувства ребенка, представления о «плохих» и «хороших» человеческих качествах.

Создание оптимальных условий для обогащения и развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста

Формирование эстетического отношения к окружающему миру	
Педагогические действия	Эстетическое воспитание в повседневном общении взрослых с детьми, и в специальных играх-занятиях. Привлечение внимания ребенка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства. Вовлечение ребенка в процесс сопереживания по поводу воспринятого. Обращение внимания малышей на красоту природы во всех ее проявлениях.
В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру	Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
Формы, способы и средства	Стихи или отрывки из них, записи музыкальных фрагментов, картинки, способствующие эмоциональному отклику ребенка на окружающее, закреплению полученных им впечатлений. Знакомство детей с произведениями искусства. Прослушивание фрагментов классических поэтических и музыкальных произведений (движение под эмоционально выразительные отрывки музыки М. Глинки, П. Чайковского, А. Вивальди, Ж. Бизе, фантазирование, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями). Экспериментирование с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками
Предметное насыщение среды	Предметом совместного эстетического переживания становятся не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша
Приобщение детей к изобразительной деятельности	
Педагогические действия	Создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности. Предоставление ребенку возможности для манипуляций с художественным материалом, использованию его по назначению, помощь малышу в постижении различных средств выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. Предоставление ребенку возможности для экспериментирования с материалом. Помощь детям в создании предметных и сюжетных рисунков. Отклик на просьбы детей нарисовать картинку по их замыслу. Побуждение детей к лепке из пластилина, глины, теста, помощь в создании и видоизменении простых форм из этих материалов. Поощрение любых попыток творчества малыша, похвала, уважительное отношение к тому, что у ребенка получилось. Привлечение

	внимания детей и родителей к продуктам детского творчества, что способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения
В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности	Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами: красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей
Формы, способы и средства	Использование заготовок (фигурки тигра, кошки, жирафа и пр.). Занятия лепкой вплетаются в игровые сюжеты, изготовленные предметы и фигурки могут быть использованы для различных игр (грибочки для ежика, пирожки для кукол, овощи и фрукты для игры в магазин и т.п.). Комплексное использование различных видов художественной деятельности (например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их).
Предметное насыщение среды	Карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластиковые материалы (материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования). Мел, губка, гуашь, печатки. Фигурки из разных материалов (глины, дерева, пластмассы и пр.) для раскрашивания. Листы бумаги, ватмана большого размера располагаются не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом. Природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).
<i>Приобщение детей к музыкальной культуре</i>	
Педагогические действия	Создание особой музыкальной среды. Пение детям песенок, прослушивание вместе с ними детских песен, фрагментов классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи. Побуждение детей, при прослушивании музыки, ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать. Стремление разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключиться к действиям детей, хвалить их. Побуждение детей к танцам под музыку игрушки - кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики. Организация игр для поддержания интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах. Привлечение детей к занятиям и музыкальным играм с учетом их желания и интереса. Побуждение малышей к ассоциированию характера музыки с теми или иными образами (распускаются цветочки, прыгают зайчики, поют птички, пробирается сквозь чащу медведь и т.п.). При прослушивании музыки предложение детям изобразить мимикой, движениями настроение, помочь в назывании его. Побуждение малышей к напеванию колыбельной куколке, сделать зарядку зайчикам под веселую песенку и т.п.
В сфере приобщения к музыкальной культуре	Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных

	произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку
Формы, способы и средства	Органичное включение музыки в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.). Музыкальное сопровождение режимных моментов: веселая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном. Предоставление возможности детям для экспериментирования с инструментами и другими звучащими предметами (малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов). Прослушивание с детьми звучания разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентирование внимания детей на разнообразные характеристики их звучания: громкость, высота, темп и др. При этом взрослый использует различные эпитеты, отражающие настроение, передаваемое музыкальными средствами (сердитый барабан, веселый бубен, звонкий колокольчик, грустная дудочка, озорная погремушка и т.п.). «Веселый оркестр» (дудочки, свистульки, колокольчики, трещотки). Участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми (дети смотрят, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, и сами участвуют в выступлениях и общих мероприятиях (хороводах, танцах, играх).
Предметное насыщение среды	Оборудование музыкального уголка, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон и музыкальные игрушки.
<i>Приобщение детей к театрализованной деятельности</i>	
Педагогические действия	Использование разных возможностей для обыгрывания какого-либо предмета или события для пробуждения фантазии ребенка. Привлечение детей к активному участию в инсценировках, с последующим обсуждением с воспитателем увиденного.
В сфере приобщения к театрализованной деятельности	Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать активное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.
Формы, способы и средства	Игры-забавы, хороводы, прослушивание выразительного чтения стихов и сказок взрослыми как первые театрализованные действия малышей. Сопровождение игровых действий подходящими стишками и песенками. Просмотры с детьми детских спектаклей, цирковых представлений, спектаклей кукольного театра как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей. Инсценировки знакомых детям сказок, стишков, а также эпизодов их повседневной жизни. Игры-инсценировки, где, действуя вместе со взрослыми и подражая им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуя свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступают важной составляющей.

Предметное насыщение среды	Разнообразные кукольные театры (би-ба-бо, теневой, пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе), а также обыкновенные игрушки.
----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

Средства физического воспитания

Гигиенические факторы	Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)	Физические упражнения
<p>Режим дня, НОД, сна, бодрствования, прогулок</p> <p>Система рационального питания</p> <p>Гигиена одежды, обуви</p> <p>Санитарное состояние помещений ДОУ, чистота элементов предметно-развивающей среды</p>	<p>Имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма</p>	<p><i>Содержание физического упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -двигательные действия -процессы, которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнения, определяя его воздействие <p><i>Техника физического упражнения</i> – способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача</p> <p><i>Форма физических упражнений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -внешняя структура (соотношение пространственных, временных, динамических параметров движения) -внутренняя структура (взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения упражнения)

Методы физического развития

1. Общедидактические наглядные:

- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)
- тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)

2. Вербальные (словесные):

- объяснения, пояснения, указания
- подача команд, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- образный сюжетный рассказ, беседа
- словесная инструкция

3. Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями
- проведение упражнений в игровой форме

- проведение упражнений в соревновательной форме
- 4. Информационно-рецептивный характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребенка
- 5. Репродуктивный предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий
- 6. Метод проблемного обучения предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий
- 7. Метод творческих заданий

Формы физического воспитания

Физкультурно-оздоровительная работа в ходе НОД	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность	Активный отдых
Физкультурные и музыкальные занятия	Утренняя гимнастика Ленивая гимнастика Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке Закаливающие процедуры Физкультминутки Элементы корригирующей гимнастики Дыхательная гимнастика (в том числе по методу Бутейко) Психогимнастика	Подвижные игры Физические упражнения Спортивные упражнения	Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Малая Олимпиада дошкольников «Здравиада» Эстафеты Малые туристические походы Спортивные развлечения и досуги

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка (необходимый минимум)

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на прогулочных участках места для движения. Одежда. Не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению.
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры

Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика, гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна.
Дыхательная гимнастика	Укрепление здоровья детей. Укрепление дыхательной мускулатуры дошкольников с целью повышения их сопротивляемости к простудным и другим заболеваниям. Формирование у дошкольников здорового образа жизни.	Знание воспитателем комплексов дыхательной гимнастики. Строгий контроль за правильностью выполнения упражнений детьми.

Схемы оздоровления детей

Отклонения в физическом развитии	Режим	Рекомендации родителям	Физическое воспитание
Болезни нервной системы	Возрастной	Питание разнообразное и полностью удовлетворяющее физиологическим потребностям растущего организма.	Снижение двигательной активности (исключать перевозбуждение)
Болезни костно -мышечной системы	Возрастной	Питание разнообразное и полностью удовлетворяющее физиологическим потребностям растущего организма.	Корректирующая гимнастика с элементами упражнений на мышцы спины и стоп.
Болезни сердечно – сосудистой системы	Возрастной	Посещение бассейна	Физкультура без сдачи нормативов (подготовительная группа)
Болезни глаз	Возрастной	Ограничить пребывание ребенка у телевизора, исключить компьютер.	Физкультура без сдачи нормативов (подготовительная группа)
Дети с хроническими заболеваниями мочеполовой системы	Возрастной	Исключать переохлаждение. Санация хронических очагов инфекции. Сдача анализов мочи после каждого простудного заболевания.	Физкультура без сдачи нормативов (подготовительная группа)
Новообразования	Возрастной	Исключать длительное пребывание на солнце	Основная группа
Дети с аллергодерматозами	Возрастной	Исключить пищевые аллергены (яйца, рыба, молоко, цитрусовые, сладости, красные овощи и фрукты)	Основная группа

Болезни органов дыхания	Возрастной	Гипоаллергенный быт (полное запрещение контакта с животными, птицами, рыбами). Санация хронических очагов инфекции. Исключить пищевые аллергены (яйца, рыба, молоко, цитрусовые, сладости, красные овощи и фрукты)	Физкультура без сдачи нормативов (подготовительная группа) Лечебная физкультура: общеукрепляющие упражнения, дыхательная гимнастика по методу Бутейко, дыхательные тренажеры с использованием игровых эффектов.
Болезни эндокринной системы	Возрастной	Питание с ограничением углеводов	Основная группа
Дети с хроническими заболеваниями желудочно-кишечного тракта	Возрастной	Исключить употребление сильно горячих и холодных блюд, еды в сухом виде, второпях, грубой растительной клетчатки, маринадов, копченостей, жареных продуктов.	Подготовительная группа на один месяц после обострения.
Часто болеющие дети	Возрастной	Лечебное питание: соки, фрукты, овощи, кисломолочные продукты, витамины с микроэлементами два раза в год.	Подготовительная группа на две недели после перенесенного простудного заболевания.

Специфика реализации модуля образовательной области «Физическое развитие» в раннем возрасте

В области физического развития основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни: взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности: взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещений ДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения: взрослые создают в ДОУ безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Модель двигательного режима

№	Формы работы	Особенности организации
----------	---------------------	--------------------------------

1	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционная • Игровая (на подвижных играх) • Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой) 	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке). Длительность – 10 минут
2	Физкультминутки	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения для развития мелкой моторики. • Обще-развивающие упражнения. • Имитирующие упражнения. • Игры • «Танцевальные минутки» <p>Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.</p>	2-3 мин
3	Оздоровительная ходьба	<ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительная ходьба по территории детского сада 	Не более 12 мин ежедневно
4	Непосредственная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционные. • Тренировочные • Сюжетные. • Игровые. • Контрольно-проверочные. 	2 раза в неделю по 10 мин
5	Самостоятельная двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры и упражнения с физ. оборудованием. • Упражнения на тренажерах. • Упражнение на полосе препятствий. • Упражнения с карточками – заданиями. 	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.
6	Двигательные разминки	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения. • Подвижные игры малой подвижности. • Танцевальные движения. 	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.
7	Релаксация		Ежедневно после всех обучающих занятиях 1-3 мин.
8	Артикуляционная гимнастика		Ежедневно не менее 3-5 минут утром
9	Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Разминка в постели, самомассаж. 	Ежедневно 3-5 мин
10	Музыкально-ритмические	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные, хороводные игры под музыку. 	Не менее 3 раз в неделю по 5-7 мин

	движения	<ul style="list-style-type: none"> • Танцевальные движения. • Ритмика. 	
11	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные (двигательные) упражнения. 	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей
		<ul style="list-style-type: none"> • Двигательные задания на полосе препятствий. 	5-7 мин
		<ul style="list-style-type: none"> • Игры высокой, средней и низкой интенсивности 	10 мин
12	Пальчиковые игры		Ежедневно не менее 3-5 минут в течение дня

Система закаливания

№	Вид закаливания	Особенности организации
1	сон без маек и при открытых фрамугах	Температура воздуха в помещении не ниже +18°C
2	дыхательная гимнастика	При температуре воздуха не ниже + 18°C
3	воздушные ванны	Отсутствие сквозняков
4	ходьба босиком до и после сна по массажным дорожкам	При температуре воздуха не ниже + 18°C
5	физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком	При температуре воздуха не ниже + 18°C
6	полоскание рта и горла водой комнатной температуры*	Продолжительность полоскания 1 мин. Начальная температура 37 ⁰ , конечная – 10 ⁰ . Скорость снижения t – один раз в 3-4 дня на 1 ⁰ С Ребенок полощет рот и горло, закинув голову несколько назад, производит звук «а-а-а». Детям раннего возраста, не умеющим полоскать горло, рекомендуется по той же схеме питье прохладной воды
7	Обширное умывание*	Продолжительность: 2-3 года – 2 мин., 3-7 лет – 2-3 мин Начальная и конечная температура: 2-3 года – от 28 ⁰ до 16 ⁰ , 3-7 лет – 28 ⁰ -14 ⁰ Детям 2-3 лет моют лицо, верхнюю часть груди и руки до локтя Детям 3-4 лет моют шею, верхнюю часть груди и руки выше локтя. Дети 5-6 лет обтираются до пояса
8	Закаливание «Ручеек» *	Ребенок переходит из таза в таз, t 37-20-37°C
9	Ходьба по соленой дорожке*	Необходимо изготовить 3 дорожки из нескольких слоев ткани примерно 2 метра длиной и 40 сантиметров шириной. Разводится соль в расчете 10 литров воды на 100 грамм соли, желательна морской. Одну дну из дорожек следует намочить в солевом растворе, отжать, но не насухо. Постелить поочередно 3 дорожки: с соленым

		раствором, смоченную чистой водой, сухую. Далее можно положить массажную дорожку. Дети друг за другом шагают по солевой дорожке мелкими шагами. Затем так же шагают по мокрой дорожке, заканчивают ходьбой по сухой дорожке (сушат ноги, и идут по массажной дорожке). Так дети шагают по три раза.
10	утренний приём и гимнастика на воздухе	в тёплый период года
11	солнечные ванны	t воздуха +20°C наличие солнца и головных уборов, начиная с 30 сек., лучше в движении (индивидуальный подход)
12	дозированная ходьба	Оздоровительная ходьба по территории детского сада

*Виды водного закаливания, которые будут осуществляться в группе, определяются педагогом группы с обязательным учетом мнения и согласия родителей.

Создание оптимальных условий для обогащения и развития физической сферы детей раннего возраста

<i>Формирование у детей ценностей здорового образа</i>	
Педагогические действия	Взрослые подают детям пример соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья. При приучении детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности - стремление к тому, чтобы ребенку был понятен смысл этих действий, чтобы ему было интересно, и он не испытывал дискомфорта.
В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни	Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.
Формы, способы и средства	Правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур. Постоянный пример взрослого побуждающий детей к подражанию, к привычке соблюдения правил гигиены. Сопровождение гигиенических процедур соответствующими случая песенками, стишками, потешками. Рассмотрение вместе с детьми иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания
Предметное насыщение среды	Книги со стихами, сказками, рассказами, мультфильмы и видеофильмы
<i>Профилактика и снижение заболеваемости детей</i>	
Педагогические действия	Соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий по профилактике и снижению заболеваемости детей. Слежение за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек. Слежение за чистотой воздуха (проветривание). Слежение за состоянием здоровья каждого ребенка

Формы, способы и средства	При приеме детей - опрос родителей о том, как малыш спал, ел, вел себя утром. Утренний осмотр ребенка, обращение внимания на изменения уровня двигательной активности, наличие сыпи, припухлостей, воспалений, выделений из носа, ушей и глаз. Фиксация и передача сотрудникам другой смены и родителям всех случаев и наблюдений, вызвавших тревогу за здоровье ребенка (плохое настроение, раздражительность, вялость, плохой сон, отсутствие аппетита, отказ от игр и занятий и т.п.). Проведение оздоровительных мероприятий: различных видов закаливания, воздушных и солнечных ванн, массажа, витаминотерапия, физиотерапии, коррекционной гимнастики, гимнастики для глаз.
Предметное насыщение среды	Укомплектованная аптечка первой помощи.
<i>Формирование у детей навыков безопасного поведения</i>	
Педагогические действия	Разъяснение и предостережение малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Предостережение от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр. (они должны находиться вне зоны досягаемости детей). Объяснение детям, почему нельзя гладить и дразнить незнакомых животных, брать в рот грязные предметы, траву, цветы и пр.; необходимо соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.
В сфере формирования у детей навыков безопасного поведения	Взрослые создают в детском саду безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.
Формы, способы и средства	Проведение бесед с детьми, чтение им книг, рассматривание иллюстраций, организация дидактических игр на соответствующие темы.
Предметное насыщение среды	Картинки, иллюстрации, плакаты, книги на соответствующие темы.
<i>Развитие двигательной активности детей</i>	
Педагогические действия	Обеспечение необходимого оснащения - спортивное оборудование и инвентарь, организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам. Создание условий для развития у детей основных движений: ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки. Организация подвижных игр с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом (в групповом помещении, во время прогулки). Включение элементов двигательной активности во все занятия с детьми, поддержка их стремления к подвижным играм. Учет возрастных особенностей детей, в частности, мягкость и податливость скелета, недостаточное развитие мускулатуры и связочного аппарата, быструю утомляемость (некоторые движения вредны детям: нельзя предлагать им висеть на руках, прыгать с высоты, добиваться правильного исполнения тех или иных упражнений путем длительного повторения). Индивидуальный подход к развитию двигательной

	активности детей. Ориентация на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания. Наблюдение за самочувствием детей, варьирование содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, соблюдение баланса между подвижными и спокойными занятиями, не допущение перевозбуждения и переутомления малышей (малоподвижные дети вовлекаются в подвижные игры, подвижные дети переключаются на более спокойные игры)
В сфере развития двигательной активности детей	Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.
Формы, способы и средства	Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр, физических упражнений после сна и пр. Включение в эти занятия общеукрепляющих упражнений в положении стоя, сидя, лежа, направленных на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног. Использование разнообразных форм организации двигательной активности детей. Проведение физкультурных занятий в игровой форме, с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.). При этом не должно ограничиваться стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять малышей в придумывании двигательных элементов
Предметное насыщение среды	Спортивные снаряды и игрушки. Оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр.

Особенности взаимодействия взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и

образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Характер взаимодействия с детьми:

1. личностно-порождающее взаимодействие - характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;
2. личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с детьми строится на:

- общении с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимании, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;
- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- использовании разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;
- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;

- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;

- представлении о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знании, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;

- умении задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;

- предоставлении времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;

- обсуждении с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умении идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;

- умении признать, что они чего-то не знают, лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;

- умении почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной

функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра). Одно из основных преимуществ образовательной деятельности - это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

Область «Социально-коммуникативное развитие»

Эмоциональное развитие

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие: Эмоциональное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс, разностороннее содержания эмоционального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы;
- выстраивается разностороннее эмоциональное развитие, адаптируется эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы (в т.ч., привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.);
- демонстрируется вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментирует их и объясняет детям связь событий и настроения;
- дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников.

Социальное развитие

Взрослыми:

- предусмотрено системное социальное развитие: социальное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс группы детей младшего возраста, освоение разностороннего содержания социального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшего возраста;
- предусмотрено развитие соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом во всех образовательных областях, повседневной жизни и режимных моментах (напр., в математических играх в парах, во время совместного конструирования, совместных видах деятельности;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части социального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников;
- в группе создается атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу;
- подается пример сотрудничества – они включаются в совместную игру детей, участвуют в реализации детских проектов и пр.;
- озвучивается детям мнение в конструктивном ключе, излагает свои интересы. Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо» вообще в обществе, а не только в группе), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других);
- у детей развиваются способность осознавать свои потребности, состояния, желания;
- детей развивают личную ответственность (напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке»);
- у детей развивают ответственность за других, чувство «общего дела» (напр., «Вы должны вместе сделать это. Если Валя не успевает, помоги ей, чтобы закончить быстрее»); совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг, детский совет и пр.), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.;
- создаются условия для обсуждения с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере (напр.: «Я тебя остановила, потому что ты мог удариться»), так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»);
- организуется рефлексия. С детьми обсуждается поведение людей (в т.ч. представителей разных социальных ролей) в конкретных ситуациях, совместно наблюдаемых детьми младшей группы (напр., педагог выбирает ситуацию, возникшую в течение дня, и размышляет совместно с детьми на тему правильного поведения в данной ситуации);
- дети учатся распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий;
- дети учатся доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей;
- правила поведения в разных ситуациях разрабатываются совместно с детьми и доступны для обращения к ним в течение дня;
- организуются сложные социальные ситуации, позволяющие детям приобрести новый социальный опыт. Напр. «дверей», в рамках которого воспитанникам предоставляется возможность попробовать себя в новой социальной роли (воспитателя, заведующей, повара и пр.);
- с детьми обсуждают нормы и ценности разных людей, семей и народов страны;
- дети учатся управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним);
- организуется участие детей в различных социальных проектах вне ДОО, позволяющих накопить разный социальный опыт (напр., проект «Подари радость» для пожилых одиноких людей, спортивные праздники и пр.), в т.ч. совместных с заинтересованными лицами;
- создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- ежедневно реализуется широкий круг ситуаций социального развития, в т.ч. совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.;
- обсуждаются с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере, так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»).

Коммуникативные способности и активности

Взрослыми:

- предусмотрена система развития коммуникативных способностей детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы коммуникативной активности в группе при освоении всех образовательных областей: подражание, диалог (обмен смыслами), управление (выполнение инструкций);
- предусмотрено системное разностороннее развитие коммуникативных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- постоянно проговаривается то, что он видит вместе с детьми, делают, чувствуют;
- детям предоставляется возможность выражать свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры);
- в образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения;
- в коммуникации вовлекаются все воспитанники группы (напр., для которых основной язык обучения не является родным), всем предоставляется возможность высказаться доступным им способом;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части коммуникативной активности для развития коммуникативных способностей детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников;
- предусмотрены различные виды коммуникационной активности (индивидуальная, межличностная, групповая);
- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию коммуникативной активности воспитанников в обогащенной среде;
- используется естественный, выразительный разговор с детьми, используются интонации, а также способы невербальной коммуникации (мимику, жесты) для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения;
- инициируют обсуждение с детьми событий их жизни, поощряют ребенка излагать свою мысль, свою идею, инициирует диалог с ребенком на значимую для него тему;
- объясняются детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и прочее.

Безопасное поведение

Взрослыми:

- предусмотрена система развития навыков безопасного поведения с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.
- предусмотрены различные формы активности для формирования навыков при освоении всех образовательных областей. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и пр.;
- предусмотрено развитие представлений об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков безопасного поведения в данных ситуациях;
- предусмотрено системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников группы пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности;
- организуется обучение детей соблюдению правил безопасности на своем собственном примере, комментируются свои действия в опасных ситуациях.
- включаются в образовательный процесс мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях (при пожаре и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части формирования навыков безопасного поведения детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы. Среда обогащается различными наглядными материалами, проводятся различные мероприятия на тему безопасного поведения («День безопасности на дороге» и т.п.);
- в группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников;
- регулярно обсуждается с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них;
- по итогам дня обсуждаются с детьми возникавшие опасные ситуации, комментируются свои действия в них и действия детей, обсуждаются с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций;
- совместно с детьми вырабатываются правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливаются информационные листы (картинки)
- напоминания и размещение их в группе как результат совместных договоренностей, обращаются к ним в течение дня.

Область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие

Взрослыми:

- предусмотрена систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности, мотивации во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников;
- систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности и мотивации (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- в группе создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей);
- поощряется интерес, любознательность и мотивация воспитанников, предоставляется определенная свобода выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды с целью поддержки и развития интереса, любознательности и мотивации воспитанников с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;

- образовательный процесс насыщается различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии;

- обеспечивается речевое сопровождение: с детьми обсуждаются (индивидуально, в минигруппах и в общей группе) интересы детей, совместно организуется размышление над способами удовлетворения этих интересов, в том числе с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц.

Познавательные способности и познавательная активность

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие разносторонних познавательных способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное во все образовательные области;

- предусмотрены различные методы поддержки познавательной активности, как общегрупповые, так и в минигруппах и индивидуальные;

- предусмотрено развитие познавательных способностей которое интегрировано в целостный образовательный процесс группы, в различных формах деятельности (в свободной игре и развивающих дидактических играх, в проектно-тематической, исследовательской деятельности);

- обеспечивается системное разностороннее развитие познавательных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях), поддержка познавательной активности детей с учетом их индивидуальных интересов, инициативы, возможностей и потребностей;

- используются смысловое комментирование, употребляются правильные научные термины, обогащается «научный» словарь детей (вода, жидкая-твердая, магнит);

- анализируется динамика развития познавательных способностей воспитанников и адаптируется педагогическая работа с учетом уровня развития познавательных способностей детей;

- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части познавательной активности для развития познавательных способностей детей на разном уровне с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;

- предусмотрена познавательная активность, включающая как чувственные (тактильные, зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и др.), так и рациональные методы (через знакомство с понятиями, поиск закономерностей и пр.) познания мира;

- поощряется обмен детей друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу;

- дети привлекаются к фиксации результатов своей познавательной деятельности (фиксируются в журнале изменения температуры за окном, результаты своих экспериментов и пр.).

Воображение и творческая активность

Взрослыми:

- предусмотрена система развития воображения, творческого мышления воспитанников во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы творческой активности в группе: поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур, создание собственных декораций для театральной постановки и т.п.;
- обеспечивается системное разностороннее творческое развитие воспитанников пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях;
- обеспечивается совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воссоздающее и творческое воображение. Детям доступен выбор: воспроизвести образец или придумать свой. Педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них;
- обеспечиваются разнообразные возможности для творческого самовыражения; импровизации и экспериментов;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части творческой активности для развития творческих способностей детей;
- предусмотрены различные виды творческой активности (индивидуальная, в парах, минигрупповая, групповая);
- предусмотрены критерии качества творческой активности в группе;
- предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры творчества в группе, пронизывающую как взрослую, так и детскую деятельность. В формирование культуры коммуникаций вовлекаются все заинтересованные стороны. Учитывается социокультурное окружение;
- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде;
- обогащаются впечатления детей, они делятся с ними историями творчества разных интересных личностей, приглашают некоторых известных людей (ученых, актеров, писателей, музыкантов) к работе с детьми;
- обеспечиваются различные формы деятельности стимулирующие разные виды творчества детей. Детям предоставлены широкие возможности для игры воображения: эксперименты с песком, игры с глиной, моделирование из конструктора и пр.

Математические представления

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное с содержанием всех образовательных областей (во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования – представления о формах и размере, в экспериментах – представления о времени, измерениях и пр.);
- предусмотрено освоение разностороннего математического содержания (пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты);

- предусмотрено системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;
- используются смысловое комментирование, употребляются правильные математические термины («квадрат», «куб», «длина», «симметрия»);
- предусмотрено создание обогащенной образовательной среды математического развития, включающей целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих математические свойства, вступающих друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам (числа, домино, фишки, геометрические фигуры и объемные объекты);
- предусмотрены возможности разноуровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей;
- реализуется предусмотренная работа по развитию математических способностей воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободные игры с математическими материалами и др. формы математической деятельности;
- комментируются повседневные ситуации, используются математические термины, обеспечивается побуждение детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности;
- содержание математического развития обогащается интересами и идеями детей. В развитие вовлекаются родители и другие заинтересованные стороны;
- вместе с детьми обсуждаются различные способы решения задач, предлагаются свои способы, оцениваются версии друг друга.

Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей об окружающем мире (напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и пр.) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается развитие представлений в различных формах образовательной деятельности (игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и пр.). Напр., предусматривается возможность длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей окружающего мира путем реального взаимодействия с ним, экспериментирования с физическими и химическими свойствами веществ и материалов и др.;
- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- задаются детям вопросы об окружающем мире и обеспечивается побуждение детей задавать вопросы;
- обеспечивается чтение книг, проводятся беседы, экскурсии, организуются просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и обеспечивается предоставление информации в других формах;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития широкого круга представлений об окружающем мире с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- предусмотрено знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств;
- предусмотрено получение представлений о взаимном воздействии окружающей среды и человеческой деятельности, экологической ответственности;
- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы;
- совместно с детьми обеспечивается возможность рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Вместе с детьми совместно собираются коллекции природных материалов, картинки, отображающие эволюцию живой и неживой природы, технических изобретений и пр.;
- организуются для детей исследовательские проекты, привлекаются к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные чтобы представить многообразие окружающего мира.

Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, о государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается знакомство детей с многообразием окружающего социального мира интегрировано с содержанием других образовательных областей (на математике рассматриваются традиции счета в разных странах и др.);
- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- в повседневную жизнь детей и в детские игры интегрируются отечественные традиции, этикет, правила и пр. (напр., детей учат здороваться при встрече, предлагать помощь старшим, заботиться о младших);
- создаются условия для приглашения в группу родителей, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярно обсуждаются с детьми различные нормы и традиции;
- предусмотрено изучение праздников родной страны во взаимосвязи с праздниками, отмечаемыми в других странах мира; чтобы лучше понять и полюбить традиции родного края, развитие представлений о традициях других стран и людей;
- предусмотрено знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности (в рамках экскурсий, в МАДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы;

- создаются условия в группе для празднования различных праздников родного края, профессиональные праздники (день строителя, день медицинского работника), исследуются различные традиции;
- в группе создаются свои традиции и праздники (напр., своя песня встречает детей у дверей);
- обеспечивается доступность детям различных экскурсий (в т.ч. виртуальных) по родному краю и в другие города и регионы страны для погружения в местную культуру и традиции.

Область «Речевое развитие»

Развитие речевого слуха

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие речевого слуха детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы соответствующей деятельности в группе при освоении всех образовательных областей. В программу включены различные игры, нацеленные на развитие звукового восприятия основного языка обучения (игры на различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательности звуков, понимание предложений и текстов по возрасту и пр.);
- предусмотрена музыкальная деятельность воспитанников;
- системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс);
- проговариваются с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития речевого слуха детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы;
- предусмотрены подвижные речевые игры, игры-драматизации и пр.;
- предусмотрено изучение динамики речевого восприятия у детей (ведение дневников развития), привлечение специалистов для проведения диагностики, в случае необходимости;
- для детей, у которых основной язык обучения не является родным, предусмотрена постоянная речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.);
- предусмотрена индивидуальная работа с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии;
- создана позитивно звучащая языковая среда (постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, фольклор);
- устная речь активно связывается с письменной речью: записываются за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые символы), совместно ведутся дневник событий его жизни, пишутся по просьбе ребенка записки, письма и т. д.

Обогащение словарного запаса

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., речевое сопровождение математических действий и пр.;

- предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей. Напр., смысловое комментирование познавательной активности, речевое сопровождение музыкальной деятельности и физкультуры, реализация детских проектов с активным совместным обсуждением их содержания и пр.;
- предусмотрена системная работа по развитию речевого слуха детей с активным участием детей (речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и пр.);
- обеспечивается обращение к ребенку, употребляя все части речи (существительные, глаголы и пр.), распространенные простые и сложные предложения и т.д.;
- дети побуждаются к разворачиванию своих высказываний, задаванию детям вопросов, стимулирующих развернутые ответы детей (напр. «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т.д.), дети поощряются задавать свои вопросы; - всегда уточняется понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития словарного запаса детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы;
- предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей (напр., с использованием педагогических наблюдений или диагностики);
- создана насыщенная языковая среда с вовлечением заинтересованных лиц;
- обсуждаются с детьми прочитанные книги, в которых словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, побуждаются к использованию в своей речи новых слов, побуждаются дети к речевому сопровождению своей деятельности в разных образовательных областях;
- детям предоставляются различные возможности активизации словарного запаса (рассказать свою историю, описать вымышленный мир, описать ситуацию, которая отражена на картине).

Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи, соответствующие возрасту детей;
- обеспечивается системная работа по развитию понимания речи детей;
- обеспечивается побуждение детей к проговариванию своих мысли вслух, объяснению хода своих размышлений;
- предоставляют возможности детям отображать услышанное, напр., в своих рисунках, в письменной форме (даже самой неуклюжей), создавая подписи к объектам своего творчества (напр., подписывают свое имя, если могут);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития грамотности. Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности;

- создается насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности. Напр., дети с удовольствием что-то рассказывают друг другу, понимая собеседника, педагог и дети что-то записывают для запоминания;

- создаются условия для оказания помощи детям находить связь между текстами (историями) и собственным опытом.

Культура устной речи и речевая активность

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников и развитие культуры устной речи в различных видах деятельности с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.); - предусмотрена системная работа по развитию понимания речи детей;

- создаются возможности для разговора с детьми четко, ясно, грамматически правильно, контролируют позитивность своих вербальных и невербальных коммуникаций с детьми (не видно «нервно поджатых губ», раздражения на лице);

- комментируются события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждаются дети для вступления в диалог, оказывается помощь детям подобрать нужные слова для передачи своей мысли;

- создана среда обогащенного речевого общения, в которой педагоги и дети собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения;

- обеспечивается возможность увлеченно говорить с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах;

- иницируется обмен мнениями и информацией между детьми в ходе повседневной деятельности; Педагоги информируют родителей о событиях жизни детей в детском саду, побуждая их продолжить это обсуждение дома.

Освоение письменной речи

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, в поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря по с ориентацией на символы, знаки и подписи);

- обеспечивается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели,);

- демонстрируется связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.);

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения;

- предусмотрено освоение письменной речи ведется с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), с учетом результатов педагогических наблюдений и педагогической диагностики;

- создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им.

Литература и фольклор

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и др.;

- включаются в образовательный процесс разные формы литературных произведений отечественной и мировой литературы (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и пр.), соответствующие уровню развития детей группы;

- знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования (напр., с познанием окружающего мира, искусства);

- предоставляются возможности детям использовать книги и материалы для решения игровых, познавательно-исследовательских, проектных задач и пр.;

- предоставляются возможности детский игровой фольклор использовать в различных формах взаимодействия с детьми: на занятиях и праздниках, на прогулках, в совместных с родителями мероприятиях;

- поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества (напр., педагог может прочесть вслух интересную ребенку книгу, которую один из детей принес из дома);

- ежедневно обсуждается с детьми прочитанное и увиденное; - поощряется и стимулируется обмен книгами между детьми. К этой работе привлекаются родители.

Область «Художественно-эстетическое развитие»

Эстетическое отношение к окружающему миру

Взрослыми:

- предусмотрена систематическое эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию;

- обеспечивается системная работа по эстетическому развитию. Педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности;

- обеспечивается накопление сенсорного опыта воспитанниками, обогащение чувственных впечатлений (показывает различные эстетически привлекательные образцы и пр.);
- обеспечивается развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживаний персонажам художественной литературы и фольклора;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для приобщения детей к эстетическим ценностям и для активного включения в эстетическую деятельность;
- с эстетической точки зрения рассматривается не только искусство, но и эстетические стороны современной действительности: труд, отношения, окружающая социальная среда, поведение, быт, природа и т.д.;
- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники;
- создаются возможности для обучения детей адекватно эмоционально и рационально реагировать на подлинную красоту, на нетерпимое, безобразное, пошлость и ложную красоту, на события, требующие глубокого сопереживания.

Знакомство с миром искусства

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях (обсуждение сюжетов картин - речевое и социальное развитие и пр.) и формах деятельности с учетом интересов детей. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей (детям может быть интересно, как создается красивая посуда);
- обеспечивается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях;
- создаются возможности показывать детям образцы мира искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства. Напр., предусмотрено знакомство с историей искусства (различные эпохи и страны), дополнительное музыкальное и/или художественное образование;
- обеспечивается накопление чувственного опыта детей, включая различные органы чувств (рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, чувствовать запахи леса, вкус теплой булочки...), и побуждает детей к различной форме его отображения (напр., давайте нарисуем наши сладкие пирожки рядом с чашкой).

Изобразительное творчество

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.);
- содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей;
- обеспечивается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов;

- предоставляется возможность показывать детям различные техники и приемы для воплощения их замыслов и рассказывает о них, учит систематизировать и размещать в нужном порядке используемые для творчества материалы;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а также их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц;
- обеспечивают возможность для накопления различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей;
- поддерживается игровой подход к творческим задачам («Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской»);
- предоставляется выбор степени погружения в изобразительное творчество: рассматривать картины или научиться самому разным техникам и приемам живописи.

Музыка и музыкальное творчество

Взрослыми:

- предусмотрена систематическая музыкальная деятельность детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы), реализуемая с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Музыка интегрирована в разные образовательные области и формы образовательной деятельности: в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и пр.;
- обеспечивается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Педагог в группе совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки); - предоставляется возможность детям учиться передавать интонации несложных мелодий;
- предоставляется возможность детям учиться несложным перестроениям в пространстве под музыку, по примеру взрослого и самостоятельно;
- предоставляется возможность детям развивать музыкальные способности в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность. Дети учатся слаженно петь, ритмично и слаженно двигаться и пр.;
- индивидуализируется музыкальная деятельность детей;
- обеспечивается развитие музыкальной культуры детей, поддерживается врожденная потребность детей в получении впечатлений, стремление к радости и движению средствами музыки. Напр., дети с удовольствием слушают подобранную педагогом музыку, руководствуясь темпо-ритмом и характером музыки, экспериментируют с различными видами движения.

Художественное конструирование и моделирование

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования. Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование (от изготовления аппликаций до конструирования по лекалам одежды для кукол и театральных постановок);
- предусмотрено моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом (напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами);
- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей;
- обеспечивается возможность учить детей различным техникам и приемам конструирования и моделирования.

Театрально-словесное творчество

Взрослыми:

- предусмотрено разнообразное театрально-словесное творчество, которое интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка, как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей;
- предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок;
- обеспечивается систематическая театрально-словесная активность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи;
- обеспечиваются условия, побуждающие детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения в театрально-словесное творчество (от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отыгрыwania сложных ролей в театрализованных постановках) в зависимости от интересов детей и готовности их к участию;
- предусмотрены различные формы творчества (напр., кукольный театр, театр теней, мешочек историй, спектакли);
- создана обогащенная образовательная среда для развития театрально-словесного творчества, в которой педагоги и дети равноправные участники. В театрализованных играх разыгрываются как сказочные сюжеты, так и сюжеты повседневной жизни;
- обсуждается с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задаются вопросы и стимулируется размышления.

Область «Физическое развитие»

Здоровый образ жизни

Взрослыми:

- предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- создаются условия совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждать, что полезно и что вредно для здоровья, помогать детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни (от мытья рук до регулярных занятий спортом) с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон;
- на своем примере демонстрируется здоровый образ жизни;
- создается атмосфера, благоприятствующая развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни;
- реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и пр.).

Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и пр.;
- развиваются у детей представления о своем теле, они учат их выполнять различные действия и движения (произвольные и спланированные), менять скорость, темп, ритм предлагаемых движений;
- предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов инициативы детей, их семей, сотрудников группы и заинтересованных сторон;
- предусмотрено постепенное усложнение организованной и спонтанной двигательной активности детей: от симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений;
- с учетом индивидуальных способностей детям предлагаются разноуровневые физкультурные и спортивные занятия;

- выстраивается целенаправленная работа по развитию координации движений (плавность, размеренность, экономность, точность и пр.), развитию автоматизма выполнения некоторых движений;
- предусмотрено разноуровневое развитие мелкой моторики с учетом интересов и способностей детей (от простых игр до целенаправленного последовательного развития навыков и приемов, напр. вязания, вышивания, конструирования с использованием мелких деталей и пр.).

Движение и двигательная активность

Взрослыми:

- предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;
- предусмотрена интеграция различных форм двигательной активности (физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и пр.) в целостный образовательный процесс, с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников;
- системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;
- движение и двигательная активность детей выстроена с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющая приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка;
- предусмотрено создание целостного и полифункционального пространства, открывающего массу возможностей для разносторонней и разноуровневой двигательной активности детей;
- реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающая учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и пр.;
- создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванным им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей;
- стимулируется детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным действиям.

Подвижные игры, физкультура и спорт

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями (напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями;

- реализуется предусмотренное систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах – в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях;
- укрепляется позитивная самооценка детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков (ведется педагогическое наблюдение);
- поддерживается интерес детей к различным подвижным играм (наигры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и пр.);
- играют в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития крупной моторики с учетом индивидуальных особенностей детей (от свободной подвижной игры до регулярных спортивных занятий);
- предусмотрено обучение детей правилам выполнения движений, позволяющим минимизировать риски;
- предусмотрено обогащение предметно-пространственной среды, напр., за счет партнерства со спортивными организациями и организация доступа детей к их спортивному пространству;
- используются открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Педагог стимулирует выбор всё усложняющихся заданий, поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи.

Педагогические действия, направленные на формирование у ребенка любви и уважения к самому себе, понимания того, что он любим и значим для других

1. Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе

- Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо
- Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям)
- Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.)
- Голос взрослого не доминирует над голосами детей
- Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей

2. Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми

- Обращаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.)
- В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»
- Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.)
- Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе
- Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.)

3. Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении

- Выслушивают детей с вниманием и уважением
- Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы
- Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину

4. Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности

- При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей
- В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)

- Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка

- Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность

- Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития

5. Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями

- Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс
- Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье, в соответствии с рекомендациями специалистов)

6. Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей

- Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением
- Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).

- Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки

7. Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка

8. Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы в полном объеме реализуется:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта,

складывающегося с первых дней его жизни. К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий характер по отношению к реальности.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (2 года - 3 года): предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность как культурная практика

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

Развитие детской игровой деятельности

1,5-3 года	
Характер игровых действий	Сюжетно-ролевые игры в их собственном смысле возникают к концу третьего года жизни ребенка. Игровые действия - это цепочка, состоящая из 2-х 3-х действий, многократно

	повторяющихся.
Выполнение роли	Роль появляется во второй половине третьего года жизни.
Развитие сюжета в воображаемой ситуации	Содержанием первых сюжетно-ролевых игр являются разнообразные действия с предметами

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

Руководство театрализованной игрой (Петрова Т.И.)

- Подбор художественного произведения
- Неоднократное чтение произведения детям с использованием иллюстраций, беседа о произведении.
- Пересказ детьми произведения.
- Предложение поиграть в героев произведения.
- Обсуждение сюжета, распределение ролей, подбор костюмов и т.д.
- Помощь в выборе выразительных средств и приемов для своего персонажа.

- Беседа «кусками».
- На одну роль выбор нескольких детей.
- Роль ведущего первоначально выполняют воспитатель, а затем ребенок.
- Использование музыки, танцев

Требования к организации театрализованных игр

- Содержательность и разнообразие тематики.
 - Постоянное ежедневное включение и театрализованных игр во все формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры.
 - Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр.
 - Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.
- Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Подготовка к проведению дидактической игры

- отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь) и др.;
- установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определённой возрастной группы;
- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);
- выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим;
- определение кол-ва играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);
- подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки...);
- подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, своё место в игре, методы руководства игрой;
- подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи

Проведение дидактических игр

- ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);
- объяснение хода и правил игры;
- показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, (например, если кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);
- определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. (определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровых правил. Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих (советом, вопросом, напоминанием);
- подведение итогов игры - это ответственный момент в руководстве ею, т.к. по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об её эффективности, о том, будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят. В конце игры педагог спрашивает у детей, понравилась ли им игра, и обещает, что в следующий раз можно играть в новую игру, она будет также интересной. Дети обычно ждут этого дня

Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Образовательная ситуация

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение

образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича

Игровая технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» представляет собой форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием развивающих игр Воскобовича В.В.

Особенности развивающих игр В.В. Воскобовича.

Широкий возрастной диапазон участников игр. С одной и той же игрой могут заниматься дети и трех, и семи лет. Это возможно потому, что к простому физическому манипулированию присоединяется система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий.

Многофункциональность развивающих игр Воскобовича. С помощью игр можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя ребенок осваивает цифры или буквы; узнает и запоминает цвет или форму; учиться считать, ориентироваться в пространстве; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.

Вариативность игровых заданий и упражнений. К каждой игре разработано большое количество разнообразных игровых заданий и упражнений, направленных на решение образовательной задачи. Такая вариативность определяется конструкцией игры и сочетанием материалов, из которых она сделана.

Творческий потенциал каждой игры. Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям, и взрослым. Сочетание вариативности и творчества делают игры интересными для ребенка в течение длительного периода времени, превращая игровой процесс в «долгоиграющий восторг».

Решение образовательных задач в играх Воскобовича

По решаемым образовательным задачам все развивающие игры Воскобовича можно условно разделить на три группы:

1. Игры, направленные на логико-математическое развитие. Целью этих игр является развитие мыслительных операций, а игровыми действиями - манипулирование цифрами, геометрическими фигурами, свойствами предметов.

2. Игры с буквами, звуками, слогами и словами. В этих играх ребенок решает логические задачи с буквами, путешествуя по лабиринтам, составляет слоги и слова, занимается словотворчеством. В результате, процесс сложного обучения чтению превращается в занимательную игру.

3. Универсальные игровые обучающие средства. Они могут быть материалом для игр детей и дидактическими пособиями на различных занятиях. Игровые обучающие средства создают комфортные условия для работы педагога и доставляют удовольствие детям.

Технология «Сказочные лабиринты игры» - это модель развивающего обучения детей дошкольного возраста с поэтапным использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала.

Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». В каждой игре ребенок всегда получает какой-то «предметный» результат. Интеллектуальные разноплановые задачи, вопросы, упражнения направлены на использование различных видов мышления - наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического.

Чтение художественной литературы

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает Мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место

воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Продуктивная деятельность как культурная практика

Творческая мастерская

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Алгоритм проведения Мастерской

1. Мотивация изготовления новой игры
2. Уточнение особенностей внешнего вида игры и игровых атрибутов
3. Совместное с детьми планирование предстоящей работы: Что будем делать? В какой последовательности? Какое оборудование и материал понадобятся?
4. Распределение обязанностей
5. Изготовлении игры
6. Обговаривание или придумывание правил игры
7. Обыгрывание

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые

герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Алгоритм деятельности взрослого и детей по организации «Коллекционирования» (Н.М. Короткова)

1. Поиск черт сходства и различия между объектами в ходе обсуждения-рассуждения, поиск возможных оснований для их группировки.

2. Размещение материала в классификационной таблице (если материал реальный (образцы минералов) – размещение в ёмкости в виде коллекции, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или ярлычки с названиями этих предметов).

Структура деятельности наблюдения

1. Целеполагание (узнать ...)
2. Выбор объекта наблюдения
3. Процесс наблюдения
4. Фиксация результатов наблюдения
5. Выводы

Коммуникативная деятельность, как культурная практика

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в МАДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Особая культурная практика - чтение детям художественной литературы. Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе-образовательные задачи»

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг

Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Трудовая деятельность

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Утренний круг

Утренний круг в дошкольном образовательном учреждении — это своего рода начало рабочего дня маленького человека, которое организуется не самим малышом, а взрослым: воспитателем. Утренний круг – одна из форм организации образовательного процесса с детьми в утренний отрезок времени. Это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости и предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Таким образом, проведение утреннего круга позволяет «задать тон» всему дню, то есть создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

Утренний круг позволяет гармонично в себя включить несколько образовательных областей: социально – коммуникативное, физическое и речевое развитие. Ведь согласно ФГОС ДО основной принцип организации образовательного процесса – это принцип интеграции образовательных областей.

Целью организации утреннего круга является: обеспечить возможность конструктивного межличностного и познавательного – делового общения детей и взрослых, научить детей планировать свою деятельность.

Утренний круг решает целый ряд образовательных **задач**:

1. Создаёт условия для общения детей и взрослых:

- Познавательного характера, если речь идёт об обсуждении новой информации, которую малыши получили с момента предыдущей встречи.

- Делового толка, если говорить о решении организационных вопросов, например, распределении обязанностей при подготовке костюмов к утреннику.

- Межличностного характера, определяющего взаимодействие детей между собой, а также с педагогом.

2. Развивает коммуникативные навыки и способность планировать собственную деятельность. Иными словами, ребята учатся правильно строить разговор (к примеру, давать возможность высказаться товарищу), привыкают к режиму дня (например, переодевание по приходу в сад, расставание с родителем, игры, подготовка к завтраку и т. д.).

3. Нарбатывает у детей опыт понимать эмоциональное состояние других людей, то есть развивает эмпатию. Например, видя, что товарищ расстроен, малыш ищет способ его отвлечь, дав любимую игрушку или пригласив вместе поиграть с кубиками.

4. Работает над развитием навыков культурного общения. Малыши, придя в группу, получают комплименты относительно новой одежды, заколки, причёски и т. п. Постепенно дети приучаются так же вести себя со взрослыми: воспитательницей, нянечкой.

5. Обучает аргументированному построению высказываний, отстаиванию своей точки зрения. Например, если обсуждается поступок героев прочитанной накануне сказки или увиденного мультфильма.

6. Развивает умение вычленять из своего опыта интересные события, а также описывать их лаконично, последовательно и логично.

7. Формирует навык коллективного труда, то есть умения распределять обязанности, роли, вырабатывать правила поведения. К примеру, чтобы не затягивать время, дети должны сами определить принцип, по которому будут выбираться ребята, презентующие новости.

К образовательным **результатам** утреннего круга можно отнести способность ребёнка:

- контролировать своё поведение;
- устанавливать контакты; выражать своё отношение;
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму при общении в группе;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомлённости и опыта;
- высказываться в связи с высказываниями других;
- использовать элементарные нормы общения;
- сотрудничать со взрослыми и детьми в предложенных формах.

Структура «Утреннего круга»:

1. Приветствие или «Минутка вхождения в день». Каждая группа выбирает себе собственную традицию для оповещения детей о начале утреннего круга. Это может быть весёлая песня о дружбе, звон колокольчика, звон бубна, дудочка, речёвка. После позывного, дети собираются в круг и начинается приветствие или «Минутка вхождения в день». Дети нуждаются в любви и уважении своих сверстников, они хотят чувствовать себя частью группы. Приветствие адресовано каждому, кто находится в круге. Прежде чем начать приветствие, педагог его моделирует, то есть показывает, как это делается. Есть много способов приветствия. Оно может быть вербальным и невербальным. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, глаза в глаза. Устанавливается дружеская атмосфера. Большое значение имеет поза, спокойный и искренний тон голоса, дружелюбное выражение лица. Используются пантомима, игровые моменты, песни, считалки, речёвки, комплименты. Возможно использование различных предметов, которые передаются по кругу тому, кому адресовано приветствие. Это может быть игрушка, мяч, флажок, волшебная палочка, клубок, микрофон.

2. «Новости дня»: обмен информацией. Одной из самых любимых частей утреннего круга для детей является обмен новостями – ведь это возможность рассказать другим то, «что ещё никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными

событиями. Для детей первой младшей группы (а иногда и второй) уместно проводить обмен новостями в вопросно-ответной форме, то есть в виде интервью, где ответные реплики малышей, которые только учатся говорить, будут короткими. Примеры вопросов: Кого вы встретили по дороге в садик? Кто сегодня из ребят нашей группы не пришёл в садик? Сколько сегодня девочек/мальчиков в группе? На этом этапе в средней и старших группах от педагога требуется особое внимание к организации обмена новостями. Темы могут быть и свободными и заданными. Например, в понедельник традиционно проводятся «Новости выходного дня». Важной темой является тема «Добрые дела». Дети стремятся поделиться всем, что переполняет их душу, что просится на язык – домашними событиями, удачами, детскими достижениями. Затем педагог организует обсуждение. Дети принимают в нём участие, то есть задают вопросы и комментируют услышанное. Таким образом, дети учатся правилам ведения речевого диалога, умению выражать свои чувства; у них обогащается и активизируется словарный запас. Дети очень любят делиться новостями, и поэтому всегда возникает проблема, как в течение небольшого отрезка времени удовлетворить желание всех детей. Для решения данной проблемы можно предложить детям коллегиально решить, какое количество и кого мы сегодня слушаем. (Например, сегодня делятся новостями только девочки или только мальчики). У детей развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, уверенность в том, что его любят и принимают таким, какой он есть.

Подача новостей происходит в соответствии с правилами четырёх «не»:

- не регламентируем (нельзя требовать от малышей только по одному длинному или по два коротких сообщения);
- не отбираем (принцип «только хорошая информация» не подходит);
- не вытягиваем (фразы «а почему ты молчишь?») или «мы ещё не слышали новости Пети, Димы» недопустимы);
- не запрещаем (запретных тем нет).

Также важно, чтобы на утреннем сборе происходил общий обмен информацией: какая сегодня погода (день недели, время года, праздник, сколько сегодня всего детей (мальчиков, девочек, кого больше, кто отсутствует, сколько дней осталось до ближайшего дня рождения, что сегодня нам предстоит делать, что интересного заметили в группе). Каждый день дети не могут поучаствовать, поэтому вводим различные критерии – кто и что будет рассказывать сегодня. Безусловно, воспитатели следят, чтобы в течение недели каждый из детей поучаствовал.

3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика

4. Дидактическая игра по теме периода Игры могут быть любые, не требующие большой подвижности: словесные («Найди рифму», «Закончи предложение» и др.); игры-фантазии (к примеру, «Оживление предметов» в старшей группе может быть представлено повествованием сказки или истории от лица главного героя); игры-цепочки (берём игрушку, а последующее задание — поздороваться, рассказать новости — происходит от лица персонажа); игры на внимание и др.

В старших группах игра может проводиться в форме тренингов на разные темы. К примеру, можно обсуждать перспективу предстоящего дня при плохом настроении и при хорошем. Большинство игр утреннего круга для детей старшего дошкольного возраста носят характер психогимнастики, то есть метода социализации ребят посредством эмоциональных реакций зачастую даже при отсутствии речевого сопровождения. Дети свободно выражают мимикой и жестами своё видение "расстроенного зайца", "испуганной мышки", "гордого петуха".

5. Планирование или календарь дел Этот этап утреннего сбора направлен на расширение информации о тематическом проекте (т.е. здесь сообщается о том, какой будет проект на неделю, сообщаются новые знания, и обобщаются имеющиеся, а также может быть встреча с

интересным человеком , показ презентации и т. д). Детям предлагается самим выбрать деятельность: рисовать, играть, слушать сказку, исследовать, и выбрать центр активности. Этот прием практикует детей в принятии ответственных решений.. Свой выбор дети закрепляют карточкой на доске выбора. Воспитатель может использовать этот момент и как образовательный.

Приемы **предупреждения нежелательного поведения** детей на групповом сборе:

- специальные сигналы «тишина», «внимание» и т.д.
- обращение к правилам группы («один говорит, все слушают»)
- игра- считалка или предмет, передаваемый по кругу и определяющий очередность высказываний;
- обозначение места каждого ребенка условным значком или предметом.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие: проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками.

Познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Способы и направления поддержки детской инициативы

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды, обеспечивающей поддержку инициативы детей и при этом соблюдения баланса между собственной активностью ребенка и активностью взрослого. Предусмотрено решение педагогических задач в контексте детских интересов и инициативы. Например, предусмотрено насыщение пространства широким кругом разнообразных материалов, позволяющих, с одной стороны, решать педагогические задачи, с другой стороны, открывающих ребенку свободный выбор деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- участие в планировании предстоящей деятельности;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

1-3 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Основными средствами поддержки детской инициативы и развития самостоятельности детей являются:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- опора на виды деятельности в которых ребенок может быть максимально самостоятельным;
- этнокультурные особенности.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы. Главной задачей при проектировании образовательного пространства ДОУ является грамотное сочетание, мера ситуаций разного характера, их вариативность в опыте ребенка

1. Адаптивные ситуации (освоение и принятие норм и правил). Включение ребенка в общие события, игры, мероприятия в качестве участника. Выполнение правил группы. Выполнение правил, связанных с безопасностью (правила выхода за границу группы, выхода на прогулку, перемещения по группе и т.д.).

2. Промежуточные ситуации:

Частичная самостоятельность ребенка внутри заданных рамок. Примеры:

- Ребенок активно включается с игру, организованную воспитателем, однако внутри игры может проявить большое разнообразие действий. Для этого игра должна носить не жесткий, не полностью определенный характер.

- Общее событие, праздник, задающий вариативность детских поведений и действий (не сценарный характер события).

Ребенок выбирает среди заданных, определенных извне вариантов. Примеры:

- Выбор занятия среди нескольких возможных в группе (рисование, лепка, создание новогодних игрушек и т.д.).

- Во время тематической совместной деятельности ребенок выбирает материал для создания собственной работы, сюжет, способ работы, время работы и т.д.

- Ребенок выбирает между дополнительными занятиями (рисование, английский, карате и т.д.).

Ребенок действует по собственной инициативе, однако согласовывает свои действия с партнерами по игре, по деятельности.

Примеры:

- Ребенок придумывает игру и приглашает играть в нее товарищей, воспитателя.

- Ребенок принимает решение что-либо сделать (детский проект) и обращается за помощью к старшему товарищу, воспитателю или родителю, обсуждает возможные варианты, советуется

3. Ситуации инициативы, личной активности: Разворачивается в режиме длительной свободной деятельности. Поддерживается посредством обеспечения различных вариантов предъявления продуктов детской деятельности. Ситуация детской инициативы всегда характеризуется большой вариативностью созданных детьми продуктов, темпа и времени работы, места работы, тематики и т.д.

Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

Центр игры и общения

Поддержка игровой инициативы ребенка.

Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры.

- воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому;
- помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства; косвенные обращения наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры;
- увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними. Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию;
- речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры. Речь позволяет создать полнокровный, детализированный образ-роль и замещение предмета. Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий.
- разнообразие сюжетных игрушек. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые; игра ребенка становится более содержательной и интересной;
- обогащение игровых сюжетов - выстраивание последовательности игровых действий;
- введение в игру предметов-заместителей;
- подготовка к принятию роли;
- предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре.

В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр; освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии;

- игровое пространство жестко не ограничивается;
- воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша;
- признание за ребенком права на собственные желания, предоставление права выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре без принуждения;
- стремление к установлению доверительных отношений с детьми (способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка;
- принятие участия воспитателя в играх и занятиях детей как равноправного партнера;

- поощрение стремления ребенка следовать образцам действий, без ограничения при этом собственной инициативы, изобретательности и фантазии ребенка;
- уместная похвала;
- создание таких ситуаций, где центром внимания является каждый ребенок;
- поддержка инициативы ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставление детям больше свободы в организуемых играх;

Центр книги и театрализованной деятельности

- пробуждение и поддержка у детей интереса к слышимой речи, развитие умения слушать речь взрослого; установление адекватной связи слова с предметом и действием для развития понимания речи;
- побуждение детей к подражанию речи взрослого, стимулирование и поддержка инициативных обращений детей к педагогам и сверстникам;
- пробуждение и поддержка внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение к повторению речевых образцов, предлагаемых взрослым;
- побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности

Центр изобразительного творчества

- поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления что-либо изобразить, предоставление права выбора материала, средств, замысла.
- предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру;
- учет желаний и интереса детей к занятиям изобразительной деятельностью;
- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр;

Центр музыкального творчества

- учет желаний и интереса детей к музыкальным занятиям и театрализации;
- поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления музицировать, танцевать, предоставление права выбора музыкальных инструментов, музыки, замысла;
- предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру;
- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр;

Игровая площадка

- поощрение и поддержка естественной потребности малышей в двигательной активности;
- отказ от ограничения стремления детей к творческому самовыражению в двигательной активности- стимулирование и поощрение малышей в придумывании двигательных элементов;

Социальное партнерство и сотрудничество МАДОУ с социумом

Взаимодействие МАДОУ с социумом

Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- инновационная деятельность МАДОУ;
- выполнение (удовлетворение) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих МАДОУ (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка).
Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Правовой базой совместной деятельности детского сада и родителей является Семейный кодекс РФ (ст.63), где оговариваются права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей. В ст. 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» указано, что родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются педагоги, дети, воспитатели, младшие воспитатели, медицинский работник, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Главными **целями взаимодействия педагогического коллектива МАДО с семьями** обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МАДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Во взаимодействии субъекты образовательной системы МАДОУ опираются на следующие принципы:

1. ***Приоритет семьи*** в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. ***Открытость***: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
3. ***Взаимное доверие, уважение и доброжелательность*** во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. ***Индивидуально-дифференцированный подход*** к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. ***Возрастосообразность***: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
 - совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.
- Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Ни одна, даже самая лучшая педагогическая система, не может быть в полной мере эффективна, если в этой системе нет места семье. Ребенок не может существовать вне семейной системы. Стиль воспитания в семье откладывает неизгладимый отпечаток на личность, на всю последующую жизнь человека. Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает равенство позиций партнеров, положительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом их индивидуальных возможностей и способностей. **Сотрудничество предполагает** не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность МАДОУ понимается их участие в:

- планировании разных видов на всех уровнях: организационных форм образования, совместной и самостоятельной деятельности детей;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Подходы к взаимодействию с родителями:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы МАДОУ.

В основе совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие аспекты:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с точки зрения его способностей обеспечить успешность ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов МАДОУ и семьи выстраивается по следующим направлениям:

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) ***диагностико-аналитическое направление*** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) ***просветительское направление*** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МАДОУ; содержания и методах образовательной работы с детьми;

Направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Показатели степени включения родителей в деятельность МАДОУ

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Группа раннего возраста

В раннем возрасте и младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

Мероприятия, направленные на вовлечение родителей в образовательную деятельность МАДОУ.

Нормативно-правовая деятельность:

- знакомство родителей с локальной нормативной базой МАДОУ;
- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МАДОУ;
- вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)

Диагностико-аналитическая деятельность:

- опросы,
- социологические срезы,
- индивидуальные блокноты,
- «почтовый ящик»,
- педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- дни (недели) открытых дверей,
- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее

Информационно-консультативная деятельность:

- входное информирование родителей об основных характеристиках деятельности МАДОУ, указанных в Порядке приема на обучение (устав МАДОУ, лицензия, реализуемые образовательные программы, и др.), информирование о режиме дня, запланированных праздниках с участием детей и других плановых мероприятиях;

- обмен информацией с родителями о развитии и образовании ребенка, что является основой позитивного взаимодействия, установления открытых и доверительных отношений;

- различные способы обмена информацией с родителями, в т. ч. онлайн- и офлайн-способы (через официальный сайт МАДОУ (<http://dou-5prv.ru/>), официальные страницы в социальных сетях Вконтакте (<https://vk.com/os.detstwa>), Телеграм (<https://t.me/+QVNTiuHxbVImOTUy>); мессенджер WhatsApp); разные типы информационных коммуникаций по целям: развивающее информирование (например, советы педагога), мотивирующее информирование (вовлечение родителей в образовательную деятельность);

- комплексная система информационного взаимодействия с родителями, которая предусматривает разные виды информации и разные способы и время для ее получения заинтересованными сторонами в зависимости от целей и задач. Родителям доступна в любое время основная информация о реализуемой образовательной деятельности в ДОО (размещена в открытом доступе на сайте МАДОУ). Родители регулярно информируются о результатах педагогических наблюдений. Родители регулярно получают необходимую информацию в электронном виде (вацап, гугл-формы пр), с которой могут ознакомиться в удобное время. Для информирования родителей используются различные неэлектронные формы: неформальное общение, тематические выставки, развивающие семинары, проекты и пр. Родителям доступны видеозаписи, иллюстрирующие деятельность ребенка (короткие видео). Родителям доступны регулярные индивидуальные беседы с педагогом на тему развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей с опорой на данные педагогических наблюдений и педагогической диагностики. Предусмотрены способы экстренного информирования родителей о чрезвычайных ситуациях с ребенком (у педагога и сотрудников МАДОУ имеются контакты семьи воспитанников и средства оперативной связи с ними). Родительской общественности предоставлена возможность знакомиться с отчетами МАДО, участвовать в работе различных ее органов (Совет родителей, родительское собрания и пр.). Родительской общественности предоставлена возможность получать полную информацию о результатах внутренней и внешней оценки качества образовательной деятельности в МАДОУ. Родительской общественности предоставлена возможность получать информацию о различных аспектах образовательной деятельности на стадии их разработки.

- тестирование, анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ;

- информационные стенды для родителей;

- памятки и информационные письма для родителей;

- рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей; - подгрупповые и индивидуальные консультации;

- сайт ДОУ;

- презентация достижений, в том числе с использованием официальных аккаунтов в социальных сетях;

- предоставление родителям письменную информацию, призванную направлять их участие в образовательном процессе;

- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;

- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др;

- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей;

- создание банка данных по семьям воспитанников;

- наглядная психолого-педагогическая пропаганда;

Просветительская деятельность:

- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);

- Дни открытых дверей;

- памятки;

- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, брифинги;
- распространение опыта семейного воспитания;
- родительские собрания;
- родительские гостиные - встречи родителей с гостями детского сада;
- просмотр тематических видеофильмов;
- тематические видеовстречи;
- игровой практикум для взрослых по моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых;
- тематическое дистанционное обучение родителей;
- лекции специалистов ДООУ, приглашенных научных консультантов;
- библиотечка для родителей;
- педагогическая гостиная;
- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;
- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;
- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;
- информационные стенды в группах и холлах МАДОУ;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры

Организационная деятельность:

- дни открытых дверей;
- семинары;
- практические семинары по лего-конструированию и использованию ИКТ;
- открытые занятия;
- детско-родительские проекты;
- выставки;
- смотры-конкурсы;
- психолого-педагогический консилиум;
- родительские собрания;
- анкетирование;
- педсоветы с участием родителей

Семья и ДООУ являются равноправными участниками образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей; Родители являются естественными

участниками образовательного процесса внутри ДОО, наблюдают за индивидуальной образовательной траекторией своего ребенка и прикладывают единые направленные с педагогом образовательные усилия на семейном уровне;

Предусмотрены:

- полноправное, регулярное участие родителей в образовательном процессе, образовательных мероприятиях, специально задуманных с участием родителей;
- учет мнения родителей при организации образовательной деятельности, выборе образовательного содержания и методов с целью более полного удовлетворения потребностей их ребенка⁴;
- разработка комплекса мероприятий, направленных на вовлечение родителей в образовательную деятельность;
- участие родителей в планировании образовательной деятельности, выборе образовательного содержания и методов с целью более полного удовлетворения потребностей ребенка;
- регулярное вовлечение родителей в образовательную деятельность (приглашаются на совместные завтраки, празднования дней рождения, к участию в различных формах образовательной деятельности детей);
- доступные ресурсы (информационные, литературные, аудио- и видеоматериалы), которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем;
- материалы и ресурсы, предоставляемые семьям по вопросам воспитания, образования и ухода за детьми, содержат не только классические труды, но и новейшие отечественные и международные наработки, исследования в области образования, инклюзии, всестороннего развития ребенка; Родительской общественности предоставлена возможность:
- направить своего представителя для непосредственного участия в контроле над различными аспектами образовательной деятельности;
- возможность направить своего представителя для участия в разработке различных аспектов образовательной деятельности.

Создание условий:

- участие в субботниках по благоустройству территории;
- помощь в создании предметно-развивающей среды;
- оказание помощи в ремонтных работах;
- участие в конкурсах;

Культурно-досуговая деятельность:

- физкультурно-спортивные мероприятия;
- акции;
- музыкальные праздники;
- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;
- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины;
- фестивали.

Индивидуальная поддержка развития детей в семье: В МАДОУ предусмотрено изучение потребностей семьи в педагогической поддержке семейного воспитания. Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка,

показывает возможные способы родительского соучастия в образовании ребенка. Реализуется партнерство между родителями и педагогами в деле образования и развития ребенка с учетом особенностей его развития. Итоги педагогической диагностики, наблюдений являются предметом встречи и обсуждения возможных индивидуальных образовательных маршрутов. Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей. Содержание индивидуальной поддержки развития ребенка в семье и зафиксировано в письменном виде (имеется лист рекомендаций в портфолио и/или карте развития ребенка). Педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.) Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога. Предусмотрена комплексная индивидуальная поддержка семьи. Запланирована система взаимодействия (регулярные встречи, совместные мероприятия, наблюдение за динамикой развития ребенка, дистанционное консультирование, привлечение специалистов и пр.). Разработан индивидуальный план поддержки развития детей в семье. Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, их просвещение на тему развития детей с учетом индивидуальной траектории развития, позитивного подхода к их воспитанию. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального работника). План поддержки развития составлен, в случае необходимости, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога). Ведется мониторинг динамики развивающего взаимодействия ребенка и его семьи. Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки. Проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей. Родителям предоставляется регулярный доступ к информации об индивидуальной траектории развития ребенка (видео, дневники развития и пр.).

Индивидуально-ориентированная деятельность:

- паспорт здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;
- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы МАДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;
- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;
- отчеты об успехах каждого ребенка;
- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;
- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;
- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;
- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;

- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;
- конкурсы семейных рисунков;
- выставки семейных достижений;
- коллективные творческие дела;
- создание, сопровождение портфолио детских достижений;
- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;
- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе одаренного;
- организация вернисажей, выставок детских работ

Основные формы взаимодействия ДОУ с семьей ребёнка с ОВЗ

1. Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
3. Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
4. Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
5. Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:

- доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем (информационные, литературные, аудио и видеоматериалы);
- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- полноценно общаться с ребёнком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, расогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни;

– участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОУ;

– бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);

– учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;

– посещать всей семьёй исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;

– вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами;

Для обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования, в МАДОУ предусмотрена организация работы консультационного центра для родителей г. Первоуральск, имеющих детей младенческого (с 2-х месяцев), раннего и дошкольного возраста, в том числе не посещающих МАДОУ.

Основной задачей консультативного центра является оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка, содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения, сохранения и укрепления их здоровья, эмоционального благополучия, формирования и повышения родительской компетентности обеспечивается оказание семье, в т.ч. имеющей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в домашних условиях, психолого-педагогической помощи и поддержки в обучении, воспитании и развитии ребенка в МАДОУ. В состав дистанционного консультативного центра входят специалисты и воспитатели МАДОУ.

Содержание коррекционной работы

Цель коррекционной работы — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и (или) с трудностями в освоении Программы и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Для реализации цели коррекционной работы предусматривается системная коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ, детьми инвалидами и детьми, испытывающими затруднения в освоении Программы в различных формах образовательной деятельности в рамках всех образовательных областей; программные мероприятия по развитию толерантности детей группы к детям с ОВЗ, детям-инвалидам; привлечение специалистов соответствующего профиля для реализации образовательных задач с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному образовательному маршруту на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети). Часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении Программы, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Особенности организации образовательного процесса для различных категорий детей с ОВЗ

1. Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения

Различают следующие категории детей с нарушением зрения:

- слепые/незрячие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от 0,01 до 0,04);

- слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2);
- дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения менее 0,3).

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии.

При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический). Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы.

Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Работа с детьми данной категории строится на основе индивидуальной образовательной программы (маршрута).

Направления психолого-педагогической помощи:

- развитие вестибулярного аппарата;
- развитие двигательной сферы;
- развитие остаточного зрения, формирование зрительного внимания;
- развитие осязательного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- развитие движений рук. Взаимосвязь психолого-педагогической коррекции с лечением зрения.

В образовательный процесс вводится дозированная зрительная нагрузка при рассматривании иллюстраций, рисовании, просмотре видеоинформации и др. Важным требованием распорядка жизни детей является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей, обусловленная трудностями их зрительно-двигательной ориентировки, включающая специальные занятия по лечебной физкультуре, ритмике, ориентировке в пространстве, физкультурные минутки. Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психическом развитии детей. Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребности в них ребёнка. Применение средств наглядности осуществляется с учётом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям. Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Речь педагога должна служить примером, быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Особое значение имеет активное включение в процесс обследования предметов сохранных анализаторов. Дополнительная информация получается

за счёт полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.) и обеспечивает детям более полную и точную информацию об объекте.

Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование, экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, просмотры диафильмов, рассматривание различных видов наглядности (картинки, игрушки, муляжи и др.), беседы об увиденном, слушание грамзаписей, применение магнитофонных записей и т.п. Но ведущим остаётся использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми (поэтапное обследование предмета).

Организация развивающей предметно-пространственной среды. Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт. Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. На лестничных проёмах начало и конец перил обозначают цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила). Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок. В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении. Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада.

Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения:

- обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик);
- индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня (настольные лампы в зонах изодейтельности, книжных уголках и др.).

Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога):

- посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки);
- для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;
- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см);
- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;

- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим;

- материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии; - при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно)

Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности. В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен продемонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.

Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокниги и т.д.

2. Условия обучения и воспитания детей с нарушениями слуха

Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

- глухие;
- слабослышащие (тугоухие).

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) — от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно во время НОД, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью.

Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

Уровень психического и речевого развития у детей с нарушениями слухового восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье. Посещение такими детьми ДОО требует создания специальных условий.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом (по возможности) и родителями ребенка;
- стимулировать полноценное взаимодействие слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);
- организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);
- включать слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;
- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

Работа с детьми данной категории строится на основе индивидуальной образовательной программы (маршрута).

Психолого-педагогическая помощь строится на следующих принципах:

- всестороннее развитие ребенка;
- взаимодействие специалистов с родителями;
- взаимодействие всех специалистов, участвующих в реабилитации ребенка.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

- стимулирование общих движений;
- развитие движений глаз, зрительной ориентировки;
- развитие манипулирования, предметных действий;
- формирование общения;
- развитие речевого и неречевого слуха;
- развитие речи;
- развитие слухового восприятия (комплекс упражнений).

Педагогические условия для проведения педагогической работы:

- создание звуковой среды (усиление источников звука);
- постоянное речевое общение с ребенком всех взрослых в семье;
- обеспечение бинаурального слухопротезирования (подбор индивидуальной звукоусиливающей аппаратуры).

Воспитание и обучение детей с нарушением слуха осуществляется в различных организационных формах. Большинство из них являются идентичными формам воспитания детей с нормативным развитием. Формы, связанные с необходимостью организации специфической работы с глухими и слабослышащими детьми: индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия обучении произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки.

В дошкольной сурдопедагогике рассматривается использование наглядных, словесных, практических и игровых методов. Наглядные методы и приёмы обучения:

- наблюдение,
- рассматривание предметов, явлений, картин,
- демонстрация слайдов, диафильмов,
- использование компьютерных программ.

К наглядным можно отнести также использование ряда приёмов, в основе которых лежит выполнение действий по подражанию, показ способа действия, образца задания и др.

Эффективность использования наблюдения как метода обучения глухослышащих детей обеспечивается при выполнении ряда условий:

1. Учёт возрастных возможностей детей при отборе объектов и объёма представлений, формируемых в ходе наблюдений. Нецелесообразно организовывать наблюдения одновременно за несколькими объектами или за объектами, мало понятными детям;
2. определение чётких целей наблюдения и фиксация внимания детей на них;
3. последовательность и планомерность осуществления процесса наблюдения, которые зависят от задач наблюдения, внешнего вида наблюдаемых объектов, степени их знакомства детям;
4. тесная связь между проведением наблюдений и фиксация их в речи (указание на соответствующие объекты, их детали, называние их устно, использование табличек с написанными словами, либо записывание слов). Новые слова включаются в общение с детьми, используются в рассказах, описаниях. Выполнение действий по подражанию и по образцу применяются в обучении игре, изобразительной деятельности и конструированию, труду, физическом воспитании, а также в формировании произносительных навыков.

Практические методы обучения:

- действия с предметами,
- изобразительная и конструктивная деятельность,
- игра,
- моделирование.

Словесные методы обучения: словесные инструкции, беседа, рассказ педагога, чтение, объяснение. Применение словесных методов тесно связаны с практическими и наглядными методами, особенно на начальных этапах воспитания. Один из методических приёмов в работе – выполнение действий детьми по словесной инструкции (конструкция побудительного характера, связанного с организацией деятельности: «Рисуй»).

Специальная предметная среда должна обеспечивать необходимые образовательные условия для развития полисенсорного восприятия:

- зрительного (формирование понятий «цвет», «величина», «форма», пространственных отношений и целостного восприятия предметов);
- слухового (восприятие речевых и неречевых звуков, слов-звукоподражаний и слов в лепетной форме, звучания различных музыкальных инструментов);

- тактильно-двигательного (определение формы, величины, материала и других свойств предметов на ощупь и по обводящему движению);

- вибрационного восприятия (реакции на вибрационные раздражители);
- двигательной активности;
- мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словеснологического);
- понимания устной речи, элементов жестовой речи, внеситуативного понимания речи;
- игровой деятельности (поэтапное формирование).

Для этого развивающая предметно-пространственная среда должна включать:

- игрушки, картинки, таблички для изучения пространственных понятий;
- схемы составления описательных рассказов, предложений;
- схемы последовательных действий;
- модели изучения лексических тем и др.

Развивающее пространство группы должно содержать достаточное количество игрового материала для развития полисенсорного восприятия: игры, где необходимо подбирать цвет и форму к изображениям реальных предметов, конструкторы с прилагаемыми схемами построек или поделок, игры с блоками Дьенеша, парные карточки, разрезные картинки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки, шумовые коробочки, тактильное лото, тканевые мешочки с парными предметами, доски Сегена для определения формы и величины на ощупь и по обводящему движению, сенсорные дорожки и др.

3. Условия обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Дети с нарушениями ОДА — неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений.

Как правило, МАДОУ посещают дети с более легкими нарушениями ОДА: нарушение осанки, плоскостопие

Нормальная осанка характеризуется следующими признаками:

- центральные оси туловища и головы совпадают и находятся перпендикулярно полу.
- тазобедренные и коленные суставы разогнуты.
- изгибы позвоночника умеренно выражены.
- плечи умеренно развернуты и слегка опущены.
- лопатки симметричны и не выдаются.
- грудная клетка цилиндрическая, умеренно выступает вперед.
- живот плоский и равномерно умеренно выпуклый.

При дефектах осанки наблюдаются изменения изгибов позвоночника, плеч, лопаток, грудной клетки, живота. Наиболее распространенный из всех видов деформаций – сколиоз – боковое искривление позвоночника. Визуально это можно определить

асимметричным положением лопаток, головы, грудной клетки. Иногда можно даже наблюдать реберный горб. Асимметрия лопаток – начальная стадия сколиоза. При этом состоянии углы лопаток находятся на разном уровне, одно из плеч может быть опущено.

Причины формирования неправильной осанки:

- ослабление, плохое развитие мышечной массы плечевого пояса.
- отставание развития мышц от темпов роста скелета.
- неправильная поза ребенка во время сна, игр, чтения, рисования и т.д.
- дефицит витамина D и кальция в организме.

Нарушение осанки в свою очередь сказывается на многих функциях организма. Дети с неправильной осанкой отстают в физическом развитии, нарушаются функции дыхания и сна, т.к. изменяется положение внутренних органов. Снижается амортизация позвоночных дисков, т.е. все удары, нагрузки на позвоночник не гасятся, а передаются на костный скелет и деформируют позвонки. Это чревато микротравмами головного мозга, что ведет к головным болям, снижению функции памяти, внимания, пониженной работоспособности.

Для формирования правильной осанки полезно: занятия плаванием, ношение предметов на голове, стойка у стены спиной, тренировка координации движений (упражнения «ласточка», равновесие на одной ноге, ходьба по бревну), физическое воспитание, обеспечивающее развитие мышечной системы, обеспечение достаточной двигательной активности детей (утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультпаузы, как можно меньше статических поз), своевременное определение детей группы риска и направление их к специалисту, чёткое соответствие размеров мебели росту ребенка, правильная поза во время сна и приема пищи, рисовании и т.п.

В комплексное восстановительное лечение детского церебрального паралича включаются разнообразные средства: медикаментозные, различные виды массажа, лечебная физкультура (ЛФК), ортопедическая помощь, физиотерапевтические процедуры. Важное условие комплексного воздействия - согласованность действий специалистов различного профиля: невропатолога, психоневролога, врача ЛФК, логопеда, дефектолога, психолога, воспитателя. Организация занятий в рамках ведущей деятельности. В зависимости от двигательных нарушений воспитатель специально подбирает задания, которые будут эффективны именно для этого ребенка. Основным методом исправления и коррекции нарушения в двигательной сфере является лечебная физическая культура (ЛФК). Эти занятия проводит врач ЛФК. Дополнительно нужно соблюдать ортопедический режим, т.е. носить специальную обувь и следить за осанкой и посадкой за столом.

В играх-упражнениях для тренировки двигательных функций эффективно использовать рифмованные стихи для ритмического сопровождения действий и положительного эмоционального настроения ребенка.

Дети, у которых наблюдаются тяжелые двигательные нарушения, работают совместно с педагогом «рука в руке». Важным и необходимым моментом является формирование у детей желания к деятельности и развитие при этом познавательных интересов. На занятиях необходимо добиваться того, чтобы ребенок получал от заданий и упражнений удовольствие и удовлетворение. Педагогам нужно чаще поощрять ребенка и таким образом развивать у него уверенность в своих силах. Необходимо также по мере возможности привлекать ребенка к выполнению каких-то несложных поручений и участию в общественно-полезном труде вместе с другими детьми.

Специальные условия, создаваемые в детском саду, должны обеспечить:

- развитие двигательных функций – методом торможения и облегчения (торможение нежелательных движений, сопровождаемых повышением мышечного тонуса, облегчает произвольную сенсомоторную активность);

- формирование захвата- отпускания предмета, дифференцированные движения пальцев, подготовка и развитие самостоятельной ходьбы;

- стимуляцию начальных голосовых реакций;
- формирование первичных коммуникативных произносительных навыков.

Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать игрушки с опорой на реальный уровень развития ребенка. Поскольку двигательный дефицит является ведущим при нарушении опорнодвигательного аппарата (особенно при ДЦП), при организации специальной предметно-пространственной среды необходимо создавать условия поддержки вертикального положения ребенка (вертикализация) и развития разнообразных движений. Самое главное при поддержке активности ребенка помочь ему создать устойчивое равновесие, хорошо фиксированное положение. Вертикализация помогает ребенку не думать о переносе центра тяжести при любой смене позы (поворот головы, движение рукой), а обеспечивает правильное восприятие окружающего мира, ориентировку в нем, дает силы для игровой, продуктивной деятельности. Вертикализация обеспечивается специальными приемами лечебной физкультуры, а также фиксаторами головы и конечностей, вертикализаторами. Организация движения связана с соблюдением индивидуального ортопедического режима для каждого ребенка. В соответствии с рекомендациями врача-ортопеда, инструктора ЛФК определяются правила посадки и передвижения ребенка с использованием технических средств реабилитации.

Для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируется весь маршрут передвижения ребенка по детскому саду, все режимные моменты и их обеспечение (посещение туалета, сидение за столом, прогулки, двигательные занятия); планируются педагогические действия по организации обучения взаимодействия с другими детьми.

В группе должно быть достаточное количество игрового материала для предметно-манипулятивной деятельности:

- сенсорное лото, включающее предметы разного цвета, формы, вкуса, температуры, размера, текстуры, звучания и др.;
- массажные игрушки различной формы, жесткости и размера (мячики, щеточки, колечки и др.);
- игры для развития мелкой моторики - прищепки, шнуровки, бусы и др. Создание специального пространства – это организация рабочего места для занятий с ребенком: подбор мебели и технических средств в соответствии с антропометрическими данными ребенка (рост, вес), спецификой двигательных нарушений (спастика, гипотонус, наличие гиперкинеза и др.).

Место, где занимается ребенок, должно иметь комфортное освещение, минимальное количество предметов в поле зрения ребенка, специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Предпочтительным является зонирование пространства группы на зоны игры, отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определённых объектов и предметов.

4. Условия обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического спектра

Расстройства аутистического спектра в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и прежде всего, это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, что необходимо учитывать при организации образовательной деятельности детей с РАС.

Для детей с РАС важна длительность и постоянство контактов с педагогом и тьютором. Вследствие особенностей восприятия, обучение в среде нормативно развивающихся сверстников не является простым и легким процессом для аутичного ребенка. Аутичному ребенку, у которого часто наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или гипочувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого, поэтому сопровождение его тьютором может стать основным, если не самым необходимым компонентом, который приведет к успеху в процессе социализации.

К особым образовательным потребностям детей с нарушениями аутистического спектра (по О. С. Никольской) относятся потребности:

- в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;
- в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;
- в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотнесении общего темпа группы с индивидуальным;
- в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
- в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;
- в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;
- в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;
- в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;
- в создании адаптированной образовательной программы;
- в постоянной помощи ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;
- в проведении индивидуальных и групповых занятий с психологом, а при необходимости с дефектологом и логопедом;
- в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
- в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации.

Положительные и отрицательные стороны включения детей с РАС в общеразвивающие группы

Параметр	Плюсы обучения и воспитания ребенка с РАС в общеразвивающей группе ДОУ	Минусы обучения и воспитания ребенка с РАС в общеразвивающей группе ДОУ	Что можно сделать, чтобы минимизировать «минусы»
Для ребенка	Разнообразные сенсорные	Повышенная сенсорная	Сопровождающему предусмотреть место, где можно ребенку

с РАС	раздражители, которые встречаются в обычной жизни, а не в специально организованной среде. Ребенок обучается социально одобряемым способом реагировать на данные раздражители.	нагрузка (много детей, шум, много зрительных раздражителей), что может спровоцировать сенсорную перегрузку и, соответственно, нежелательное поведение	передохнуть и «переключиться». Планировать временные «паузы» в течение дня, когда аутичный ребенок может побыть один. Планировать пребывание в ДОУ на неполный день или неполную неделю
	Возможность копировать поведение сверстников при наличии навыка повторения за сверстниками	Сверстники могут копировать нежелательное поведение любого другого ребенка, в том числе и ребенка с РАС	Для ребенка с РАС необходимо постоянно совершенствовать навык повторения за сверстниками (в том числе, что можно и что не нужно повторять). Обычные дети живут обычной жизнью и тоже могут повторять нежелательное поведение любого сверстника и взрослого. Так, всем известны случаи возникновения заикливой речи у части детей в группе, когда там появляется заикающийся ребенок (по подражанию). Педагоги выстраивают стратегию становления детского коллектива, обучая детей своим примером реагировать на нежелательное поведение ребенка с РАС, предупреждать нежелательное поведение, и в то же время делать так, чтобы ребенок не стал игнорируемым.
	Ребенок часто приобретает опыт первых дружеских взаимоотношений. Сверстники без аутизма более гибко реагируют на поведение ребенка с РАС. И ребенок часто начинает обучаться сам по себе, как обычный ребенок.	Ребенок с РАС может стать изгоем в группе из-за своего необычного поведения	В дошкольном и младшем школьном возрасте отношение сверстников к ребенку зависит от того, какую позицию занимает педагог. Поэтому приходится разъяснять детям причины поведения, что оно значит. Например, ребенок делает необычные движения руками (как «крылышки»), когда радуется. И, кроме того, необходимо постоянно наблюдать и учить ребенка с РАС социальным проявлениям своих эмоций. Педагог, как и с обычными детьми, подчеркивает «сильные стороны» ребенка с РАС. Например, ребенок знает много английских слов и умеет читать. Тогда дети знают его как мальчика, который умеет читать и знает английские слова, и знают о том, что его надо учить играть и красиво говорить. А не мальчика с аутизмом.

Для педагогов и сверстников	У педагогов появляется стимул к профессиональному развитию, что снижает эмоциональное выгорание.	Возрастает эмоциональная нагрузка на педагога, требуется много внимания и постоянный анализ ситуации.	Возможно предусмотреть время для работы с психологом ДОУ, т.к. помощь психолога важна для всех педагогов, а не только для детей.
	Дети обучаются заботиться о своем сверстнике, который отличается от них. У воспитателя появляются маленькие помощники.	Воспитатель вынужден будет уделять много внимания одному ребенку, а в группе много детей. Такое опасение вполне обоснованно.	Наличие ассистента-помощника у ребенка с РАС позволяет воспитателю качественно выполнять свои рабочие обязанности и внимательно относиться ко всем детям.
	Дети из групп, где есть дети с ОВЗ, более толерантны и умеют дружить не по «внешним» признакам		2012 году Центр по контролю за заболеваемостью в США рапортовал в среднем об 1 случае аутизма на каждые 88 детей. В настоящее время говорят о 1 случае на каждые 68 детей, поэтому вероятность взаимодействия обычных детей с аутичным ребенком высока: на детской площадке, в гостях, в кино, в кафе, в игровой комнате и т.д. Дети, которые постоянно контактируют с детьми с ОВЗ, начинают видеть не отклонения, а просто других детей, т.е. просто Ваню, Петю, Машу.

При установлении контактов следует исключить любое давление или нажим и даже прямое обращение к ребенку во избежание неприятных для него ситуаций. Первые контакты с ребёнком необходимо устанавливать, когда он испытывает какие-либо приятные ощущения. Постепенно нужно увеличивать число этих положительных моментов и показывать ребенку собственными положительными эмоциями, что с человеком - лучше. Работу по восстановлению у ребёнка потребности в общении нельзя форсировать. Она может быть очень длительной. Усложнять формы контактов можно только в том случае, если у ребенка появятся положительные эмоции при общении со взрослыми и потребность в контактах с ними. Это усложнение происходит постепенно, с опорой на уже сформировавшиеся стереотипы взаимодействий с людьми. Эмоциональные контакты с ребенком должны быть строго дозированы. При их чрезмерном количестве ребёнок может вновь отказаться от общения. Важно помнить, что при достижении эмоционального контакта с ребенком он становится более ранимым, поэтому в этот момент его особенно следует оберегать от различных конфликтных ситуаций.

Организация предметно-пространственной среды группы, где находится ребенок с нарушением эмоционально-волевой сферы (РАС) должна предусматривать его комфортное пребывание и развитие. Создание специальных образовательных условий для этой категории детей должно обеспечивать

- преодоление негативизма, сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов;
- преодоление отрицательных аффективных форм поведения (влечений, агрессии);
- установление контакта с ребенком. Этому будет способствовать зонирование групповой комнаты для разных видов деятельности.

Наполняемость зон должна соответствовать принципу учета зоны актуального развития «самого слабого» ребенка и зоны ближайшего развития «самого сильного» ребенка в группе. Необходимо предусмотреть создание места для релаксации: уголок (место за ширмой, кресло, коврик), где ребёнок мог бы уединиться, успокоиться, почувствовать себя защищенным и через некоторое время вернуться к детям. Интерьер этого пространства должен быть оформлен в спокойных пастельных тонах.

Воспитанию организованного адекватного поведения ребенка способствует использование воспитателем постоянных алгоритмов деятельности, схем, визуальных опор, расписаний и других вспомогательных средств.

Предметно-пространственная среда группы должна располагать необходимым количеством игрового материала, способствующего проявлению ярких эмоциональных впечатлений, демонстрации разнообразных движений, концентрации внимания и воли, а также игрушками, предметами, атрибутами для спокойных занятий, привычного стереотипного поведения. Чередование внешних раздражителей по новизне, силе воздействия обеспечат ребенку комфортное пребывание в среде сверстников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна включать:

- последовательные картинки, структурирующие деятельность ребенка в течение дня и обеспечивающие предсказуемость событий (зрительные опорные сигналы), которые помогают детям сосредоточиться на актуальной в данный момент информации (режим дня, календарь, последовательность заданий и др.);

- картинки, отражающие различные эмоциональные состояния ребенка – игры с «азбукой эмоций», которые помогают замечать эмоциональные состояния других людей, воспроизводить и анализировать собственные эмоции; - книги разной степени сложности;

- кукольный театр – прекрасное средство для развития взаимодействия между детьми, развития воображения и творческих способностей, поскольку от имени куклы ребенку легче вступить в общение;

- музыкальный центр с наушниками и набором музыкальных и литературных произведений, что дает возможность ребенку уединиться и отдохнуть в течение дня.

Целесообразно использовать не только помещения группы, но и другие различные помещения для разных типов занятий. Это помогает преодолевать страхи и сложности освоения пространства, облегчает переключение, так как в каждом помещении закрепляется свой стереотип поведения.

5. Условия обучения и воспитания детей с аллергопатологией (бронхиальная астма, атопический дерматит и др.)

Здоровье ребенка с аллергопатологией зависит от воздействия разных факторов – изменения метеоситуации, периодов обильного цветения растений, нарушения характера питания, режима дня, бытовых условий, техногенной обстановки, психологического микроклимата и т.д. Действие всех перечисленных факторов значительно ограничивает активность ребенка, задерживает его развитие.

Для успешного взаимодействия и адаптации детей с аллергопатологией в ДОО необходимо:

- знать особенности развития ребенка и особенности развития заболевания в диапазоне «опасность-безопасность»;
- уточнить факторы, вызывающие обострения заболевания (бытовые, пищевые, пыльцевые, психоэмоциональные, техногенные и т.д.);

- избегать контакта с причинными факторами, которые способствуют возникновению обострения заболевания;

- создавать гипоаллергенную обстановку в окружающем пространстве (убрать мягкие игрушки, аквариумы, животных, избегать контакта с курящими людьми, избегать физической и эмоциональной нагрузки);
- определить гипоаллергенное меню (исключить употребление в пищу продуктов, вызывающих аллергию);
- повысить образование педагогов и родителей по данной теме («Астма-школа», семинары, презентации, консультации);
- использовать при воздействии и взаимодействии педагогические способы, формы, методы и приёмы снятия ограничений в развитии ребёнка;
- обеспечить активную безопасную жизнедеятельность;
- формировать у детей навыки безопасного контакта с объектами и явлениями окружающей среды на доступном ребёнку уровне.

6. Условия обучения и воспитания детей с нарушениями речи

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.

Основные направления в работе педагога с такими детьми – это коррекция и развитие речевых процессов.

Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:

Коррекции подвергаются:

- звукопроизношение
- фонематический слух
- фонематическое восприятие
- грамматический строй
- моторные зоны
- словарь
- связная речь

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- грамматический строй речи
- связная речь.

Основная коррекционная работа с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (ФФНР, ОНР) проводится в ходе логопедических занятий в условиях логопункта и регламентируется Адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Контингент воспитанников, нуждающихся в получении логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ПМПК, ППк. Образовательная деятельность на логопедических занятиях строится в соответствии с адаптированной общеобразовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи. Коррекция недостатков развития речи дошкольников осуществляется не только учителем-

логопедом в условиях логопункта, но всеми специалистами ДООУ (воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физической культуре) в ходе совместной и самостоятельной деятельности, в образовательной деятельности в режимных моментах.

7. Условия обучения и воспитания детей с задержкой психического развития

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.
8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия организации образовательного процесса для детей с ЗПР:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач АООП;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа. Ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Таким образом, повторность в работе с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и корректировать психомоторные нарушения. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр и т.д. Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей. Коррекционно-развивающая работа в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме ее реализации. Педагогический замысел игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих, воспитательных задач. В разных формах организации деятельности детей игровой метод используется как ведущий.

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы. Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач:

- различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги);
- игротека сенсорного и познавательного развития

- игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша»);

- подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игры-шнуровки);
- схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта;
- модели последовательности рассказывания, описания;
- модели сказок и др.

8. Условия обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта

Для успешной реализации АООП обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта** развития:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

*Специфические образовательные потребности для детей **второго варианта** развития:*

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

*Специфические образовательные потребности для детей **третьего варианта** развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):*

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,

- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым. Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа: предлагаемые игровые задачи постепенно усложняются и развиваются по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию.

Принципы построения образовательной деятельности:

1. Смена видов деятельности: по мере обучения количество времени на каждый вид деятельности увеличивается, а количество видов деятельности уменьшается;
2. повторяемость программного материала;
3. формирование переноса полученных знаний, сведений, способов действий из одной ситуации в другую;
4. игровая форма.

В практике обучения детей с нарушением интеллекта используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов состоит в том, что среди них преобладают практически направленные методы обучения.

Очень важными являются показ и подражание, сопровождающиеся умелым речевым комментарием взрослого. Словесная установка взрослого в форме высказываний «смотри на меня», «делай, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий. Наиболее значимым является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности: - метод проб, - практическое примеривание, - зрительная ориентировка.

Многokратное повторение и закрепление выполняемых заданий с использованием разнообразного материала позволяет достичь положительной динамики в развитии ребенка. В обучении максимально используются игровые приемы, детям предлагаются игровые задачи, при решении которых формируется определенный навык (например, допрыгать к домику Мышки-Норушки: игровая задача – «угостить мышку сыром»). При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театральную-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей активности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать атрибуты, которые смогут обеспечить приобретение предметно-практического и чувственного опыта и перенос его в игровые и практические ситуации, формирование познавательного ориентирования в окружающем пространстве:

- картинки с изображением последовательности действий для формирования элементарных гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- дидактические игры для стимуляции ориентировочно-исследовательской и речевой деятельности, с их помощью расширяется круг предметов, предъявляемых ребенку, формируются способы ориентировки в окружающем мире; ребенок обучается действиям обследования предметов, определению их свойств, учится называть выделенные качества и свойства предметов;
- игры на установление причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями, временной последовательности, содержащие сюжеты со скрытым смыслом;
- достаточный ассортимент игрушек, обеспечивающий возможность участия в игре всех детей, игрушки должны быть яркими, естественно окрашенными, простыми и одновременно выразительной формы;
- игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира и помогающие моделировать жизненные ситуации: железная дорога, парковка, автозаправка, больница, кухня, магазин, купание, одевание, прогулка, чаепитие и др.;
- достаточное количество игр и пособий для развития мелкой моторики;
- игрушки-манипуляторы (сборно-разборные пирамиды, раздвижные игрушки, коробки для разбрасывания и сбора мелких предметов);
- тематические наборы предметов, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра; для формирования навыков общения со взрослым используется специальное оборудование (горки, каталки и др.).

9. Условия обучения и воспитания часто болеющих детей

Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Формы, методы, приемы работы с детьми:

- рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик: дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК;
- закаливание, витаминизация;
- пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие);
- психогимнастика;
- логоритмика;
- озонирование внутренних помещений, проветривание, кварцевание;
- устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров);
- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Организация развивающей предметно-пространственной среды: наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур. Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания).

Специфика планируемого результата:

- определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);
- различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;
- владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.

10. Условия обучения и воспитания леворуких детей

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:

- сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма);

- недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов);

- слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность;

- дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники;

- речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:

- общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);

- целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка.

Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради).

Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительномоторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта. В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.

Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:

- пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндерсюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;

- эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.

Специфика планируемого результата:

- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;

- правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;

- у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

11. Условия обучения и воспитания детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическое – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании: медикаментозного лечения; психологического сопровождения; нейропсихологической коррекции.

Положительной динамики можно достигнуть при использовании:

- дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций);
- глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма;
- функциональных и коммуникативных упражнений. Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!

Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:

- на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);
- на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.);
- на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);

- физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже вязание).

Специфика планируемого результата:

- запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); ·
- умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; ·
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); ·
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо; ·
- устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; ·
- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; ·
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

12. Условия обучения и воспитания детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:

- эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); ·
- повышенная тревожность (проявляется в избегании · социальных контактов, снижении стремления к общению); ·
- агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя;
- ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; ·
- отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; ·
- неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); ·
- низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; ·
- выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); ·
- повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методы социально-личностной технологии:

- психогимнастики, коммуникативные тренинги; ·
- музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия, игровые тренинги, арттерапия; ·
- метод программированного цветового игротренинга; ·
- метод биологической обратной связи – БОС (подходит детям 6-7 лет);
- метод опережающего социального одобрения; ·
- социально-ориентированные игры и проекты (сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики); ·
- организация практики коллективных творческих дел (театральные постановки и так далее).

Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):

- физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; ·
- коррекционно-развивающие дидактические игры; ·

- игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;

Специфика планируемого результата:

- инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; ·
- проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; ·
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); ·
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; ·
- детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; ·
- проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; ·
- способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; ·
- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе с использованием вербальных средств;
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

13. Условия обучения и воспитания детей-билингвов

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер.

Выделяют следующие особенности двуязычных детей: ·

- эти дети позднее овладевают речью; ·
- словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; ·
- при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; ·
- в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка;
- существует риск постепенной утраты доминирующего языка; ·
- могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: ·

- на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); ·
- билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; ·
- большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Направленность работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку

Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке. В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (ровесники и пожилые люди). Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...), техника «Ковёр-самолёт» Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков) Речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения («расслышать правильно звук») должны быть на двух языках, с использованием других (не надо делать перевод на другой язык!) аутентичных потешек, стишков. Рекомендована интенсивная работа со сказками- носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур (н: «Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»).

Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее).

Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов - национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.

Специфика планируемого результата:

- спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двух языках;
- знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках;
- пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка;
- имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее);
- складываются предпосылки грамотности.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности *Родины и природы* лежат в основе *патриотического направления воспитания*.
- Ценности *Жизнь, милосердие, добро* лежат в основе *духовно-нравственного воспитания*.
- Ценности *Человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе *социального направления воспитания*.
- Ценность *Познание* лежит в основе *познавательного направления воспитания*.
- Ценность *Здоровье и жизнь* лежит в основе *физического и оздоровительного направления воспитания*.
- Ценность *Труд* лежит в основе *трудового направления воспитания*.
- Ценности *Культуры и красоты* лежат в основе *эстетического направления воспитания*.

Программа воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть (далее ОЧ) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (далее ЧФУОО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений программы воспитания, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой Программы, региональной (Свердловская область) и муниципальной специфики (г.о. Первоуральск) реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках

образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания ОЧ Программы воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МАДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

Цели и задачи воспитания Программы воспитания ЧФУОО

Отбор и реализация содержания воспитания ЧФУОО осуществляется с учетом

- Природно-географического и культурно-исторического своеобразия Среднего Урала (Свердловской области).
- Национально-культурного своеобразия Среднего Урала (Свердловской области).

Реализация содержания воспитания с учетом национально-культурных традиций Среднего Урала построено на идеях народной педагогики. Опирается на сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

ЧФУОО программы воспитания учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы участников образовательных отношений.

Цель воспитания, задачи, содержание воспитательной работы ЧФУОО программы воспитания выстроены на основе ОП ДО

«СамоЦвет», посредством извлечение приоритетных для учреждения компонентов.

Цель воспитания Программы воспитания ЧФУОО - воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей воспитания.

В качестве приоритетных направлений воспитания в ЧФУОО определено: **патриотическое**. Содержание других направлений воспитания (духовно-нравственное, социальное, трудовое, эстетическое, познавательное, физическое и оздоровительное) дополняют содержание приоритетного направления.

Направление воспитания	Ценности	Задачи воспитания
Патриотическое	Родина, природа <i>/познание, семья</i>	- Формировать первичные представления о семейных национальных традициях. - Воспитывать интерес к семейным национальным праздникам и событиям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро/ <i>семья, здоровье</i>	- Стимулировать проявлению гуманности в отношениях со взрослыми и сверстниками. - Побуждать ребенка к проявлениям радости, сочувствия, жалости.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество <i>/семья, социальная солидарность</i>	- Воспитывать интерес к другим детям. - Воспитывать умение бесконфликтно играть рядом с детьми независимо от различий между ними.
Познавательное	Познание <i>/познание</i>	- Воспитывать интерес к ближайшему окружению (дом, ДОО).
Трудовое	Труд <i>/труд и творчество</i>	- Воспитывать уважение к профессиональному труду взрослых на благо семьи, группы. - Привлекать ребенка к элементарному общественно-полезному труду (доступному ребенку), направленному на благо группы.
Эстетическое	Культура, Красота <i>/труд и творчество</i>	- Содействовать накоплению ребенком опыта эстетических впечатлений, посредством восприятия ближайшего окружения (дом, ДОО). - Содействовать проявлению эмоциональной отзывчивости ребенка на красоту ближайшего окружения (дом, ДОО). - Стимулировать активность ребенка в продуктивных видах деятельности.

Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания-содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2 Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

В основе духовно-нравственного воспитания лежит формирование **ценности жизнь, милосердие, добро**.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Задачи духовно-нравственного направления воспитания

- 1) Воспитать стремление к доброте, правдивости, жизни по совести, любовь к ближнему, родной культуре.
- 2) Воспитание нравственных норм: учить различать добро и зло, развивать милосердие, сочувствие, доброжелательное отношение друг другу, воспитывать послушание, желание подражать благим образцам.
- 3) Способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм.
- 4) Развивать умение выражать свой внутренний мир в творчестве.

Направления деятельности воспитателя

- Организация специально созданных педагогических игровых ситуаций и ситуативных бесед.
- Учить доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.
- Чтение и обсуждение литературных произведений, авторы которых знакомят детей с нравственными нормами, общечеловеческими ценностями (добро, красота, дружба, совесть, ответственность, долг и т. д.)
- Организовывать целевые прогулки, экскурсии, развлечения, мастерские, народные праздники духовно-нравственной ориентации.
- Развитие собственных традиций в совместной творческой деятельности.

Средства духовно-нравственного воспитания:

- литературные произведения, имеющие духовно-нравственный аспект сюжета, доступный детскому пониманию.
- игры, несущие нравственную задачу воспитания: дидактические, ролевые, драматизации, игры-инсценировки, народные.
- музыкальные произведения (марш, песня, танец).
- предметы народного декоративного-прикладного искусства.
- произведения архитектуры и живописи.

3. Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

В основе социального направления воспитания лежат ***ценности человек, семья, дружба, сотрудничество***.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство –

уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Задачи социального направления воспитания.

1) формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

4. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.

В основе познавательного направления воспитания лежит формирование ***ценности познания***.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания и науки и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;
- различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель данного направления – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

В основе физического и оздоровительного направления воспитания лежит формирование ***ценности здоровье, жизнь***.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 3) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 4) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью

человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое направление воспитания

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

В основе трудового воспитания лежит формирование **ценности труд**.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**:

1) познакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитывать положительное отношение к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

2) формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, воспитывать навыков организации своей работы, формировать элементарных навыков планирования;

3) формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи);

Направления воспитательной работы по трудовому воспитанию:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

7. Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

В основе эстетического направления воспитания лежат **ценности культура, красота**.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействует воспитанию художественного вкуса.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой;
- привести порядок свою одежду.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	- Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	-Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	-Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. - Проявляющий интерес к другим детям испособный бесконфликтно играть рядом с ними. - Проявляющий позицию «Я сам!». - Способный к самостоятельным (свободным)активным действиям в общении.
Познавательное	Знание	- Проявляющий интерес к окружающему миру. - Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> - Понимающий ценность жизнь и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое. - Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. - Стремящийся помогать взрослому в доступных трудовых действиях. - Стремящийся к самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. - Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно -оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> - Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране-России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. - Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> - Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. - Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. -Самостоятельно различающий основные отрицательные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий ответственность за свои действия и поведение. - Принимающий и уважающий различия между людьми. - Владеющий основами речевой культуры. - Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> - Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

		- Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. - Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	- Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятий физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое. - Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. - Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. - Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	- Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. - Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. - Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации (ОЧ Программы воспитания).

Уклад МАДОУ определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом.

Уклад МАДОУ опирается на базовые национальные ценности, содержит традиции региона и учреждения, задаёт культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду.

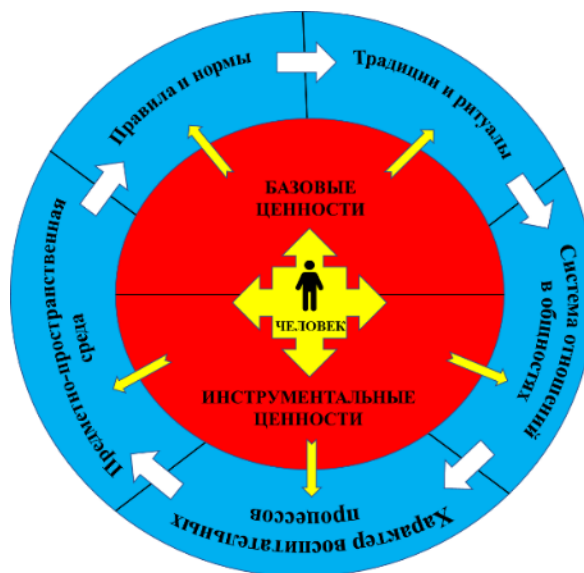
Процесс воспитания в МАДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

Уклад МАДОУ учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

МОДЕЛЬ УКЛАДА



Элементы уклада	Описание уклада
Ценности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ инвариантные базовые: Родина, природа, человек, семья, дружба, знание, здоровье, труд, культура, красота ✓ инструментальные (ценности ДОО): уважение, сотрудничество, благодарность, ответственность, традиция, труд, творчество, семья
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Устав МАДОУ ✓ Правила внутреннего распорядка воспитанников МАДОУ ✓ Положение «Об общем собрании трудового коллектива» ✓ Положение «О комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МАДОУ» ✓ Коллективный договор МАДОУ ✓ Правила внутреннего трудового распорядка МАДОУ ✓ Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников МАДОУ ✓ Положение «О педагогическом совете» ✓ Положение «О психолого – педагогическом консилиуме»

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Положение «О дошкольном методическом объединении» ✓ Договор между родителями и МАДОУ ✓ Положение «О Совете родителей» ✓ Положение «О родительском патруле» ✓ Положение «Об отряде юных помощников инспекторов движения (далее ЮПИД)» ✓ Положение «Об оказании логопедической помощи»
Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ритуалы приветствия и прощания ✓ Событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (социальные акции, день пожилого человека, праздник мам, малые спортивные игры) ✓ Совместные детско-взрослые проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений
Система отношений в разных общностях	<p>В МАДОУ утвержден и действует «Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников МАДОУ, содержащий свод общих принципов и правил служебного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка – всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сад.
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ личностно-ориентированный подход; ✓ личностно – деятельностный подход; ✓ индивидуальный подход к воспитанию дошкольника; ✓ деятельностный подход; ✓ аксиологический (ценностный) подход; ✓ возрастной подход к воспитанию и обучению; ✓ культурно-исторический подход.

Предметно-пространственная среда	<p>Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ рассматривается как часть воспитывающей среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>Воспитательная предметно-пространственная среда в МАДОУ <i>обеспечивает</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей; - построение вариативного воспитательного пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; - создание условия для совместной и самостоятельной деятельности детей и мотивации; - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей); - построение воспитательного пространства, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка; - возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; - учет возрастных особенностей детей. <p>Предметное содержание воспитательного пространства учреждения представлено по направлениям воспитания и скоординировано в групповом пространстве по функциональным модулям-центрам активности. Функциональный модуль – это группа компонентов материалов, оборудования и инвентаря по видам детской деятельности для организации пространства (группы, уличного участка и т.п.) для решения воспитательных задач.</p> <p>Воспитательная предметно-пространственная среда в ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.</p>
----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Уклад образовательной организации (ЧФУОО Программы воспитания).

Уклад образовательной организации ЧФУОО раскрывает национально-региональную специфику деятельности МАДОУ в направлениях воспитания.

Элементы уклада	Описание уклада
Ценности	Социальная солидарность, семья, труд, творчество, познание, здоровье
Правила и нормы	Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Положение о работе творческих групп «Самоцвет»
Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний круг ✓ Чествование именинника ✓ Гость группы ✓ День без игрушек ✓ Событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп ✓ Совместные детско-взрослые проекты
Система отношений в разных общностях	Содействие толерантному общению, конструктивному взаимодействию с представителями социума всех участников образовательных отношений независимо от их расовой и национальной принадлежности, мировоззрения.
Характер	✓ культурологический подход

воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ проблемный подход ✓ компетентностный подход
Предметно-пространственная среда	<i>Цели организации РППС в МАДОУ - обеспечить создание равных условий, для воспитания детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. При построении воспитательного предметного пространства осуществляется учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется воспитательная работа.</i>

Воспитывающая среда образовательной организации ОЧ Программы воспитания

Воспитывающая среда МАДОУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала. Воспитывающая среда является совокупностью социальных, культурных, а также специально организованных психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия с которой происходит развитие и становление личности.

Цель воспитывающей среды МАДОУ – создание условий для саморазвития, самоутверждения, самоопределения ребенка. Эта цель определяет и содержание, и формы, и способы педагогического взаимодействия воспитателя и воспитанников.

Организация воспитывающей среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- ✓ «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- ✓ «от ребенка», воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Направления воспитания	От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность	От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал природы родного края, города -Серия альбомов с достопримечательностями родного города -Энциклопедии -Иллюстративный материал «Экологическое воспитание» -Предметные модели природных объектов -Дидактические игры экологического содержания -Художественная литература по направлению 	<ul style="list-style-type: none"> -Детско-взрослые проекты по ознакомлению с природой родного края, города -Виртуальные экскурсии по родному городу -Фотоколлажи, макеты -Проекты экологической направленности 	<ul style="list-style-type: none"> -Выставки детских рисунков «Мой дом», «Улица родного города», «Береги природу» -Книги, созданные детьми -Выставки моделей архитектурных сооружений родного города из различного конструктора

Социальное	<p>воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> -Иллюстративный материал, с ярко выраженным эмоциональным состоянием людей, детей -Дидактическое пособие «Круг выбора», «Сундук добрых дел» -Дидактическая игра «Азбука настроения», «Что такое хорошо, что такое плохо?» -Конструкторы деревянные по сказкам, легио «Семья», разных размеров и фактуры для создания различных сюжетов -Сюжетные картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение домов города к праздникам 	<ul style="list-style-type: none"> -Фотовыставка «Я и моя семья» -Проведение социальной акции «Добрый сосед» -Коммуникативные игры -Фотографии, картинки, рисунки для создания тематического альбома «Добрые дела» 	<ul style="list-style-type: none"> -Выставка рисунков «Мой лучший друг», «Мой детский сад» -Альбом с магнитами «Калейдоскоп эмоций» -Выставка детского творчества «Мой пушистый друг» -Фотоколлаж «Мои любимые постройки» -Тематический альбом «Добрые дела»
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные книги по экологическому воспитанию и сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой - Предметные модели «Лес», «Поле», «Луг», «Водоём. Пруд. Река». «Животные леса» для ознакомления детей с природной зоной - Альбомы, гербарии, содержащие материал природоведческого характера родного края -Коллекции: «Этномологическая», «Листья, семена деревьев», «Срезы древесины» - Иллюстрации о природе родного края, театров, музеев, парков -Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков -Макеты климатических зон: «Север», «Тропики», «Саванна»; макеты местности: лесной поляны, пруда, реки (река Чусовая, Верхний пруд); -Энциклопедии, научно-познавательная литература, художественная литература о природе -Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения -Наборы тематических игрушек «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Дикие 	<ul style="list-style-type: none"> -Моделирование игровой ситуации «Мы в лесу», «Пруд» -Выставки детского творчества «Этажи леса», «Жители водоема», с последующем оформлением тематического альбома -Игра-путешествие по карте «Мой город» 	<ul style="list-style-type: none"> -Коллекции, муляжи, гербарии, наборы открыток о природе, альбомы -Тематический альбом «Мир водоема», «Мир животных леса» - экологические сказки и рассказы, составленные детьми в виде книжек - малышек

	<p>животные» -Карта Урала и ее контурное изображение -Подбор картинок с видами ландшафта, маленькие картинки для наклеивания на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта) -Иллюстрации, презентации, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение виртуальных экскурсий</p>		
Физическое и оздоровительное	<p>- Атрибуты для двигательной активности «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) -Игровые двигательные модули -Алгоритмы гигиенических процедур, закаливания, одевания и раздевания -Демонстрационные картины «Эти полезные витамины», «Закаливание», «Мы со спортом дружим», «Правильно заботимся о своих зубах», «Правила гигиены», «Моем руки правильно» -Энциклопедии «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья, «Мое тело», «Органы чувств» -Дидактические карточки «Как устроен человек», «Человек. Части тела человека» -Дидактическое пособие «Кровеносная система» -Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стене с целью развития зрительной координации, тренировки глаз -Дидактические и настольно-печатные игры «Что полезно, а что вредно для зубов?», «Как замечательно устроен наш организм» -Фотографии, иллюстрации для изготовления журнала «Моё здоровье» - Схемы проведения подвижных игр -Лэпбук «Полезная еда», «Вкусное и полезное»</p>	<p>-Спортивные праздники, развлечения, игровые программы - Детско -взрослые проекты: о том, кем работают люди в спорте и туризме; о том, кем работают люди в сфере здоровья и красоты; о сохранении своего здоровья: «Я расту здоровым», «Я не болею», «Моя здоровая семья»; «Азбука здоровья» -Игра «Смоем бактерии», «Бактерии под микроскопом», «Как бактерии попадают в организм» -Фотовыставки «Папа, мама и я -мы спортивная семья», «Выбирай спорт, выбирай здоровье», «Мой любимый вид спорта», «Мои спортивные выходные»</p>	<p>-Книжки-малышки «Стихи и загадки о здоровье», «Здоровье моей семьи» -Выставки рисунков, аппликаций, коллективных коллажей «Любимые виды спорта» -Лепка «Здоровая тарелка» -Тематический альбом «Полезные и вредные бактерии»</p>
Трудовое	<p>-Демонстрационные картины «Профессии нашего города» -Дидактическая игра «Профессии взрослых»</p>	<p>-Детско-взрослые проекты «Все профессии важны» -Фотогалерея «Мои любимые</p>	<p>-Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия»</p>

	<p>-Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине (орудия труда)</p> <p>-Словесное поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p> <p>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Супермаркет», «Кафе», «Банк», «Логист» и др.</p> <p>-Дидактическое пособие «Финансовый адвент-календарь», «Куратор пчелиного дома»</p>	<p>профессии»</p> <p>- Квест-игра «Финансовый аналитик»</p>	<p>-Коллаж «Все профессии важны»</p> <p>-Тематический альбом «Мы играем в доктора, продавца, официанта, консультанта и др.»</p>
Этико-эстетическое	<p>- Альбомы различных техник изобразительного искусства «Эбру», «Фроттаж», «Кляксография», «Граттаж»</p> <p>- Алгоритмы выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи «Портрет», «Пейзаж», «Натюрморт» и декоративно-прикладному искусству «Керамика», «Витраж», «Росписи»</p> <p>-Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Фарфор», «Узоры на посуде»</p> <p>-Дидактические игры «Сложи узор», настольно-печатная игра «Определи роспись по элементу»</p> <p>-Иллюстрации произведений художников - иллюстраторов</p> <p>-Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах</p> <p>-Репродукции картин художников</p> <p>-Дидактические игры «Одень куклу в национальный наряд», «Разукрась русский народный костюм», «Дорисуй», «Продолжи роспись»</p>	<p>-Детско-взрослые проекты «Прекрасное рядом»</p>	<p>-Демонстрация проектов «Мой папа художник», «Моя мама дизайнер одежды»</p> <p>-Книжки-малышки «Дизайн одежды»</p>
Духовно-нравственное	Реализуется во всех направлениях воспитания		

Воспитывающая среда образовательной организации ОЧ Программы воспитания

Урал - край с богатейшими культурно- историческими традициями.

Это уникальная, продолжающая свою историю с петровских времен «горнозаводская цивилизация», а в настоящее время это регион, развивающий новые отрасли промышленности (атомная, другие), имеющий сельское хозяйство.

Недра Урала – богатая кладовая полезных ископаемых.

Урал- место смешения и взаимообогащения национальных и конфессиональных культур, сокровищница культурных традиций. В своем развитии искусство Урала прошло путь от рисунков первобытных художников в Каповой пещере до каслинского художественного литья и екатеринбургского камнерезного промысла, невьянской иконописи, пермской деревянной скульптуры, тагильских подносов и «уральского модерна».

Урал – край, населенный людьми со своеобразным уральским характером. В российскую и мировую историю вошли имена предпринимателей Строгановых, Демидовых, деятелей литературы и искусства- П.П. Бажова, Р. Нуриева, В. Воловича, ученых А.П. Карпинского, И. П. Бардина и других.

Уралу свойственна многонациональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи.

Принимая во внимание специфику региона проживания, с учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок, поэтому при организации воспитательного процесса в МАДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

В МАДОУ дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

-поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

-загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

-песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

-сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

-игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

-народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

-декоративно-прикладное искусство Урала для детей определяется как эстетическая ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

-природные богатства земли Уральской.

Направления воспитания	От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность	От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> -Энциклопедии -Куклы в национальных костюмах -Наглядный материал «Национальные костюмы: русские, татары, башкиры, удмурты и др.», «Быт народов» -Дидактические игры «Подбери элементы национального костюма» -Художественная литература русского народного творчества для 	<ul style="list-style-type: none"> -Детско-взрослые проекты «История родного Первоуральска» -Проекты, направленные на ознакомление с национально-культурными традициями 	<ul style="list-style-type: none"> -Выставка детских рисунков «Мы все капельки России» -Книга «Национальные сказки», созданная детьми

	самостоятельного чтения и рассматривания произведения писателей Урала		
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомы: «Моя семья», «Мой Первоуральск», «Наша армия родная» - «Загадки Первоуральской геральдики» -Конструкторы деревянные по сказкам, легио «Семья», разных размеров и фактуры для создания различных сюжетов -Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях -Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм (потешек народов Урала, песенок, потешек) 	<ul style="list-style-type: none"> -Фотовыставка «История моей семьи», «Традиции моей семьи» -Выставка книг, иллюстраций на фольклорную тематику -Виртуальная экскурсия в 10-й пожарно-спасательный отряд федеральной противопожарной службы г. Первоуральск 	<ul style="list-style-type: none"> -Выставка рисунков «Профессии моей семьи» -Альбом с магнитами по произведениям фольклора, авторским произведениям -Фотоколлаж «Моя постройка из конструктора»
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомы животный и растительный мир Среднего Урала -Фотографии, иллюстрации, видеоролики о заповедниках родного края -Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков -Энциклопедии, научно-познавательная литература, художественная литература о природе -Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения -Карта Урала и ее контурное изображение 	<ul style="list-style-type: none"> -Детско-взрослые проекты «Экологический калейдоскоп по Среднему Уралу», «Исчезающая красота или по страницам Красной книги Урала» -Фотовыставка природного парка «Какая она река Чусовая?» 	<ul style="list-style-type: none"> -Тематический альбом «Мир водоема», «В мире животных Уральского леса», «Красная книга», созданная детьми из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц -Книжка -малышка «Обитатели реки Чусовая»
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> -Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала» -Демонстрационные картинки «Лесная аптека Урала» - Наглядный материал «Традиционные для Урала виды спорта» -Альбом с известными спортсменами и 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивные праздники, развлечения, игровые программы -Фотовыставки «К истокам народных игр Урала» 	<ul style="list-style-type: none"> -Книжки-малышки «Стихи и загадки о здоровье», «Здоровье моей семьи», «Лесная аптека» -Коллаж «Любимые подвижные игры народов Урала» -Выставки рисунков, коллективных коллажей -Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала»

	<p>спортивными командами Свердловской области «Наши земляки -наша гордость»</p> <p>-Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр народов Урала</p> <p>-Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр</p>		
Трудовое	<p>-Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы</p> <p>-Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова»</p> <p>-Выставки «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы, «Наш родной город»</p>	<p>-Детско-взрослые проекты «Современные профессии моих родителей», «Уральские умельцы»</p> <p>-Фотогалерея «Градообразующие профессии края»</p>	<p>-Тематический альбом «Мы играем в дизайнера»</p> <p>-Выставка детского творчества «Изделия уральских мастеров»</p>
Этико-эстетическое	<p>-Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов»</p> <p>-Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи</p> <p>-Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова</p> <p>-Наглядный материал «История изготовления народной игрушки»</p> <p>-Схемы для создания календаря народных кукол</p> <p>-Иллюстрации «Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала» (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье)</p> <p>-Схема для создания утвари «Берестяной туесок»</p> <p>-Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор</p>	<p>-Выставки народно-прикладного искусства, «Урал-кладовая земли», «Предметы рукоделия»</p> <p>- Детско-взрослые проекты «Урало-сибирская роспись», «Утварь из бересты»</p> <p>-Фотовыставка «Урало-Сибирская роспись», ее элементы</p> <p>-Выставка народных игрушек</p>	<p>-Выставка детского творчества «Расписная доска»</p> <p>-Коллекция «Народная кукла»</p>

	<p>красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, графареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. -Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Общности образовательной организации (ОЧ Программы воспитания)

Общность – это пространство между людьми, наполненное и удерживающее смыслы воспитания. Если в общности есть ценность доверия, дружбы, ответственности и заботы, если ее удерживает взрослый в общении с ребенком, то и ребенок ее воспринимает как естественную, пропитывается этими смыслами.

Процесс воспитания в МАДОУ связан с деятельностью разных видов общностей (сообществ): профессиональная, профессионально-родительская, детско-взрослая, детская.

Профессиональная общность

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу программы воспитания.

Педагоги, а также другие сотрудники придерживаются следующих принципов:

- ✓ примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ✓ побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ✓ заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ✓ учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- ✓ воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Отношения внутри коллектива регулируются:

- *Правилами внутреннего трудового распорядка* – регламентирующий свод прав и обязанностей работников учреждения, который включают в себя обязанности по осуществлению деятельности на высоком уровне, соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики, по осуществлению педагогически обоснованных и обеспечивающих высокое качество образования форм, методов обучения и воспитания;
- *Общим собранием трудового коллектива* – постоянно действующий орган управления учреждения, деятельность которого содействует осуществлению управленческих начал, расширению коллегиальных, демократических форм управления, развитию инициативы трудового коллектива в реализации уставной деятельности учреждения, его функционирования, развития; общее собрание коллектива реализует право на самостоятельность в решении вопросов, способствующих оптимальной организации воспитательного процесса;
- *Коллективным договором* – регулирует социально-трудовые отношения между работодателем и работником учреждения;
- *Педагогическим советом* – коллегиальный орган учреждения, созданный для рассмотрения основных вопросов воспитательного процесса;
- *Психолого-педагогическим консилиумом* – осуществляет деятельность по обеспечению диагностико - коррекционного и психолого-педагогического сопровождения ребенка с недостатками в физическом и (или) психическом развитии исходя из реальных возможностей учреждения в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- *Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений* – деятельность комиссии направлена на урегулирование разногласий между участниками образовательных отношений в вопросах процесса воспитания;
- *Дошкольное методическое объединение (далее ДМО)* – деятельность которого направлена на создание условий для повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала каждого педагога в решении воспитательных задач на уровне дошкольного образования;
- *Школа молодого педагога* – включающая наставническую деятельность, направленную на оказание помощи молодым педагогам в их профессиональном становлении, в совершенствовании их профессиональной компетентности в вопросах воспитания детей;
- *Рабочие группы, комиссии* – создаются для реализации отдельных направлений деятельности в рамках системы воспитания МАДОУ.

Профессионально-родительская общность

В состав профессионально-родительской общности входят сотрудники МАДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача данной общности – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Поведение ребенка зачастую сильно различается дома и в детском саду. Поэтому без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей каждого ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Рассматривая родителей, как активных участников образовательных отношений мы включаем родителей в управление отдельными процессами, в частности в управление системы воспитательной работы.

К профессионально-родительской общности в МАДОУ относятся:

- *Совет родителей* – действует с целью развития и совершенствования воспитательной деятельности, взаимодействия родительской общественности и МАДОУ для решения задач по осуществлению воспитательной деятельности;
- *Родительский патруль* – действует для привлечения внимания общественности к проблеме и снижению уровня детского дорожно-транспортного травматизма всех возрастных категорий детей, повышения уровня ответственности родителей за формирование у детей навыка безопасного поведения на дороге, повышения культуры поведения воспитанников на дороге.

Детско-взрослая общность

Детско-взрослая общность в МАДОУ рассматривается как объединение субъектов воспитательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия.

Для данной общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность в МАДОУ является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае учитывается то, что она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Первая общность, с которой сталкивается ребенок и где происходит его воспитание и развитие – это семья, затем различные социальные общности – группа в детском саду, детский сад и т.д. Каждая общность имеет свои свойственные только для нее смыслы и цели, которые регулируют ее функционирование. В ней происходит осознание единства своих интересов по сравнению с другими общностями.

Событийная общность характеризуется наличием таких факторов, как ценностные основания и целевые ориентиры, общие устремления участников коллективного взаимодействия, поэтому она не возникает стихийно, сама по себе, ее становление связано со специальными и осознанными усилиями каждого из ее участников.

Детско-взрослое сообщество (педагог, родители воспитанников, партнеры) является основным условием развития событийного подхода.

Основные признаки событийной общности:

- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- общие целевые ориентации, устремления общности;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение;
- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех.

Педагоги МАДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детско-взрослых сообществ. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей:

- *Отряд юных инспекторов движения (далее ЮИД)* – направлен на социализацию личности детей через включение их в различные виды социальных отношений в общении, игре, творческой деятельности, на объединение детей на основе овладения знаниями и навыками безопасного поведения на дорогах;
- *Логопедический пункт* – деятельность, которого направлена на оказания логопедической помощи воспитанникам, имеющим нарушения речи и трудности в освоении ими общеобразовательных программ дошкольного образования, создание условий для их личностного развития, педагогической реабилитации, успешной социализации;
- *«Одаренный ребенок»* - создание комплекса условий и средств, направленных на совершенствование системы выявления, поддержки и развития одаренных детей в условиях МАДОУ, а также создание благоприятных условий для реализации имеющегося потенциала детей путем объединения усилий педагогов, родителей, руководителей.

Детская общность

Детское сообщество в МАДОУ - это группа детей, объединенная общей деятельностью (игровой, трудовой, художественно-эстетической и др.) под руководством воспитателя, который несет определенные обязанности и отвечает за ее организацию.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги придают важное значение созданию духа доброжелательности в детских взаимоотношениях, развитию у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В МАДОУ при целенаправленном руководстве педагогов происходит формирование детского сообщества, устойчивых дружеских взаимоотношений, способствующих внутренней общности детей.

Для детского сообщества характерны следующие признаки:

- организатор и руководитель детского сообщества: взрослый – педагог;
- коллективные связи в дошкольном возрасте еще неустойчивы, они только складываются, поэтому легко возникают в различных видах деятельности и также легко могут распадаться;
- в детском сообществе преобладают личностные, а не деловые взаимоотношения, основанные на симпатии и ситуативном интересе к сверстнику;
- нет органов самоуправления, то есть действующего «актива», как, например, в коллективе школьников;
- в детском сообществе нет развитой системы межличностных и деловых отношений, общественного мнения.

Детские сообщества подразделяются на групповые и межгрупповые. Спонтанно организованная деятельность группой детей носит ситуативный характер, дети объединяются в группы по интересам, сотрудничество в группах осуществляется в разных видах детской деятельности.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

При становлении детского сообщества выделяют следующие этапы:

- создание предпосылок дошкольного детского сообщества (3-5 лет);
- организация сотрудничества детей в малых группах (5-6 лет);
- развитие межгрупповых взаимодействий (6-7 лет).

Наиболее эффективно детское сообщество формируется при следующих созданных психолого-педагогических условиях:

- организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- организация коллективного и совместного труда;

- участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МАДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

В учреждении действует «Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников МАДОУ, который содержит свод общих принципов и правил служебного поведения, с целью установления этических норм и правил поведения работников для выполнения ими своей профессиональной деятельности, содействия укреплению их авторитета, которыми руководствуются работники учреждения.

Каждый работник соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сад.

Общности образовательной организации (ОЧ Программы воспитания)

В ЧФУОО программы воспитания МАДОУ представлены общности (профессиональная, профессионально-родительская, детско-взрослая, детская), деятельность которых связана с реализацией национально-регионального компонента воспитательной деятельности учреждения.

Профессиональная общность

В МАДОУ существует практика деятельности творческих групп (мастерских) педагогов «СамоЦвет», которые осуществляют деятельность по организации воспитательных мероприятий, направленных на объединение обучения и воспитания в целостный

образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности). Творческие коллективы осуществляют планирование, разработку и проведение мероприятий по реализации направлений воспитательной работы в рамках национально-регионального компонента программы воспитания МАДОУ.

Профессионально-родительская общность

В рамках укрепления сотрудничества учреждения и семьи в вопросах влияния культурного наследия Среднего Урала на развитие личности ребенка в МАДОУ действует «Виртуальная гостиная «Наследие Среднего Урала».

Это дистанционная форма взаимодействия с родителями по приобщению детей к живительному источнику истории, традиций, обрядов и обычаев своего народа, введению их в мир общечеловеческих ценностей, знакомству с национальными традициями народов, населяющих Средний Урал.

Детско-взрослая общность

Современные дошкольники намного больше путешествуют по России и за ее пределами, по сравнению со сверстниками, 10 – 20 лет назад, но они очень мало знают о своём родном крае – Свердловской области.

Концепцией работы МАДОУ в рамках национально-регионального компонента является идея изучения малой Родины, как первого шага в формировании мироощущения, в приобщении к истории и культуре своего народа, содействует целостному восприятию и широкому охвату явлений окружающего мира в его многообразии и значимости. Через понимание малой Родины ребёнок осознает сопричастность к стране, к ее прошлому, настоящему и будущему. В связи с этим в учреждении делается все возможное, чтобы сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, чтобы верили в свои силы и могли добиваться задуманного, т.е. чтобы развивалась их субъектность.

Хорошо понимая при этом, что субъектом деятельности, развития, воспитания детей является еще не они сами, а детско-взрослая событийная общность, в учреждении был создан:

- *Детский клуб «Уральские самородки»* - деятельность которого способствует обогащению детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков, играет существенную педагогическую роль в воспитании, является интегрирующим звеном между образовательной и воспитательной деятельностью.

Детская общность

В МАДОУ создана культурно-развивающая среда для приобщения детей к истории, культуре, традициям, обычаям, природе родного края: дети, объединяясь в группы, сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном, ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы). В результате деятельности воспитанников в детских общностях на основе интересов и инициатив ребенка, идет накопление детьми социального, нравственного, игрового, речевого опыта.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания МАДОУ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотносятся с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (ОЧ и ЧФУОО)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Груд».

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине — России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего

народа.

3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач педагоги МАДОУ должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Ценность - **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Описание воспитательной работы по направлению воспитания

Направление воспитания: патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	
Формирование представлений (воспитывающая среда)	
ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважительное отношение к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - Воспитывать уважительное отношение к другим людям-детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. - Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. - Воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личной позиции. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать первичные представления и совершенствовать представления ребенка о своей национальности, о семейных национальных традициях, о семейных национальных ценностях, национальных праздниках. - Воспитывать интерес к семейным национальным праздникам и событиям. - Поддерживать интерес ребенка к подготовке и участию в национальных праздниках, организуемых в ДОО, МАДОУ, городе. - Воспитывать бережное отношение к национальным ценностям и традициям семьи. - Формировать первичные представления ребенка о своей Родине: г.о. Первоуральск. - Формировать ценностное отношение к прошлому и будущему своей семьи, ее национальным традициям, связи поколений. - Содействовать становлению желания ребенка принимать

<p>- Создавать условия для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.</p> <p>- Поддерживать трудовое усилие, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</p> <p>- Формировать способности бережного и уважительного отношения к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>участие в традициях г. Первоуральска, культурных мероприятиях города, социальных акциях.</p> <p>- Формировать у ребенка представления об истории, достопримечательностях, выдающихся людях г. о. Первоуральск, Свердловской области.</p> <p>- Формировать представления ребенка о государственной символике (герб) Свердловской области, г.о. Первоуральск.</p> <p>- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своей народности и других народностей, проживающих на территории г. Первоуральск, Свердловской области.</p> <p>-Поддерживать проявление познавательной активности ребенка к жизни семьи, истории семьи на основе национальной принадлежности.</p> <p>-Поддерживать познавательный интерес и уважение ребенка к важнейшим событиям истории Урала и его народов, к героям Урала;</p> <p>-Воспитывать у ребенка миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</p> <p>-Поддерживать проявления у ребенка толерантного общения со сверстниками, взрослыми, другими детьми, позитивного взаимодействия с людьми разных этносов.</p> <p>- Воспитывать уважение к профессиональному труду взрослых на благо г. Первоуральск, Свердловской области.</p> <p>- Формировать представления ребенка об общественной полезности труда, направленного на развитие г. Первоуральск, Свердловской области.</p> <p>- Воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату профессионального труда взрослых, направленного на развитие г. Первоуральск, Свердловской области.</p> <p>- Поддерживать инициативу, целеустремленность, самостоятельность ребенка в общественно-полезном труде на благо ДОО, г. Первоуральск, Свердловской области.</p>
<p>-создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</p>	
<p>-Тематические центры: «Мы живем в России», «Народные обряды и промыслы», «Москва-столица России»;</p>	<p>-Тематические центры: «Мы живем на Урале», «Мой родной край», «Народные обряды и промыслы Урала», «Первоуральск-город в</p>

<ul style="list-style-type: none"> -Макеты «Русская изба», «Моя родина Россия!»; -Лэпбуки «Россия – Родина моя»; -Дидактические игры «Символика России», «С чего начинается Родина», «Праздники, обряды, традиции»; -Альбомы «Национальные костюмы», «Национальности России», «Города- Герои России»;; -Детские творческие выставки «Достопримечательности России», «Прогулки по памятным местам России»; -Мини-музей : «Военная техника»; -Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «День пожилого человека»; - Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день». 	<p>котором я живу!»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Макеты «Город, в котором я живу», «Урал - наш край родной!»; -Лэпбуки «Путешествие по Уралу», «Города Урала»; «Уральские горы»; -Дидактические игры «Символика Урала», «С чего начинается Урал», «Праздники, обряды, традиции уральского народа»; -Альбомы «Национальности Урала», «Города Урала», «Моя малая родина»; -Детские творческие выставки «Достопримечательности родного города», «Прогулки по Уралу»; -Мини-музей: «Родной Край», «Музей военной техники на Урале»; -Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «Моя семья», «Семейные праздники», «День пожилого человека»; - Фотовыставки «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе», акции: «Пушистая лапка», - Альбомы «День Победы», «Семейные праздники».
Формирование отношения (детское сообщество, детско-взрослая, профессионально-родительская, профессиональная общности)	
ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания
<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности. -Создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. -Поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. <p><i>Детско-взрослая общность</i> (отряд юных инспекторов движения; «Одаренный ребенок»).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа. -Воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. -Воспитывать любовь к родной природе, понимание 	<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности. -Создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. - Поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. <p><i>Детско-взрослая общность</i> (детский совет «Уральские самородки»).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа. -Воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. -Воспитывать любовь к родной природе, понимание единства

<p>единства природы и людей и бережного отношения к природе; поощрять любознательность. - Знакомить детей с правилами поведения. - Знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - Показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - Развивать навыки самообслуживания у детей.</p> <p>Профессионально-родительская общность (совет родителей; родительский патруль) - Реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - Привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков в МАДОУ. - Привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.</p> <p>Профессиональная общность (педагогический совет; психолого-педагогический консилиум; комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений; дошкольное методическое объединение; школа молодого педагога) - Создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>	<p>природы и людей и бережного отношения к природе; поощрять любознательность. (Детский совет «Уральские самородки») - Знакомить детей с правилами поведения. - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - развивать навыки самообслуживания у детей.</p> <p>Профессионально-родительская общность («Виртуальная гостиная») - Реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - Привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях. - Привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков в МАДОУ. - Привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.</p> <p>Профессиональная общность (творческие группы «СамоЦвет») - Создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО) - Ситуации общения воспитателя с детьми; накопления положительного опыта; - Беседы и разговоры с детьми по их интересам; - Индивидуальные игры с детьми; - Совместная игра воспитателя и детей; - Чтение и обсуждение с детьми литературных произведений о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др., обсуждение прочитанного; - Создание условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего. - Самообслуживание</p>	

- Дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций
- Создание совместно с детьми творческих продуктов

Планируемые результаты воспитания

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

- Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране.
- Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- Различающий основные проявления добра и зла.
- Принимающий и уважающий ценности семьи и общества.
- Правдивый, искренний.
- Способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
- Проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение.
- Принимающий и уважающий различия между людьми.
- Освоивший основы речевой культуры.
- Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
- Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.
- Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.
- Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие» (ОЧ и ЧФУОО)

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа". Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Описание воспитательной работы по направлению воспитания

Направление воспитания: <i>Познавательное</i>	
Формирование представлений (воспитывающая среда)	
ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать отношение к знаниям как к ценности, понимание значение образования для человека, общества, страны. - Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. - Воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности. - Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну). - Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к ближайшему окружению (дом, ДОО). - Формировать первичную картину мира на основе представлений о ближайшем окружении (дом, ДОО, улица), на основе ценностей, принятых в семье, ДОО, традиционных ценностей российского общества, представлений о г. Первоуральск, Свердловской области.
<p>- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Энциклопедии, научно-познавательная литература, художественная литература о природе. - Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы России», «Водоем», «Растения», «Грибы». - Фотографии, иллюстрации, видеоролики о природе родного края, театров, музеев, парков. - Коллекции (полезных ископаемых, камней, почвы, растений, семян, монет). - Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр). - «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий России. - Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок. - Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли). - Произведения детских писателей, Красная книга России. - Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Энциклопедии, научно-познавательная литература, художественная литература о природе г. Первоуральск, Свердловской области. - Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы», «Водоем», «Растения», «Грибы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. - Коллекции (полезных ископаемых Урала, драгоценных камней Урала, почвы, растений, семян); - Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр), - «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. - Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок. - Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли, с внесением границ Урала). - Иллюстрации, презентации, фотографии для игры-

<p>-Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения. -Наборы тематических игрушек «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Дикие животные».</p>	<p>путешествия по родному городу, проведение виртуальных экскурсий. -Произведения уральских писателей (П.П. Бажова, Е.А. Пермяк, Д.Н. Мамин-Сибиряк), Красная книга Урала. -Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми. -Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения.</p>
<p>Формирование отношения (детское сообщество, детско-взрослая, профессионально-родительская, профессиональная общности)</p>	
<p>ОЧ программы воспитания</p>	<p>ЧФУОО программы воспитания</p>
<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые) -создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. В МАДОУ при целенаправленном руководстве педагогов происходит формирование детского сообщества, устойчивых дружеских взаимоотношений, способствующих внутренней общности детей.</p> <p><i>Детско-взрослая общность</i> (логопедический пункт, «Одаренный ребенок») -организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</p> <p><i>Профессионально-родительская общность</i> (совет родителей, родительский патруль) -привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</p> <p><i>Профессиональная общность</i> (педагогический совет, психолого-педагогический консилиум, комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, дошкольное методическое объединение, школа молодого педагога,</p>	<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые) -Поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. В МАДОУ дети, объединяясь в группы, сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном, ощутить и осознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, макетов, сочинение загадок). В результате идет накопление детьми социального, нравственного, игрового, речевого опыта.</p> <p><i>Детско-взрослая общность</i> (детский совет «Уральские самородки») -организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</p> <p><i>Профессионально-родительская общность</i> («Виртуальная гостиная») с целью укрепления сотрудничества учреждения и семьи в вопросах влияния культурного наследия Среднего Урала на развитие личности ребенка -привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</p> <p><i>Профессиональная общность</i> (творческие группы «СамоЦвет»)</p>

<p>рабочие группы, комиссии) -создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>	<p>-создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО) - проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения; - организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; - организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.</p> <p>Предметно-целевая - Организация непосредственно образовательной деятельности – комплексные и интегрированные занятия, развивающие занятия, тематические дни; - Сенсорные и интеллектуальные тренинги, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) для развития логического мышления, памяти, внимания, восприятия. - Культурно-досуговая деятельность детей.</p> <p>Активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт - Экспериментирование с материалами и веществами, создание условий для опытнической деятельности детей (с водой, песком, красками, светом, снегом); - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками.</p> <p>Свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей) Свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, знакомство с окружающим миром и др.), так, в игре у ребёнка формируются такие способы действия, как умение вступать в диалог и поддерживать диалог (ролевой диалог), которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками и взрослым. Детская инициатива направлена на любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей, самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.</p> <p>Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.</p>	
<p>Планируемые результаты воспитания -Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p>	

-Проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
-Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Образовательная область «Развитие речи» (ОЧ и ЧФУОО)

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота". Необходимо развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Обогащение представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале, способствует развитию у ребенка способности чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Задачи направления воспитания области «Речевое развитие»:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе общения, организации экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка фильмов, чтения книг и просмотр мультфильмов.
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организация игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.
- организация проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию.

Описание воспитательной работы по направлению воспитания

Формирование представлений (воспитывающая среда)	
ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания
<p>- Способствовать владению формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- Воспитывать отношение к родному языку как ценности, умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>- Знакомить детей с особенностями устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область.</p> <p>- Воспитывать уважительное отношение к устной речи различных этносов, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности.</p> <p>- Знакомить детей с нормами и правилами этикета в различных культурах.</p> <p>- Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p> <p>- Формировать у детей понимание образного выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</p> <p>- Знакомить детей с устным народным творчеством, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях.</p> <p>- Включать фольклорные тексты в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную).</p>
<p>- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</p>	
<p>- Энциклопедии, Литература, художественная литература.</p> <p>- Макеты, лэпбуки</p> <p>- Фотографии, иллюстрации, о природе, театров, музеев, парков.</p> <p>- Коллекции (полезных ископаемых, камней, почвы, растений, семян, монет).</p> <p>- «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий России.</p> <p>- Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок.</p> <p>- Произведения детских писателей.</p> <p>- Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.</p> <p>- Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевой деятельности и речевого общения.</p> <p>- Книги – произведения малых фольклорных форм.</p>	<p>- Фотографии, иллюстрации, о природе Урала, театров, музеев, парков города Первоуральск.</p> <p>- «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала.</p> <p>- Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок.</p> <p>- Иллюстрации, презентации, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение виртуальных экскурсий.</p> <p>- Произведения уральских писателей (П.П. Бажова, Е.А. Пермяк, Д.Н. Мамин-Сибиряк).</p> <p>- Дидактические игры по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения.</p> <p>- Игры, направленные на речевое общения, про Урал и город, в котором мы живем.</p> <p>- Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок народов Урала.</p>

<p>-Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки. -Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p>	
<p>Формирование отношения (детское сообщество, детско-взрослая, профессионально-родительская, профессиональная общности)</p>	
<p>ОЧ программы воспитания</p>	<p>ЧФУОО программы воспитания</p>
<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые) -создавать условия для демонстрации детьми результатов своей речевой активности среди сверстников. В МАДОУ при целенаправленном руководстве педагогов происходит формирование детского сообщества, устойчивых дружеских взаимоотношений, способствующих внутренней общности детей. <i>Детско-взрослая общность</i> (логопедический пункт, «Одаренный ребенок») -организовывать встречи с людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. <i>Профессионально-родительская общность</i> (совет родителей, родительский патруль) -привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в мероприятиях. <i>Профессиональная общность</i> (педагогический совет, психолого-педагогический консилиум, комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, дошкольное методическое объединение, школа молодого педагога, рабочие группы, комиссии) -создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>	<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые) -Поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. В МАДОУ дети, объединяясь в группы, сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном, ощутить и осознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, макетов, сочинение загадок). В результате идет накопление детьми социального, нравственного, игрового, речевого опыта. <i>Детско-взрослая общность</i> (детский совет «Уральские самородки») -организовывать встречи с людьми различных этнических групп, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация по ознакомлению с устной речью различных этносов, создаются условия для ее реализации. <i>Профессионально-родительская общность</i> («Виртуальная гостиная») с целью укрепления сотрудничества учреждения и семьи в вопросах влияния культурного наследия Среднего Урала на развитие личности ребенка -привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в мероприятиях. <i>Профессиональная общность</i> (творческие группы «СамоЦвет») -создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО) - устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - словесные, речевые игры;</p>	

- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Предметно-целевая

- Организация непосредственно образовательной деятельности – комплексные и интегрированные занятия, развивающие занятия, тематические дни;

Активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт

- Предметная деятельность и игры с речевым сопровождением;
- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками.

Свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)

Свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, знакомство с окружающим миром и др.), так, в игре у ребёнка формируются такие способы действия, как умение вступать в диалог и поддерживать диалог (ролевой диалог), которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками и взрослым.

Детская инициатива направлена на любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей, самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

Планируемые результаты воспитания

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.
- Проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу, в коммуникативной, игровой деятельности, задает вопросы различного характера.

Образовательная область «Физическое развитие» (ОЧ и ЧФУОО)

Образовательная область "Физическое развитие" направлена на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое

развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МАДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МАДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических ведется в тесном контакте с семьей.

Описание воспитательной работы по направлению воспитания

Направление воспитания: Физическое и оздоровительное	
Формирование представлений (воспитывающая среда)	
ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать осознанное отношение к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. - Формировать у ребенка возрастосообразных представлений 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у ребенка основы культуры гигиены (личная гигиена, культура еды, опрятность), здорового образа жизни. - Воспитывать потребность бережного отношения ребенка к своему здоровью (мыть руки перед едой, одевать теплые вещи, если

и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

- Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.

- Воспитывать активность, самостоятельность, самоуважение, коммуникабельность, уверенность и другие личностные качества.

- Приобщать детей к ценностям, нормам и занятиям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития.

- Формировать у ребенка основные гигиенические навыки, представления о здоровом образе жизни.

на улице холодно, закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням и т. д.).

- Воспитывать привычку культурно-гигиенических навыков (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках).

- Воспитывать понимание и ответственное отношение ребенком значимости выполнения гигиенических процедур для своего здоровья, ответственное отношение ребенка к качественному выполнению процедур личной гигиены, самообслуживания, самоконтроль порядка во внешнем виде, устранения замеченного беспорядка.

- Поддерживать самостоятельность, инициативу и целеустремленность в использовании ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах, соблюдение ребенком режимных моментов.

- Поощрять использование ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах без напоминания взрослого.

- Поддерживать потребность ребенка к активности в двигательной деятельности.

- Воспитывать осознание ребенком необходимости физической активности для сохранения здоровья.

- Воспитывать принятие ребенком правил травмобезопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, включая правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов.

- Формировать умения ребенка предвидеть и предупреждать опасные для здоровья ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других.

- Формировать саморегуляцию поведения ребенка и его эмоций в обществе, сдерживая негативные импульсы и состояния, угрожающие собственному здоровью и здоровью окружающих.

- Поддерживать желания и стремления ребенка разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья, самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.

- Воспитывать ценностное отношение ребенка к здоровью и человеческой жизни.

- Поощрять желание и стремление ребенка оказать

	элементарную помощь самому себе и окружающим.
Формирование отношения (детское сообщество, детско-взрослая, профессионально-родительская, профессиональная общности)	
ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания
<p>Детская общность (групповые и межгрупповые) -Создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи;</p> <p>Детско-взрослая общность -Обеспечивать достаточную двигательную активность детей. формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; - Организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.</p> <p>Профессионально-родительская общность (совет родителей) - Организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа нового образования «Поколение без границ») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.</p> <p>Профессиональная общность (педагогический совет; психолого-педагогический консилиум; комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений; дошкольное методическое объединение; школа молодого педагога) - Создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка. - Содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу.</p>	<p>Детская общность (групповые и межгрупповые) -Создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи;</p> <p>Детско-взрослая общность (сообщество «Здоровый малыш») - Обеспечивать достаточную двигательную активность детей. - Формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; - Организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.</p> <p>Профессионально-родительская общность (совет родителей) - Организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа нового образования «Поколение без границ») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;</p> <p>Профессиональная общность (педагогический совет; психолого-педагогический консилиум; комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений; дошкольное методическое объединение; школа молодого педагога) - Создавать развивающую среду в МАДОУ как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы воспитания ребенка.</p>
Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)	
<ul style="list-style-type: none"> -Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта -Беседы и разговоры с детьми -Совместная игра воспитателя и детей 	
Планируемые результаты воспитания	
Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)	
<ul style="list-style-type: none"> - Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. - Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 	

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие (ОЧ и ЧФУОО)

Ценности – "Красота", "Культура", "Человек", "Природа". Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагоги МАДОУ должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателей по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Описание воспитательной работы по направлению воспитания

Направление воспитания: Этико - эстетическое	
Формирование представлений (воспитывающая среда)	
✓ ОЧ программы воспитания	ЧФУОО программы воспитания

<p>- Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</p> <p>- Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</p> <p>- Содействовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.</p> <p>- Создавать условия для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>- Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p> <p>- Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддерживать его готовность к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>- Содействовать накоплению ребенком опыта эстетических впечатлений и эмоциональной отзывчивости на красоту ближайшего окружения (дом, ДОО).</p> <p>- Пробуждать эмоциональную отзывчивость ребенка к эстетической стороне окружающей действительности (в быту, природе, искусстве) на основе представлений о г. Первоуральске, Свердловской области.</p> <p>- Стимулировать активность ребенка в продуктивных видах деятельности.</p> <p>- Поддержание интереса ребенка находить и отражать в продуктивных видах деятельности красоту ближайшего окружения (дом, ДОО, район), окрестностей г. Первоуральск (природа, достопримечательности, народные промыслы).</p> <p>- Поощрять проявление у ребенка положительного эмоционального отклика на красоту окрестностей г. Первоуральск (природа, достопримечательности).</p> <p>- Поддерживать проявления у ребенка самостоятельности и инициативы в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности при отображении прекрасного в продуктивных видах деятельности, на основе эстетического восприятия природы, достопримечательностей, архитектуры, народные промыслы г. Первоуральск, Свердловской области.</p>
<p>- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям</p>	
<p>- Тематические центры «Музыкальная шкатулка», «Юные творцы»</p> <p>- Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел (<i>роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах</i>).</p> <p>- Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>- Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i></p> <p>- Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</p>	<p>- Тематические центры «Музыкальная шкатулка», «Юные творцы»</p> <p>- Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, Урало-Сибирская роспись, каглинское литье</i>).</p> <p>- Уголок уральской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>- Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i></p> <p>- Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</p> <p>- Детские музыкальные, народные инструменты;</p> <p>- Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;</p>

<p>-Детские музыкальные, народные инструменты; -Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;</p> <p>-Различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п. <i>Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:</i></p> <p>-Дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами – большими</p>	
<p align="center">Формирование отношения (профессионально-родительская, детско-взрослая, профессиональная общности, детское сообщество)</p>	
<p align="center">ОЧ программы воспитания</p>	<p align="center">ЧФУОО программы воспитания</p>
<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые) -Создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</p> <p><i>Детско-взрослая общность</i> (отряд юных помощников инспекторов движения, логопедический пункт, «Одаренный ребенок»).</p> <p>-Показывать пример культурного поведения.</p> <p><i>Профессионально-родительская общность</i> (совет родителей, родительский патруль) -Совместно проектировать и создавать эстетическую среду МАДОУ.</p> <p><i>Профессиональная общность</i> (педагогический совет, психолого-педагогический консилиум, комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, дошкольное методическое объединение, школа молодого педагога) -Создавать развивающую среду, как одного из эффективнейших условий, инициирующих процесс воспитания ребенка.</p>	<p><i>Детская общность</i> (групповые и межгрупповые) -Создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</p> <p><i>Детско-взрослая общность</i> (Детский совет «Уральские самородки»).</p> <p>-Показывать пример культурного поведения.</p> <p><i>Профессионально-родительская общность</i> («Виртуальная гостиная») -Совместно проектировать и создавать эстетическую среду МАДОУ.</p> <p><i>Профессиональная общность</i> (творческие группы педагогов «СамоЦвет») -Создавать развивающую среду, как одного из эффективнейших условий, инициирующих процесс воспитания ребенка.</p>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Беседы и разговоры с детьми по их интересам - Индивидуальные игры с детьми - Совместная игра воспитателя и детей - Музыкально-театральная гостиная 	

- Творческая мастерская
- Чтение литературных произведений

Планируемые результаты воспитания

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.
- Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
- Обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (ОЧ Программы воспитания)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в МАДОУ строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ, в которой строится воспитательная работа.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации ОЧ программы воспитания

Семья является первичным институтом воспитания, который оказывает большое влияние на воспитание ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Педагоги МАДОУ регулярно взаимодействуют с семьей и оказывают ей поддержку в вопросах воспитания детей, поэтому отношения детского сада с семьей основаны на сотрудничестве и взаимодействии.

Задачи взаимодействия с семьей:

- создать условия для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в направлении воспитания детей;
- обеспечить психолого-педагогическую, консультативную поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей;
- обеспечить информационную открытость воспитательной деятельности для семьи и заинтересованных лиц, вовлеченных в воспитательный процесс, а также широкой общественности.

Особенности отношения семьи и МАДОУ.

Сотрудничество – общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информации о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле воспитания детей.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной деятельности за воспитание детей. Понятие «Партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном воспитании.

Направление взаимодействия	Задачи	Форма взаимодействия	Тема встречи	Форма встречи
Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность	Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребёнке в МАДОУ.	Анкетирование, опросы	Потребности родителей МАДОУ в получении услуг в основных направлениях воспитательной работы	Очно-дистанционная
	Обеспечить наглядно-информационное просвещение родителей	Наглядно-информационные (сайт МАДОУ, папки – передвижки, родительские групповые уголки, фотовыставки, семейные групповые альбомы, самиздатовская печатная продукция и др.)	«Роль семейных традиций в воспитании детей», «Здоровейка», «По Совету всему свету», «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Из жизни группы», «Мы – друзья природы», «В кругу семьи», «Моя бабушка - лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения», «Папа, мама, я - дружная семья» и др.	Очно-дистанционная
		Школа нового образования «Поколение без границ» (обучающие ролики, семейный вернисаж, фотовыставки и др.)	«Воспитание со всех сторон», «Легко ли быть родителем», «Ясли – это серьезно», «Лучшая семья моя», «Семья – здоровый образ жизни», «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел» и др.	Очно-дистанционная
		Сетевой родительский коучинг (консультирование)	«Как общаться с собственным ребенком?», «Учись быть папой», «Что такое ответственное родительство?», «Типичные ошибки родителей в воспитательных воздействиях и установках» и др.	Дистанционная
		Логопедический пункт (сайт МАДОУ, папки – передвижки, консультирование, самиздатовская печатная продукция и др.)	«Полезные советы для ответственного родителя», «Играя, воспитываем культуру речи», «Речевая культура родителей – одно из условий развития культуры речи детей» и др.	Очно-дистанционная

		«Одаренный ребенок» (консультирование, самиздатовская печатная продукция, папки-передвижки и др.)	«Как обращаться с одаренными детьми», «Одаренный ребенок в семье», «Одаренный ребенок – кто он?» и др.	Очно-дистанционная
Организовать сбор и обработку информации о семье и ребёнке для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к семье.		Сбор и обработка информации о детях Анализ информации.	- Состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика, с целью проектирования основных направлений, воспитательной работы, связанных с физическим и психоэмоциональным состоянием воспитанник; - Протекание адаптации к детскому саду (адаптационный лист); - Индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения) (карты развития ребёнка); - Выявление и развитие способностей детей, освоение программы (ИКР); - Выявление детей и семей группы «риска»; - Выявление одаренных детей.	Очная
		Сбор и обработка информации о семье Анализ информации.	- Состав семьи - Материально – бытовые условия, - Психологический микроклимат, стиль воспитания, - Семейные традиции, увлечения членов семьи, - Потребность на услуги в основных направлениях воспитательной работы, Позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)	Очно-дистанционная

Поддержка родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить опору на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей - Включить родителей в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих - Поддерживать интерес родителей к совместной с Филиалом МАДОУ деятельности, развивать инициативность, творчество взрослых и детей 	Школа нового образования «Поколение без границ» (проекты, конкурсное движение, фестивали, досуги и др.)	Совместная организация и участие <ul style="list-style-type: none"> - в детско-родительских проектах: «Наши путешествия», «Семейные рецепты», «Украшаем детский сад к празднику» и др.; - конкурсах: «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Новогоднее украшение» и др.; - спортивных досугах: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Мы играем всей семьей» и др.; - фестивалях семейного и детского творчества, которые позволяют раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной, конструктивной и т.п. 	Очно-дистанционная
		«Одаренный ребенок» (проекты, конкурсное движение, фестивали, марафон и др.)	Совместная организация и участие <ul style="list-style-type: none"> - в детско-родительских проектах: «Маленькие гении», «Самое, самое, самое о нашем городе» и др.; - интеллектуальный марафон «Маленькие гении»; - конкурсах: «Квиз-игра», «Я сам», серия интерактивных конкурсов, и др.; - спортивные праздники: «Малые олимпийские игры», «Чемпионат по многоборью» и др.; - фестивалях: «Юные моделкины», «Техно-квест», «Робоград», «Волшебная страна детства» - семейного и детского творчества, которые позволяют раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной, конструктивной и др. 	Очно-дистанционная
		Союз детских отряд добровольцев (акции, проекты, патронаж и др.)	Совместная организация и участие <ul style="list-style-type: none"> - в детско-родительских проектах: «Садик-сад», «Старой игрушке – новая жизнь», «Всемирный день животных» и др.; - акции: «Поздравляем ветеранов», «Сдай 	Очно-дистанционная

			макулатуру – посади дерево», «Наши добрые дела», «Юный книголюб», «Поделись своею добротой», «Кормушка», «Копилка добрых дел», «Пушистая лапка», «Дарим приятные сюрпризы» и др. - патронаж «Игры с малышами», «Научим тому, что умеем сами» и др.	
Просветительская деятельность	Повышать компетентность родителей в вопросах воспитания детей: - обеспечивать родителей психолого - педагогической информацией; -защитить права детей и родителей на удовлетворение их потребностей; - формировать ответственную и активную позицию родителей в процессе воспитания детей	Школа нового образования «Поколение без границ» (консультации, семинары-практикумы и др.)	Консультации: «Общение с ребенком в семье», «Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим» и др. Семинары-практикумы: «Роль семьи в воспитании эмоциональной отзывчивости дошкольника», «Знаю ли я своего ребенка» и др.	Очно-дистанционная
		Родительские собрания	«Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания», «Секреты воспитания вежливого ребенка» и др	Очно-дистанционная, зум
		Сетевой родительский коучинг (консультирование)	«Успешный родитель - успешный ребенок», «Позитивное родительство и осознанность», «Раннее развитие через музыку» и др.	Дистанционно, зум
Совместная деятельность педагогов и родителей	Вовлечь родителей в воспитательный процесс МАДОУ	Школа нового образования «Поколение без границ»	Привлечение родителей к: - подготовке к культурно-массовым мероприятиям; - совместному планированию; - организации досуговой деятельности; - совместной деятельности с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги) - оформлению группы и ДОУ - совместной разработке пособий и дидактических игр; - проектам: «Наши путешествия», «Семейные рецепты», «Украшаем детский сад к празднику» и др.	Очно-дистанционная

		Совет родителей	Привлечение родителей к участию в управлении МАДОУ - создание общественной организации родителей на базе ДОУ.	Очно-дистанционная, зум, родительские чаты
		Союз детских отряд добровольцев	Привлечение родителей к: - разработке акций «Наш участок самый, самый», «Новогоднее чудо», «Движение с уважением», «Бессмертный полк», и др.; - создание семейных газет, открыток, плакатов «Примите наши поздравления», «А ты сделал доброе дело?», «Письмо ветерану», «Подарок для самого маленького»	Очно-дистанционная
		Родительский патруль	Привлечение родителей к: - подготовке акций «Автокресло – это важно», «Засветись» - совместной деятельности с детьми; - изготовлению буклетов, флайеров, памяток «Будь внимателен, водитель», «Письмо водителю», «Водитель, береги жизнь» и др.	Очная
Участие родителей в управлении МАДОУ	Привлечь родителей к управленческой работе в МАДОУ	Совет родителей	Участие в стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм воспитания детей в совместной и самостоятельной деятельности.	Очно-дистанционная
	Привлечь родителей к методической работе в МАДОУ	Сетевой родительский коучинг	Планирование воспитательной работы с семьями воспитанников - «Успешный родитель - успешный ребенок», «Позитивное родительство и осознанность», «Раннее развитие через музыку» и др.	Дистанционная
	Привлечь родителей к контрольно-оценочной деятельности в МАДОУ	Совет родителей	Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива детского сада в вопросах воспитания детей. Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности. Контроль и оценка результатов работы детского сада и семьи по проектированию будущей траектории воспитания ребенка.	Очно-дистанционная

Работа с родителями (ЧФУОО Программы воспитания)

Для МАДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, укреплять сотрудничества учреждения и семьи в вопросах влияния культурного наследия Среднего Урала на развитие личности детей. С этой целью работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Направления взаимодействия	Задачи	Форма взаимодействия	Тема встречи	Форма встречи
Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность	Обеспечить наглядно-информационное просвещение родителей	журнал для родителей, семейный вернисаж, фотовыставки, самиздатовская печатная продукция и др.	«Роль семейных традиций в воспитании детей», «Воспитание любви к Малой Родине», «Знакомство детей с уральским краем», «В кругу семьи - традиции», «История моей семьи», и др.	Очно-дистанционная
Поддержка родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить опору на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей - Включить родителей в совместные с дошкольниками дела - Поддерживать интерес родителей к совместной с МАДОУ деятельности, развивать инициативность, творчество взрослых и детей 	проекты, конкурсное движение, фестивали, досуги и др.	Совместная организация и участие <ul style="list-style-type: none"> - в детско-родительских проектах: «Игровая культура Урала», «Урал мастеровой», «Народные промыслы»; - конкурсах: «Мы родом с Урала», «Мир в радуге профессий» и др.; - спортивных досугах: «Уральские игрища»; - областной фестиваль интеллектуального творчества «Богатырская слава: наследие и наследники» 	Очно-дистанционная
Просветительская деятельность	Повышать компетентность родителей в вопросах воспитания детей: <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать родителей психолого - педагогической информацией; - формировать ответственную и 	«Виртуальная гостиная»	Консультации: «Роль семейных традиций в воспитании детей», «Формирование у детей дошкольного возраста нравственного отношения к малой Родине» и др. Семинары-практикумы: «Мой родной город – моя малая Родина», «Создание условий для всестороннего развития нравственно – патриотического	Дистанционно

	активную позицию родителей в процессе воспитания детей		потенциала детей дошкольного возраста через приобщение к культуре и традициям своей малой Родины» и др.	
Совместная деятельность педагогов и родителей	Вовлечь родителей в воспитательный процесс МАДОУ	«Интерактивная гостиная»	Привлечение родителей к: - подготовке к культурно-массовым мероприятиям; - совместному планированию; - организации досуговой деятельности; - совместной деятельности с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги) - организация музея - совместной разработке пособий и дидактических игр	Очно-дистанционная

События образовательной организации (ОЧ Программы воспитания)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

В ДОУ создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Утренний круг: обмен новостями, обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

- Чествование именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

- Минутки общения: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

- Радостная встреча: во время различных праздников (День знаний, День смеха, День детей-изобретателей и др. в группу к детям приходят различные герои (либо встречают вода в детский сад), поздравляют с праздником, дарят небольшие подарки. Это способствует созданию положительного эмоционального настроения детей и родителей.

События образовательной организации (ЧФУОО Программы воспитания)

С учетом социокультурных традиций, интересов и потребностей детей и родителей, в МАДОУ организуются следующие **традиционные события**

Событие	Направление	Ценности	Часть программы воспитания
День знаний	Познавательное	Труд	ОЧ
День именинника	Социальное	Дружба	ОЧ
День дошкольного работника	Познавательное, социальное	Труд	ОЧ
Открытие Детской академии изобретательства	Познавательное	Труд и творчество	ЧФУ
Международный день пожилых людей	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	ОЧ, ЧФУ
Осенины	Этико-эстетическое	Творчество	ЧФУ

День защиты животных	Социальное, познавательное	Родина и природа	ОЧ
День народного единства	Патриотическое	Родина и природа	ОЧ
Фестиваль «Юные самоделкины»	Познавательное	Труд и творчество	ЧФУ
День матери	Социальное	семья	ОЧ
День Государственного герба РФ	Патриотическое	Родина и природа	ОЧ
День добровольца (волонтера)	Патриотическое	семья, дружба, человек и сотрудничество	ОЧ, ЧФУ
День Героев Отечества	Патриотическое	Родина	ОЧ
Новый год	Познавательное, социальное	Знания, Семья	ОЧ, ЧФУ
День детей-изобретателей	Познавательное	Знания	ЧФУ
Международный день ювелира	Трудовое	Труд	ЧФУ
День защитников Отечества	Патриотическое	Родина	ЧФУ
Масленица	Патриотическое направление	Ценности Родина и природа	ЧФУ
Международный женский день	Социальное	семья, дружба, человек и сотрудничество	ОЧ
Всемирный день театра	Этико-эстетическое	Знания, культура и красота, семья	ОЧ
День смеха	Этико-эстетическое	культура и красота.	ОЧ
Международный день птиц	Познавательное	Знания	ЧФУ
Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	Здоровье, семья	ЧФУ
День авиации и космонавтики	Познавательное	Знания	ОЧ
Клубный час	Трудовое	Труд	ЧФУ
День Победы	Патриотическое	Родина	ОЧ, ЧФУ
Международный день музеев	Этико-эстетическое	Родина	ЧФУ
Международный день танца	Этико-эстетическое	культура и красота	ЧФУ
Международный день защиты детей	Патриотическое направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	ОЧ
Международный день друзей	Социальное	семья, дружба, человек и сотрудничество	ЧФУ
День России	Социальное	Родина, дружба, человек и сотрудничество	ОЧ
День памяти и скорби	Патриотическое направление	Родина	ОЧ
День ГИБДД	Физическое и оздоровительное	здоровье	ОЧ
Всероссийский день семьи, любви и верности	Социальное	семья, дружба, человек и сотрудничество	ЧФУ
День строителя	Трудовое	труд	ОЧ
День Физкультурника	Физическое и оздоровительное	Здоровье, семья	ЧФУ

Совместная деятельность в МАДОУ.

МАДОУ принимает участие в воспитательно значимых проектах различного уровня представительства:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, мультипликацией. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в учреждении стали выставки детских работ «Моя Маленькая страна», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Мой папа – моя гордость», «Любимый Первоуральск».

5. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

6. Конкурсы, фестивали, марафоны, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

7. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

8. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Наиболее крупные мероприятия представлены в таблице.

Организации (сообщества) воспитательного процесса	Воспитательно-значимые проекты и программы МАДОУ	Направления воспитания
УрГПУ	- Областной фестиваль детского изобретательства	- познавательное - трудовое
ГАОУ ДПО «ИРО»	- Областной фестиваль интеллектуального творчества детей «Богатырская слава: Наследие и Наследники»	- познавательное - этико-эстетическое - патриотическое
ОГИБДД УВД по городскому округу Первоуральск:	Проект «Зеленый огонек»	- патриотическое - физическое и оздоровительное
Управление образования ГО Первоуральск	-Городской интеллектуальный марафон «Маленькие гении»; -Городские Олимпийские игры дошкольников, -Городской фестиваль детского творчества «Волшебная страна детства».	- познавательное - этико-эстетическое - патриотическое - физическое и оздоровительное

	-Городской фестиваль «Путешествие в Мультяшино»	
МАДОУ № 9 ГО Первоуральск	Областной фестиваль «ТЕХНО-КВЕСТ»	- познавательное - трудовое
МАДОУ № 5 ГО Первоуральск	Областной игровой фестиваль «Юные самоделкины»	- познавательное - трудовое
МАДОУ № 37 ГО Первоуральск	Городской конкурс по ЛЕГО конструированию «Робоград»	- познавательное - трудовое
МАОУ СОШ № 4	Цикл праздничных мероприятий	- познавательное - этико-эстетическое - патриотическое
Первоуральская детская Школа Искусств	Цикл творческих гостиных «В царстве музыки»	- познавательное - этико-эстетическое - патриотическое
Центр детского творчества	Цикл познавательно-туристических игр «Удивительное рядом»	- познавательное - этико-эстетическое - патриотическое

Воспитательный процесс в МАДОУ организуется в развивающей предметно- пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка ППС МАДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС МАДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах МАДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МАДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Организация предметно-пространственной среды (ОЧ Программы воспитания)

Окружающая обстановка, в которой растёт ребёнок, представлена в МАДОУ специально организованным пространством (помещениями, участками и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем. Она оказывает большое влияние на воспитание и становление личности ребенка, рассматривается как часть воспитывающей среды, для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Воспитывающая предметно-пространственная среда (далее ППС) определяется целью и задачами воспитания, ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

ППС в МАДОУ создана обеспечить:

- максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития и воспитания детей;
- построение вариативного воспитательного пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, интересы детей, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для организации разных видов детской деятельности, несущих воспитательное значение;
- учет возрастных особенностей детей в процессе реализации системы воспитания.
- создание равных условий, максимально способствующих реализации программы воспитания для детей, имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- открытость воспитательной ППС и вовлечение родителей (законных представителей) в ее организацию.

Материально-техническое содержание ППС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и событийностью. Наполняемость ППС МАДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания: подбор художественной литературы; подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); наличие демонстрационных технических средств; оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр); оборудование для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию ребенком.

ППС МАДОУ:

- Включает знаки и символы государства.
- Является экологичной, природосообразной и безопасной.
- Обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

- Обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России. Вся среда МАДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС МАДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

Направления воспитания	Оснащение ППС пособиями и материалами
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические центры: «Мы живем в России», «Народные обряды и промыслы», «Москва-столица России»; - Макеты «Русская изба», «Моя родина Россия!»; -Лэпбуки «Россия – Родина моя»; -Дидактические игры «Символика России», «С чего начинается Родина», «Праздники, обряды, традиции»; -Альбомы «Национальные костюмы», «Национальности России», «Города- Герои России»; -Детские творческие выставки «Достопримечательности России», «Прогулки по памятным местам России»; -Мини-музей : «Военная техника».
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. -Детские творческие выставки «День народного единства», «День пожилого человека»; - Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день».
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> -Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы России», «Водоем»; -Коллекции (полезных ископаемых, камней, почвы, растений, семян, монет и др.); - Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), -«Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий России. - Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. - Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.); - Произведения детских писателей, Красная книга России; -Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> -Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). -Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. -Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. -Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею» -Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». -Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд России. -Коллаж «Любимые виды спорта», «Папа, мама, я – Спортивная семья!»

	-Макет тела человека
Трудовое	-Центр дежурства; центр труда -Центр сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветстанция», «Торговый центр», «Кафе» и др. -Дидактические игры «Орудия труда», «Кто, что делает?»; -Альбомы «Все работы хороши, выбирай на вкус», «В мире профессий», «Пословицы, поговорки о труде в картинках»; -Библиотека «Труд красит человека». -Мини-музей «Рукоделие народов России», «Матрешки», «Народные промыслы»
Этико-эстетическое	-Тематические центры «Музыкальная нотка», «Юные художники» -Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел (<i>ростись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах</i>). -Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. -Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i> - Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. - Детские музыкальные, народные инструменты; - Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.; - Различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п. <i>Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:</i> - Дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами – большими

Организация предметно-пространственной среды (ОЧ Программы воспитания)

В дополнении к требованиям по организации предметно-пространственной среды ОЧ программы воспитания МАДОУ, **РППС ЧФУОО МАДОУ создана обеспечить:**

- создание равных условий, максимально способствующих реализации программы воспитания для детей, принадлежащих к разным национально-культурным общностям;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется воспитательная деятельность.

ППС МАДОУ ЧФУОО программы воспитания МАДОУ:

- Включает знаки и символы региона, города и организации.

- Отражает региональные, этнографические, конфессиональные особенности социокультурных условий.

- Обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- Среда предоставляет ребенку возможность знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Направления воспитания	Оснащение РППС пособиями и материалами
Патриотическое	- Тематические центры: «Мы живем на Урале», «Мой родной край», «Народные обряды и промыслы Урала»,

	<p>«Первоуральск-город в котором я живу!»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макеты «Город, в котором я живу», «Урал - наш край родной!»; - Лэпбуки: «Путешествие по Уралу», «Города Урала», «Уральские горы»; - Дидактические игры «Символика Урала», «С чего начинается Урал», «Праздники, обряды, традиции уральского народа»; - Альбомы «Национальности Урала», «Города- Урала», «Моя малая родина»; - Детские творческие выставки «Достопримечательности родного города», «Прогулки по Уралу»; - Мини-музей : «Родной Край», «Музей военной техники на Урале»
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые центры: «Моя семья», «Театр», «Больница», «Водитель», «Автослесарь», «Продавец» и т.д. - Детские творческие выставки «День народного единства», «Моя семья», «Семейные праздники», «День пожилого человека»; - Фотовыставки «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе», акции: «Пушистая лапка», - Альбомы «День Победы», «Праздник каждый день».
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Макеты, лэпбуки «Животные леса», «Прогулки по Лесу», «Птицы России», «Водоем»; - Коллекции (полезных ископаемых Урала, драгоценных камней Урала, почвы, растений, семян, и др.); - Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), - «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. - Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. - Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли, с внесением границ Урала и т.п.); - Произведения уральских писателей (П.П.Бажова, Е.А.Пермяк, Д.Н. Мамин-Сибиряк), Красная книга Урала; - Муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). - Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. - Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. - Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею» - Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». - Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города. - Коллаж «Любимые виды спорта», «Папа, мама, я – Спортивная семья!» - Макет тела человека - Подвижные игры Урала
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> - Центр дежурства; центр труда - Центр сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветстанция», «Торговый центр», «Кафе» и др. - Дидактические игры «Профессии моей семьи», «Профессии в моем городе», «Орудия труда», «Кто, что делает?»;

	<p>- Альбомы «Все работы хороши, выбирай на вкус», «В мире уральских профессий», «Пословицы, поговорки о труде в картинках», «Камнерезное искусство уральских мастеров»;</p> <p>- Библиотека «Труд красит человека».</p> <p>- Фотовыставки акции: «Посади дерево», «Скажем мусору нет».</p> <p>- Мини-музей «Рукоделие моей бабушки», «Народные промыслы уральских мастеров».</p>
Этико-эстетическое	<p>- Тематические центры «Музыкальная нотка», «Юные художники»</p> <p>- Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, Урало-Сибирская роспись, каслинское литье</i>).</p> <p>- Уголок уральской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>- Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»</p> <p><i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i></p> <p>- Магнитофон с аудиодисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, сказки, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</p> <p>- Детские музыкальные, народные инструменты;</p> <p>- Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;</p>

Социальное партнерство (ОЧ Программы воспитания)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социокультурный контекст МАДОУ ОЧ программы воспитания

Социокультурный контекст МАДОУ – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно - содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

МАДОУ расположен в жилом микрорайоне города Первоуральска. Выстроена система сотрудничества с такими социальными партнерами, как УрГПУ, ГАОУ ДПО «ИРО», ОГИБДД УВД по городскому округу Первоуральск, ПМБУ ФКИС «Страт», МАОУ СОШ № 4, ПМБУК «ЦБС» Библиотека № 1. Взаимодействие с объектами социального окружения строится на основании планов работы, соглашений о сотрудничестве через разные формы и виды совместной деятельности.

МАДОУ активно реализует инновационную деятельность: апробирует новейшие программы и методики обучения и воспитания, совершенствует формы взаимодействия с родителями воспитанников, внедряет новые подходы к организации работы с педагогами, является

инновационной площадкой Детской Академии Изобретательства. Реализация инновационных проектов стимулирует конкурсную деятельность разного уровня: МАДОУ, Муниципального, Регионального, Федерального.

Взаимодействие МАДОУ с социумом включает в себя:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры;
- с семьями воспитанников детского сада.

Учреждения	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
УрГПУ	Региональная инновационная площадка Областной Фестиваль детского изобретательства Стажировочные практики Образовательные программы	Презентация профессиональной деятельности педагогов Научно-методическое сопровождение Повышение квалификации педагогических и руководящих работников
ГАОУ ДПО «ИРО»	Стажировочные практики Образовательные программы	Презентация профессиональной деятельности педагогов Научно-методическое сопровождение Повышение квалификации педагогических и руководящих работников
ОГИБДД УВД по городскому округу Первоуральск	Социальная акция «Автокресло – детям!» Всероссийская акция «Безопасность детства» Профилактическое мероприятие «Внимание, дети!» Профилактическое мероприятие «Внимание, каникулы!» Профилактическое мероприятие «Горка» Акция «Родительский патруль» Развлечение «Как Незнайка светофор искал» Развлечение «Страна Светофория»	Участие воспитанников с семьями в социальных акциях Участие воспитанников с семьями в профилактических мероприятиях, направленных на предотвращение дорожно-транспортных происшествий Участие родителей и детей в проведении акции, привлечение внимания к вопросам дорожной безопасности Участие воспитанников в досуге и развлечениях Представление детских творческих работ на конкурс Представление воспитанниками видеоролика с призывом соблюдать правила дорожного движения
ПМБУ ФКИС «Страт»	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!» Малые олимпийские игры	Участие воспитанников с семьями в спортивных мероприятиях
Первоуральский городской общественный фонд помощи бездомным животным	Совместные акции	Участие детей и воспитанников в благотворительной деятельности
ГБУЗ Со «Детская городская	Диспансеризация воспитанников Совместное проведение родительских	Медицинское обслуживание детей

больница города Первоуральска2	собраний Встреча с интересными людьми	
-----------------------------------	------------------------------------------	--

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания МАДОУ. Работа с родителями осуществляется в видах и формах деятельности, описанных в разделах: 1.2.3, 2.3.

Социальное партнерство (ЧФУОО Программы воспитания)

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, профессиональные, региональные особенности и направлен на построение социального партнерства учреждения.

Ведущая отрасль экономики Первоуральска – металлургическая, обуславливает приоритетную тематику ознакомления детей с трудом взрослых. На территории города расположены промышленные предприятия, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего родного города. Педагоги знакомят воспитанников с работами и успехами талантливых Первоуральцев, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится родным городом.

Одно из крупнейших предприятий России и Европы по выпуску стальных труб. Совместно с ОАО «ПНТЗ» МАДОУ знакомит воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также с темами, направленными на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками. В музее собраны предметы, рассказывающие о дореволюционном прошлом Васильево – Шайтанска – так раньше именовался населенный пункт, раскинувшийся вокруг железодельного завода. Представлено много документов, фотографий, экспонатов о способе производства металла в 18 и 19 веках, о начале трубного производства, выставлены и первые уральские трубы.

Учреждения	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
Детская библиотека	- «Путешествия по книгам А.Барто, С.Михалкова, С.Маршака» -Выставки детской литературы в уголке книги «Калейдоскоп русских народных сказок», «Лукошко сказок бабушки Корнея»	Посещение воспитанниками детской библиотеки, эмоциональное восприятие содержания литературных произведений и интерес к народному творчеству

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение воспитательного процесса ОЧ Программы воспитания

<i>Наименование должности</i>	<i>Функциональные обязанности</i>
Руководящие работники	- Руководство разработкой и утверждение программы воспитания для образовательной организации - Организация разработки и утверждение локальных нормативных актов дошкольной образовательной организации по основным вопросам организации и осуществления воспитательной деятельности; - Формирование органов управления образовательной организации с привлечением представителей всех

	<p>участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация и управление процессом отбора средств воспитания, методов и технологий, отвечающих целям и задачам реализуемых программ, запросам социума, учитывающих состояние здоровья и возможности обучающихся, ресурсы образовательной организации; - Управление процессами достижения воспитательных результатов и эффектов деятельности образовательной организации; - Формирование системы методической и организационно-массовой деятельности как составляющей воспитательной деятельности дошкольной организации; - Формирование системы мониторинга воспитательной деятельности, в т.ч. внутренней системы оценки качества воспитания.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Организация воспитательной деятельности в ДОУ; - Разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - Анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - Планирование работы в организации воспитательной деятельности; - Организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их компетентностей; - Проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; - Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; - Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; - Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; - Проектирование и реализация воспитательных программ; - Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, коммуникативной, познавательной – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная); - Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;

	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; - Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; - Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> -Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды в рамках музыкальной деятельности; -Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов музыкальной воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; -Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их музыкальных способностей и характера; -Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; -Проектирование и реализация воспитательных программ в рамках музыкальной деятельности; -Реализация воспитательных возможностей различных видов музыкальной деятельности ребенка (пение, слушание музыки и т.п.); -Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации в рамках музыкальной деятельности; -Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; -Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов музыкального воспитания ребенка; -Сотрудничество с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> -Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды в рамках физкультурно – оздоровительного направления; -Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов физкультурного и оздоровительного направления воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; -Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера в рамках физкультурно – оздоровительного направления; -Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; -Проектирование и реализация воспитательных программ в рамках физкультурно – оздоровительного направления; -Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка в рамках физкультурно – оздоровительного направления (спортивной, физкультурной и т.д.);

	<ul style="list-style-type: none"> -Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации в рамках физкультурно – оздоровительного направления; -Формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; -Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка в рамках физкультурно – оздоровительного направления; -Сотрудничество с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач
Учитель логопед	<ul style="list-style-type: none"> -Регулирование поведения обучающихся с нарушениями речи для обеспечения безопасной образовательной среды; -Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их на логопедических занятии; -Постановка воспитательных целей, способствующих воспитанию обучающихся, независимо от их способностей и характера -Определение и принятие четких правил поведения обучающимися с нарушениями речи, в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации -Проектирование и реализация воспитательных программ для воспитанников с нарушениями речи -Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка с нарушениями речи -Сотрудничество с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> -Осуществление психолого-педагогического сопровождения воспитательной деятельности в ДОУ, -Психолого-педагогическая поддержка воспитанников и их семей, оказание психолого-педагогической помощи в процессе воспитания; -Осуществление социологических исследований воспитанников и их семей; -Консультирование родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам воспитания; -Организация и проведение различных видов воспитательной работы; -Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации, памяток, буклетов и пр.
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для организации разных видов детской деятельности (совместно с воспитателем) -Участие в организации работы по формированию культурно-гигиенических навыков.

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм педагогов, так как для развивающей личности ребенка педагог является знаковой фигурой. Весь педагогический персонал своевременно проходит повышение квалификации по тематике, соответствующей направлениям воспитания, в рамках плана повышения квалификации Филиала МАДОУ на учебный год, включенного в годовой план Филиала МАДОУ в соответствии с реализацией Программы повышения квалификации.

Культура поведения взрослых в учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Поэтому все сотрудники Филиала МАДОУ соблюдают нормы профессиональной этики и поведения.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса ЧФУОО Программы воспитания

Программа воспитания Филиала МАДОУ предусматривает активное привлечение специалистов из числа социальных партнеров для реализации задач воспитания. Системное сотрудничество позволяет комплексно решать воспитательные задачи, повышая качество воспитательного процесса.

<i>Наименование должности</i>	<i>Функциональные обязанности</i>
ПМАОУ ДО «Центр детского творчества»	- Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы по формированию у ребенка представления об истории, достопримечательностях г.о. Первоуральск, Свердловской области. - Формирование правил и норм поведения и безопасного пребывания в условиях автономного существования в природной среде Среднего Урала;
ПМБУК «Централизованная библиотечная система»	- Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы - Разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада и ПМБУК «Централизованная библиотечная система»; - Создание условий для расширения кругозора дошкольников по ознакомлению с историей Урала, г.о. Первоуральск, традициями народа, формирования ценностного отношения к прошлому и будущему – г.о. Первоуральск, Свердловской области; - Планирование работы в организации воспитательной деятельности по формированию познавательного интереса и уважения ребенка к важнейшим событиям истории Урала и его народов, к героям Урала.
специалист ГАУЗ СО Городская больница Первоуральск	- Формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни.
МАОУ СОШ № 4	- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная).
Первоуральское муниципальное бюджетное учреждение физической культуры и спорта «Старт»	- Формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; - Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка в рамках физкультурно – оздоровительного направления (спортивной, физкультурной и т.д.); - Создание условий для расширения кругозора дошкольников по формированию представления о ценностях, основанных на национальных традициях, связи поколений.
ИКЦ (инновационный культурный центр) г.	- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная).

Первоуральска	Реализация современных форм и методов воспитательной работы по формированию познавательного интереса и уважения ребенка к важнейшим событиям истории Урала и его народов, к героям Урала.
---------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение реализации ОЧ программы воспитания

Направления воспитания	Методические материалы
Патриотическое	<p>- Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021. – 192 с.</p> <p>- Майер А.А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родиеведческий подход): Учебное пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. – 272 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Учебно-наглядные пособия. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 16 с.</p> <p>- Малахова А.Н. «Развитие личности ребенка. Психолого-педагогическая работа со сказкой.»: Учебное пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240 с.</p>
Духовно-нравственное	<p>- Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников». Методические рекомендации. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 320 с.</p> <p>- Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. –80 с.</p>
Социальное	<p>- Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учебно-методическое пособие. – СПб: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012. – 224с.</p> <p>- Михайлова З.А Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС... 2015</p> <p>- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. 2015</p> <p>- Конкевич С.В Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете. Практическое пособие. Практ. пособие – СПб: ООО Издательство «Детство-пресс», 2013. – 80с.</p> <p>- Нищева Н.В. Наш детский сад 1: альбом. - СПб: «Детство-пресс».2014.</p> <p>- Нищева Н.В. Наш детский сад 2: альбом. - СПб: «Детство-пресс».2014</p>
Познавательное	<p>- Дидактический материал по технологии «Сказочные лабиринты игры» (Воскобовича В.В.) Сложи узор: игра - СПб.: Корвет, 2011</p> <p>- Ковалев С.В. Цветное панно: игра. - СПб: Корвет, 2011</p> <p>- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 208с.</p> <p>- Смирнова. Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2013. – 167с.</p> <p>Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. -112с.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 128с. - Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 144с. - Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 208с. - Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с. - Нищева Н.В. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. СПб ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 176с. - Ермолаев С. Д. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 320с. - Пчелкина Е.Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). Издание 2-е, переработанное и дополнительное. – М.: КТК «Галактика», 2021. – 128с.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики: методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство -пресс», 2013. -128с - Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 80с
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.,2007.
Эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте (3 книги). Перспективное планирование, конспекты. СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014, 240 с. - О.В. Акулова, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» УМК. СПб: «Издательство «Детство-пресс», 2016г.-400с. - Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников», СПб; «Детство - пресс», 2015 - Петрова И.М. «Объёмная аппликация», СПб; «Детство -пресс», 2015 - Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам, СП, «Детство-пресс», 2012 - Соколова С.В. Оригами для дошкольников; СПб; «Детство - пресс», 2015 - Бойчук И.А., Попушина Т.Н., Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013, - Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» УМК. СПб: «Издательство «Детство-пресс», 2016г.-400с. - Яцевич. И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб: «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 224с. - Нищева Н.В. Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ. Разработано в соответствии с ФГОС. 2013 г.

- Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка: учебно-методическое пособие. - СПб; «Детство - пресс», 2015 – 192 с.

Методическое обеспечение реализации ЧФУОО программы воспитания

Направления воспитания	Методические материалы
<i>Патриотическое</i>	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст
<i>Духовно-нравственное</i>	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст
<i>Социальное</i>	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст - Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, ГАОУ ДПО «Институт развития образования». – Екатеринбург.2019.
<i>Познавательное</i>	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст - Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, ГАОУ ДПО «Институт развития образования». – Екатеринбург, 2019.
<i>Физическое и оздоровительное</i>	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст - Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности /О.А. Трофимова, О.В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской

	области, ГАОУ ДПО «Институт развития образования». – Екатеринбург, 2019.
Трудовое	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст - Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, ГАОУ ДПО «Институт развития образования». – Екатеринбург, 2019.
Эстетическое	- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст - Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». -Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, ГАОУ ДПО «Институт развития образования». – Екатеринбург, 2019.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ОЧ и ЧФУОО)

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МАДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Построение воспитательного процесса в Филиале МАДОУ, включающего инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками ценностей.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- **Принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер воспитательного воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств воспитания с учетом индивидуальных потребностей каждого ребенка);

- **Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка** (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного воспитания является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **Принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников воспитательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Предполагает активное включение всех участников образовательных отношений в совместную деятельность для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- **Принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, социальный педагог, педагог-психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу воспитанников в целом;

- **Принцип вариативности** в организации процессов воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- **Принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на воспитание ребенка;

- **Принцип динамического развития** воспитательной модели детского сада. Воспитательная модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, воспитательные методы и средства.

Проблема воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве Филиала МАДОУ требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный воспитательный маршрут, разрабатываемый для ребенка, предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Индивидуальный воспитательный маршрут является частью адаптированной образовательной программы.

Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

В рабочей программе воспитания Филиала МАДОУ, к числу потребностей, наиболее характерных для всех категорий детей с проблемным развитием отнесены следующие:

- потребность в использовании педагогом таких образовательных технологий и методов воспитания, которые способствовали бы не только успешному выполнению задач воспитания, но и создавали условия для накопления ребенком социального опыта и развития навыков общения, эмоциональной сферы, коррекции негативных особенностей в развитии личности;
- потребность в формировании мотивации, положительного отношения к самостоятельности в деятельности воспитательной направленности;
- потребность в обеспечении замедленного темпа в процессе воспитания, когда новая информация предоставляется в виде небольших фрагментов, выполнению работы с которыми (изучение, анализ, запоминание, преобразование, практическое использование) способствует дозированная помощь педагога (пошаговый контроль, инструкции, предъявление образца, совместное выполнение и др.);
- потребность в уменьшении, по сравнению с обычными детьми, интеллектуальной, эмоциональной и физической нагрузки;
- потребность в обеспечении более длительного, непрерывного и комплексного контролирующего сопровождения педагогом процесса воспитания;
- потребность в такой организации процесса воспитания, в которой обеспечивается полноценное и щадящее участие всех сохранных сенсорных систем ребенка.

Система воспитания детей с ОВЗ в Филиале МАДОУ предполагает тесное взаимодействие всех сотрудников учреждения.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
<i>Заведующий</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Руководство разработкой и утверждение программы воспитания для образовательной организации, реализующей образование; - Организация разработки и утверждение локальных нормативных актов дошкольной образовательной организации по основным вопросам организации и осуществления воспитательной деятельности с детьми ОВЗ;

	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и управление процессом отбора средств воспитания, методов и технологий, отвечающих целям и задачам реализуемых программ, запросам социума, учитывающих состояние здоровья и возможности обучающихся с ОВЗ, ресурсы образовательной организации; - Управление процессами достижения воспитательных результатов детьми с ОВЗ и эффектов деятельности образовательной организации; - Формирование системы методической и организационно-массовой деятельности как составляющей воспитательной деятельности с детьми ОВЗ дошкольной организации; - Формирование системы мониторинга воспитательной деятельности с детьми с ОВЗ, в т.ч. внутренней системы оценки качества воспитания; - Создание безопасных условий воспитания в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся с ОВЗ, работников образовательной организации;
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Организация воспитательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОУ; - Разработка необходимых для организации воспитательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - Планирование работы в организации воспитательной деятельности с детьми ОВЗ; - Организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы детей ОВЗ; - Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности с детьми ОВЗ совместно с Советом педагогов; - Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей в работе с детьми с ОВЗ; - Проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, с детьми ОВЗ, распространение передового опыта других образовательных организаций
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Регулирование поведения детей с ОВЗ для обеспечения безопасной образовательной среды; - Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности - Реализация воспитательных возможностей различных видов совместной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (игровой, коммуникативной, познавательной – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная); - Проектирование и моделирование воспитывающих ситуаций и событий, развивающих индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции, ценностные установки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка с ОВЗ (культуру

	<p>переживаний и ценностные ориентации ребенка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение и принятие правил поведения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка в образовательной организации; - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации - Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; - Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка;
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников с ОВЗ; - Формирование эстетического вкуса воспитанников, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности; - Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся с ОВЗ; - Реализация воспитательных возможностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в совместной музыкальной деятельности
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение занимающихся владению навыками и техникой выполнения упражнений, формирование нравственно-волевых качеств у воспитанников с ОВЗ; - Регулирование физической нагрузки обучающихся с ОВЗ; - Обеспечение безопасности занимающихся при проведении физических и спортивных занятий; - Формирование у обучающихся с ОВЗ культуры здорового и безопасного образа жизни. - Реализация воспитательных возможностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в совместной двигательной деятельности
Учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> - Регулирование поведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья для обеспечения безопасной образовательной среды; - Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их, как на занятии, так и в совместной деятельности; - Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей, характера и степени проявления недостатков в развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - Определение и принятие правил поведения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка в образовательной организации; - Проектирование и моделирование воспитывающих ситуаций и событий, развивающих индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции, ценностные установки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - Создание и обеспечение охранительного педагогического режима, поддержание эмоционально положительной атмосферы и традиций образовательной организации;

	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование толерантности в меняющейся поликультурной среде; - Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Организация с воспитанниками с ОВЗ работы по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказание им необходимую помощи; - Сохранение и укрепление здоровья воспитанников с ОВЗ, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня; - Участие в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников с ОВЗ, в проведении занятий, организуемых воспитателем; - Проведение под руководством воспитателя повседневной работы, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников с ОВЗ

Таким образом, рабочая программа воспитания МАДОУ предусматривает создание целостной системы специальных условий: начиная с предельно общих, необходимых для всех категорий детей с ОВЗ, до индивидуальных, определяющих эффективность реализации воспитательного процесса и социальной адаптированности ребенка в соответствии с его особенностями и возможностями.

Организационный раздел

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1) **признание детства как уникального периода** в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с **использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), **так и традиционных** (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение **преимущества содержания и форм** организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) **учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития** обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) **индивидуализация образования** (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание **ранней коррекционной помощи** детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) **совершенствование образовательной работы на основе результатов** выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей** (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) **вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы** и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов**, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) **непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений** в процессе реализации Программы в МАДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) **взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) **использование широких возможностей социальной среды, социума** как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам*, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения Программы*, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

18) *Цифровизация как элемент общего образовательного пространства* В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации. С уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Отбор цифрового образовательного контента проводится с особой тщательностью и соответствует задачам развития.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда оборудована с учетом возрастных особенностей ребенка. Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство групп организовано так, что дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом не мешая друг другу. Это возможно при создании центров активности детей специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких как: центр познания, центр художественно-эстетического развития, центр речевого развития, центр физического развития и здоровья, центр безопасности

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: взрослый в общении с детьми придерживается положения: **«Не рядом, не над, а вместе!»**

Его *цель* – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих *задач*:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру;
- Радости существования (психологическое здоровье);
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности;
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности;
- Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции;

- Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые обеспечивают простор изобретательству, открытиям. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в МАДОУ:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- **трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- **вариативность среды** предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность среды** предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- **гендерный принцип**, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребёнку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Обеспечение эмоционального благополучия Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в МАДОУ является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения МАДОУ, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В группах созданы условия для:

- комфортной встречи и провожания детей (места в раздевалке достаточно, чтобы не сталкиваться при раздевании и одевании);
- комфортной совместной деятельности детей (место для совместных обсуждений, совместных игр);
- индивидуального отдыха и уединения детей (место для уединения и спокойного рассматривания книжек).

Организовываются эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него. Педагоги обсуждают с детьми полученные впечатления, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей. В группах имеются детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; дидактические материалы, которые используются для эмоционального развития, и они включены в педагогическую работу.

Развитие самостоятельности Среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня предусмотрено выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей (выделены места для мини-групповой и индивидуальной деятельности детей). Самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей. Детям предоставляется возможность самостоятельно трансформировать игровое пространство (напр., выгораживать место с помощью передвигаемой мебели).

Развитие игровой деятельности Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители. В групповых помещениях имеются различные игровые атрибуты, доступные для свободной игры детей (различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, игры с песком и пр.).

В группах организована привлекательная игровая среда, со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры (включающие развитие по всем образовательным областям: социально-коммуникативной, речевой, познавательной и пр.).

Развитие познавательной деятельности Среда для развития познавательной деятельности является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). В группах достаточно разнообразных материалов и они доступны детям, что позволяет детям принимать самостоятельные решения при выборе игр, материалов для учения и пр.

Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным возможностям и потребностям детей. Предметно-пространственная среда организована так, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, побуждать их к исследованиям и экспериментам (дети заинтересованно играют с различными предметами и материалами, экспериментируя с их свойствами, собирая, классифицируя и пр.).

Пространство групп зонировано так, чтобы предоставить детям возможность по собственной инициативе исследовать что-либо и экспериментировать с чем-либо в разных познавательных сферах (центр математики, «центр науки», центр строительства и пр.).

Для обогащения познавательного развития ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Среда насыщена материалами, позволяющими на разном уровне изучать новые понятия, явления и пр. (разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр.). Оснащение среды регулярно изменяется, поддерживая естественную любознательность детей.

Развитие проектной деятельности Детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В группах имеется большое количество разнообразных материалов, связанных с освоением содержания всех 5 образовательных областей, что позволяет им создавать и реализовывать свои проекты.

Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать групповое взаимодействие детей. Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т.п.

В группах присутствуют детские книги, материалы, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них. В групповых помещениях присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе.

Поддержка самовыражения детей средствами искусства Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Физическое развитие Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Детям доступны предметы и инструменты для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).

Зонирование пространства позволяет детям спокойно играть в игры, развивающие мелкую моторику, в течение дня. Стационарное и мобильное оборудование для разноуровневой двигательной активности, развития крупной моторики детей и проведения активных игр (имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки), подобранное с учетом их интересов. Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения. Обустройство пространства включает все необходимое для полноценных подвижных игр и спортивных занятий детей, места хранения маркированы и подписаны.

Детям доступно различное оборудование и спортивное снаряжение для разноуровневой двигательной активности. Пространство поддерживает разнообразные возможности индивидуализации образовательного процесса (имеется место для физического развития детей в группе, в мини-группах, в парах, индивидуального). Детям доступны различные материалы, книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни. Создано и оснащено пространство здорового образа жизни (пространство, поддерживающее двигательную активность детей, соблюдение правил гигиены, здорового питания и пр.).

Развитие мотивации детей к труду В группе и на прилегающей к ДООУ территории имеются материалы для трудовых занятий (тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, грабли для сбора листьев, лейка для полива цветов и пр.).

Детям доступны книги и материалы, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде; различное оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания и освоения навыков элементарного бытового труда (рамка с тканью и большими пуговицами, со шнуровкой или липучками или аналогичные книжки-игрушки, куклы с разной одеждой, которую можно снять/одеть и пр.).

В МАДОУ созданы специальные пространства, стимулирующие развитие самоконтроля и трудовых навыков:

- «Центр конструирования»;
- «Столярная мастерская»;
- «Центр кулинария».

Формирование основ безопасности жизнедеятельности На информационных стендах в МАДОУ, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т.п.).

Детям доступны книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т.п.)

Предметно-пространственная среда МАДОУ позволяет детям развивать самоконтроль своих действий, позволяет соблюсти баланс между потребностями детей в стимулирующем окружении, их правом на свободный выбор, самостоятельное проявление активности и соблюдением требований безопасности.

В МАДОУ созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения (нанесена дорожная разметка и расставлены дорожные знаки в коридоре или на прилегающей территории, способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения и пр.).

Речевое развитие детей В группах имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр. В группах предусмотрены:

- разнообразные стимулы для речевого развития детей (иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы);
- пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого развития («Центр грамоты и письма», «Центр книги», сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Центр театрализации»);
- имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов (в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй»).

Реализуются различные детско-взрослые проекты в сфере речевых коммуникаций (детское радио и пр.). В группах детям доступны звучащие предметы (речевые книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты). Детям доступны специальное оборудование и материалы для развития речевого слуха (компьютер с соответствующим программным обеспечением, наушники и пр.). Для развития словарного запаса в группах имеются различные предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр. Для стимулирования словарной работы в старшем возрасте (например, по видовому/ родовому обобщению и пр.) имеются различные предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).

Обогащение представлений детей об окружающем мире В группах имеются различные предметы, материалы, связанные с реализуемой в настоящий момент деятельностью (если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.).

Оформление пространства групп содержит материалы, активизирующие словарный запас (на шкафы наклеены этикетки с надписями, развешены иллюстрации, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания итоги совместного планирования с детьми и пр.)

В группе имеются современные оборудование и материалы (компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио- и видеозаписи), позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей.

Освоение письменной речи Детям доступен разнообразный материал с буквами, слогами и словами (кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами). Детям доступны для самостоятельного использования различные пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (бумага, доска, магнитная доска и пр.). Детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются (ноутбук, печатные штампы, трафареты и пр.).

Художественно-эстетическое развитие В МАДОУ имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (например, картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.); разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи), разных стилей, эпох, авторов.

Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений, книги, в т. ч. книги по искусству. Для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами. Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества. Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей. Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества (например, бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань). Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов. Наряду с детскими работами на стенах МАДОУ вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать. Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества.

Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные инструменты, различные музыкальные коллекции. Предусмотрены полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей и инструментов. Детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально-танцевальных занятий.

Индивидуализация образовательного процесса Многие компоненты образовательного процесса в МАДОУ индивидуализированы и персонифицированы. Предусмотрены:

- условия для реализации индивидуальной траектории развития (предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования);

- индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений. Педагоги ориентируются на результаты педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди; ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений, индивидуализируя образовательный процесс (предлагает индивидуальные задания, игры и пр.); наблюдают за ребенком, поддерживают его в текущих играх и периодически предлагают ему задачу чуть сложнее; хорошо ориентируется в индивидуальных особенностях и интересах каждого ребенка группы, предлагая лучшие возможности для индивидуального развития (фиксируют в планах работы);

- индивидуализация образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Детям предоставляется возможность:

- выбирать разнообразные интересные им виды игр и материалов;

- участвовать в разных видах деятельности (в проектах, в обсуждениях и пр.), в случае усталости и пр. они могут свободно выйти из игры и отдохнуть в уголке уединения;

- обсуждать индивидуальные различия между ними, уважительно к ним относиться, помогать друг другу в разных совместных действиях;

- доступа материалов, книг, учебных пособий, позволяющих на разном уровне освоения содержания образования (напр., карточки с разноуровневыми заданиями или заданиями, в которых ребенок может выбирать свой способ выполнения);

- общения в зонированном пространстве, где его оснащение позволяет им в течение дня реализовывать свои интересы на доступном им уровне.

Для реализации Программы пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («центров активности», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения каждой группы, возможностей МАДОУ.

Основные принципы организации центров активности:

1. Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности педагогами заранее предусматриваются места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Центры активности выделяются при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

2. Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Для удовлетворения этой потребности в помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши хорошо понимают назначение места для отдыха. Если они забывают, как надо себя здесь вести, педагог может мягко переместить их в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкая мебель может быть поставлена разных иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

3. Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников – большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одиозных группировок. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

4. Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагоги создают условия для их расширения. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, создается система, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать,

когда подойдет его очередь поиграть в нем. Вырабатываемые вместе с детьми правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу - важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

5. Оптимальное использование пространства. Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства МАДОУ, групп, а также территории МАДОУ и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но все возможное пространство - спальня, рекреации, дополнительные помещения МАДОУ, территория МАДОУ. Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе:

- использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств МАДОУ для различных целей:
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.);
- для проведения акции;
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- максимальное использование территории ДОУ, не ограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- материал стенда нужен и интересен детям.
- материалы регулярно обновляются.
- материалы снабжены надписями.
- стенд с фотографиями.
- выставка детских работ правильно оформляется.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе мобильна (легко передвигаема), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Обустройство групп безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. Именно поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокая мебель ставится вдоль стен.

В группе предусмотрено специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио легко доступны детям.

Материалы для центров активности

Правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, соблюдаются основные условия:

1. Упорядоченность материалов. У каждого материала - свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не хранятся предметы, не соответствующие их

назначению.

2. Достаточность материалов. Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

3. Разнообразие материалов. Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

4. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

5. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

6. Автодидактика. Во всех центрах активности много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

7. Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю.

8. Привлекательность для детей. Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить: то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

9. Прочность и безопасность. Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде МАДОУ является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста

Пространство группы организовано в виде центров активности, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-

педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр игры - - Патриотический центр 	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной

		деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	- Центр «Безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
	Уголок уединения (уютный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранение и укрепление психического здоровья. • Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. • Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. • Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр познания (науки) - Мини-лаборатория - Центр воды и песка - Центр конструирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. • Формирование навыка творческого мышления. • Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. • Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами различных видов конструкторов и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. • Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. • Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. • Развитие мелкой моторики, речь, познавательную и исследовательскую активность детей.

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. • Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. • Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
<p>Речевое развитие</p>	<p>– Центр речевого развития (граммоты и письма); – - Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Центр художественно-эстетического развития (искусства) -Центр музыкально-театральной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;

		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
<p>Физическое развитие</p>	<p>– Центр физического развития и сохранения здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

1. Часто болеющие дети (ЧБД) Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур. Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания)

2. Леворукие дети Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:

- пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета: пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндерсюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;

- Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.

3. Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:

- на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);

- на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.);

- на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);
- физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!)

4. Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):

- физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов;
- коррекционно-развивающие дидактические игры;
- игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций

5. Дети-билингвы Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки»/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов -национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с косоглазием и амблиопией

Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительнодвигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.

Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. На лестничных проёмах начало и конец перил обозначают цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила). Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок.

В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении.

Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада.

Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения:

- обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик);
- индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня (настольные лампы в зонах изодетальности, книжных уголках и др.).

Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога):

- посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки);

- для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;

- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см);

- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;

- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим;

- материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии;

- при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно) Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности.

В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.

Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокниги и т.д.

Примерная (возможная) наполняемость центров развития детей в групповых помещениях

Социально-коммуникативное развитие	
Наименование центров «Центр сюжетно-ролевых игр»	
Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.	
Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство	

взрослого игрой.

Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр. Предметы – заместители.

Атрибуты для ряжения. Зеркало. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».

Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».

Настольно – печатные игры на развитие эмоций.

Русские народные сказки по возрасту.

Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.

Фотографии семьи.

Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.).

Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина.

Центр детского экспериментирования.

Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Схемы способов ухода за растениями. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.

Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года.

Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».

Наименование центра: «Безопасность»

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

Познавательное развитие

Наименование центров: Центр познания (науки), Мини-лаборатория

Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»).

Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.).

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя,

пение птиц, голоса животных и т.д.)

Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, LEGO. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера.

Нетрадиционный строительный материал.

Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Настольно-печатные игры математического содержания. Коллективная аппликация «Город цветных человечков (жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.).

Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).

Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).

Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.

Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.

Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон».

Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру.

Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом).

Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.

Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши.

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Трафареты-обводки (геометрические фигуры).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.

Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).

Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.

Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.

Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.

Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.

Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.

Разрезные картинки.

Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».

LEGO-duplo: «Общественный и муниципальный транспорт», «Служба спасения», «Дом», «Дочки - матери», «Дикие животные»,

«Ферма».
Речевое развитие
Наименование центра Центр речевого развития (грамоты и письма)
<p>Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.</p> <p>Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.</p> <p>Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках.</p> <p>Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.</p> <p>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера</p> <p>Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов.</p> <p>Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.</p> <p>Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей.</p> <p>Книжки-игрушки. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала</p> <p>Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки.</p> <p>Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.</p> <p>Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников (например, Рачева, В. Сутеева)</p>
Художественно-эстетическое развитие
Наименование центра: «Центр художественно-эстетического развития (искусства)»
<p>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные</p>

<p>панно.</p> <p>Наличие картин для оформление интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.</p> <p>Познавательная и художественная литература.</p> <p>Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.</p> <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Маленькие доски для рисования мелом. Раскраски.</p> <p>Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</p>
<p>Наименование центра: «Музыкально-театральный центр»</p> <p>Музыкальные инструменты. Шумелки.</p> <p>Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.</p> <p>Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка.</p> <p>Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Магнитофон.</p> <p>Аудио кассеты, CD –диски.</p> <p>(песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).</p> <p>Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки).</p> <p>Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».</p>
<p>Физическое развитие</p>
<p>Наименование центра «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»</p> <p>Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули.</p> <p>Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.</p> <p>Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи (3 – 4 шт.). Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки.</p>

Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).

Иллюстрации, картинки по гигиене.

Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.

Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.

Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники».

Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).

Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).

Примерная (возможная) наполняемость центров развития детей в групповых помещениях с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

Мультитик-банк «Разное настроение».

Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».

Фотовыставка «Праздник в нашей семье».

Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.

Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.

Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.

Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.

Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».

Альбома «Мой родной город (село)».

Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.

Мультитик-банк «Разное настроение».

«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.

«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.

«Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.

«Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.

Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.

Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».

Видеофильмы «Мой родной город».

Сухой бассейн.

Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе).

Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».

Тематический альбом «Разные поступки».

Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».

Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

Альбом фотографий «Узнай свой дом».

Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».

Выставка «Транспорт на улицах нашего города».

Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)».

Макет нашего микрорайона, города (села).

Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Познавательное развитие

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

Эко-библиотека.

Эко-мультибанк.

«Полянка драгоценностей».

Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги».

«Коробка находок».

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в

зависимости от сезона, от климатических условий).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

Речевое развитие

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Художественно-эстетическое развитие

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Макет: «Гора самоцветов».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.
 Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.
 Рабочая тетрадь для малышей по тематике «Мы живем на Урале».
 Проекты детско-взрослые: «Мир куклы», «Гора самоцветов», «Масленица и т.д.
 Развивающая среда «Фиолетовый лес»
 Коврограф Ларчик
 Развивающие игры Воскобовича
 Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни;
 различные инстру-ментальные, фольклорные произведения и т.п.
 Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.
 Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.
 Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
 Выставки музыкальных инструментов.
 альбом загадок «Русские народные инструменты».
 Тематические альбомы «Праздники народного календаря».
 Костюмы для ряженья.
 Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент».
 Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой

Физическое развитие

Игровые двигательные модули.
 Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.
 Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.
 «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.
 Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.
 Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.
 «Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность).
 Выставки рисунков, коллективных коллажей.
 Аппликация о правильном питании.
 Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».
 Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».
 Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для

врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».

Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.

«Маршруты выходного дня».

Мультик-банк «Все о здоровье».

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Оснащение образовательного процесса оборудованием и техническими средствами обучения

Функциональная направленность	Вид помещения, направления деятельности	Оснащение, оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	<p>Медицинский блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактика заболеваний - оказание первой медицинской помощи - медицинское сопровождение детей <p>Данные направления работы осуществляются медицинским работником на основании Соглашения о взаимодействии при организации медицинской помощи детям в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 5» от 23.03.2015 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кушетка медицинская (2 шт.) • Шкаф медицинский (2 шт.) • Шкаф для одежды • Стол рабочий • Холодильник медицинский (2 шт.) • Стол медицинский инструментальный (2 шт.) • Кровать детская (2 шт.) • Весы медицинские • Ростомер медицинский детский • Стерилизатор воздушный
	<p>Физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Спортивные и тематические досуги. • Развлечения, праздники и утренники. • Индивидуальные занятия. • Кружки и секции по интересам спортивной направленности 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф-купе для хранения спортивного инвентаря • Ноутбук • Проектор • Экран • Лыжи детские • Лестницы гимнастические • Скамейки гимнастические

		<ul style="list-style-type: none"> • Бревно гимнастическое • Перекладина навесная • Доска наклонная • Кольцо баскетбольное навесное • Маты гимнастические • Комплекты мягких модулей «Полоса препятствий» • Батуты детские <p>Детские тренажеры: -беговая дорожка; велотренажер (2 шт.); -бегущий по волнам; -наездник; -гребля; -силовой; -степ)</p>
	<p>Спортивная площадка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Спортивные и тематические досуги. • Развлечения, праздники • Индивидуальные занятия. • Кружки и секции по интересам (спортивной направленности) 	<ul style="list-style-type: none"> • Футбольные ворота с баскетбольными щитами • Гимнастическая стойка • Тропа здоровья
	<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон. • Гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, сенсорная дорожка
<p>Образование, развитие детей</p>	<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие. • Физическое развитие. • Познавательное развитие. • Речевое развитие. • Художественно-эстетическое развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Пожарная станция» и пр. • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике,

		<p>развитию речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров. • Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения. • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. • Магнитно-маркерные доски для изучения правил дорожного движения с наборами магнитов «Дорожные знаки», «Транспорт», «Фигуры людей» либо макет учебного перекрестка • Интерактивная доска. • Видеопроектор. • Ноутбук • Акустическая система
	<p>Прогулочные участки МАДОУ, территория МАДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие. • Физическое развитие. • Познавательное развитие. • Речевое развитие. • Художественно-эстетическое развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> • Веранда • Малые архитектурные формы (игровое и спортивное оборудование) • Песочница • Теплица • Огород • Цветники
	<p>Кабинет логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи. • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало. • Столы и стулья для учителя-логопеда и детей. • Шкаф для методической литературы, пособий. • Мольберт • Ноутбук • Программируемые роботы beebot • Интерактивный стол
	<p>Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия по психолого-педагогической коррекции. • Консультативная работа с родителями по 	<ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья для педагога-психолога и детей. • Шкаф для методической литературы, пособий. • Ноутбук • Дидактические пособия

	индивидуальным запросам.	
	<p>Сенсорная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия по психолого-педагогической коррекции. • Снятие эмоционального напряжения воспитанников 	<ul style="list-style-type: none"> • подвесной фиброоптический модуль «Солнечный домик», • LED панель, • проектор «Звездное небо» • проектор • экран • акустическая система • детские пуфы • световая колонна
	<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию. • Развлечения, праздники и утренники. • Театральные представления. • Занятия по хореографии. • Занятия по ритмике. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. • Консультативная работа с родителями и воспитателями. • Индивидуальные занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф-купе для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Пианино (электронное) • Видеопроектор. • Ноутбук. • Интерактивная доска. • Активная акустическая система • Радиомикрофоны • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка дисков с музыкальными произведениями. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Детские стулья. • Мольберт.
Методическое сопровождение	<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций. • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Опыт работы педагогов. • Иллюстративный материал.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ноутбук. • Принтер цветной • Принтер черно-белый • Брошюратор. • Ламинатор. • Резак • Видеокамера • Фотоаппарат • Штатив для видео- и фото-съемки • Сенсор Microsoft Kinect • Документ-камера • Действующая модель светофора • Цифровая лаборатория • Микроскоп электронный • Муляжи грибов, овощей и фруктов, гербарии растений. • Модель скелета человека • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек. • Комплект игрушек-забав
Информационно-просветительская работа	Приемная: Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Реализация обязательной части Программы осуществляется на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028)

Предусмотрено различное учебно-методическое обеспечение, необходимое для организации различных форм образовательной деятельности в группах (исследовательской деятельности и экспериментирования, игры и т.д.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников во всех образовательных областях

Образовательные области	Обязательная часть	
	Программы	Учебно-методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028)	- Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС: — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 160 с. - Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: Ч.2: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 160с. - Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: Ч.1: познавательное и речевое развитие. Игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 176с. - «Фиолетовый лес» Развивающая предметно-пространственная среда. В.В. Воскобович /СПБ: ООО «РИВ», 2016. – 20с.
Познавательное развитие	- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028)	- Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС: — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 160 с. - Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: Ч.1: познавательное и речевое развитие. Игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 176с. - Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 256с. - Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 60 с.

		- «Фиолетовый лес» Развивающая предметно-пространственная среда. В.В. Воскобович /СПБ: ООО «РИВ», 2016. – 20с.
Речевое развитие	- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028)	- Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС: — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 160 с. - Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: Ч.1: познавательное и речевое развитие. Игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 176с. - Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. – СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс». 2017. – 128с. - Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. – СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс». 2016. – 144с. - Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения Конспекты занятий. Ч.3. – СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс». 2016. – 128с. - «Фиолетовый лес» Развивающая предметно-пространственная среда. В.В. Воскобович /СПБ: ООО «РИВ», 2016. – 20с.
Художественно-эстетическое развитие	- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028)	- Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС: — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 160 с. - Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: Ч.2: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 160с. - «Фиолетовый лес» Развивающая предметно-пространственная среда. В.В. Воскобович /СПБ: ООО «РИВ», 2016. – 20с.
Физическое развитие	- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ	- Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС: — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 160 с.

	«Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028)	- Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: Ч.2: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 160с.
Мониторинг качества образовательной деятельности		- К.Л. Печора «Нервно – психическое развитие ребенка». - Карты развития детей от 0 до 3 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2017.- 128 с.: ил.

Образовательные области	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Программы	Учебно-методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. / Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» – Екатеринбург: ГАОУДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	- Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с
Познавательное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. / Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО

	образования Свердловской области «Институт развития образования» – Екатеринбург: ГАОУДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	СО «ИРО», 2019. – 128 с.
Речевое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. / Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» – Екатеринбург: ГАОУДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. / Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» – Екатеринбург: ГАОУДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с. - «Ладушки» Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. С-Пб, 2010	- Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с. - Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий – М.: Мозаика-синтез, 2016. – 48 с. - Аппликация с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий – М.: Мозаика-синтез, 2016. – 80 с. - Рисование с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий – М.: Мозаика-синтез, 2016. – 64 с.
Физическое	Образовательная программа дошкольного	- Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных

развитие	образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. / Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» – Екатеринбург: ГАОУДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с - Игры для физического развития малышей от 2до 4лет.-М.:Эксмо,2013.- 64с.:ил.-(Ребенок. Развивающие игры).
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028), стр. 195-218.

Кадровые условия реализации Программы

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в Программе целей и задач, достижении целевых ориентиров.

МАДОУ укомплектован квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками). Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.

Каждая группа сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

Для обеспечения качественных условий реализации Программы, в МАДОУ работают педагоги - имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Трудовые действия, осуществляемые работниками:

- участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;

- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами;
- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста;
- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;
- реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
- формирование психологической готовности к школьному обучению;
- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Необходимые умения:

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;
- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);

- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Необходимые знания:

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;
- особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте
- основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- современные тенденции развития дошкольного образования.

Режим и распорядок дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения МАДОУ.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим пребывания детей

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года (*Приложение 1*)

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.
- Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

Соблюдение требований к организации приема детей в МАДОУ

- Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.
- Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.
- После перенесенного заболевания детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.
- Прием детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

- Продолжительность утренней гимнастики не менее 10 минут. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Особенности осуществления утреннего приема

Структурные компоненты режимного момента	Основные направления	Задачи	Формы, методы, приемы
<i>Встреча детей педагогом</i>	<p>Сопровождение детей в ситуации произвольного переключения из одних социальных условий (семейное воспитание) в иные (общественное воспитание).</p> <p>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p>	<p>Формировать привычки следовать правилам этикета в ситуации встречи, развитие навыков демонстрации своей расположенности и готовности к общению (вербальными и невербальными способами) по отношению ко всем участникам образовательного процесса.</p> <p>Формировать у детей умения (усилия) абстрагироваться от неприятного момента расставания с родителями без ущерба для психофизиологического благополучия как самих детей, так и родителей, с желанием включиться в жизнь группы (мама (папа) идёт работать – я иду в детский сад – это моя любимая «работа»).</p>	<p>Приветственный диалог.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Ситуативная беседа.</p> <p>Художественное слово.</p>
<i>Осмотр, опрос,</i>	Развитие привычки бережного	Формировать представления детей о	Опрос, осмотр,

«фильтр»	и внимательно отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей. Формирование основ валеологической культуры и привычки здорового образа жизни (ЗОЖ)	физиологических и функциональных характеристиках организма человека. Развивать устойчивые привычки: - обязательного проведения домашнего «фильтра», «прислушивания к своему здоровью» перед приходом в общественное учреждение (в целях сохранения, как собственного здоровья, так и здоровья окружающих людей); - быть чистым, аккуратно одетым, с подстриженными ногтями, ухоженными волосами (девочки заплетены, мальчики подстрижены)	похвала, знаковое поощрение, художественное слово
Взаимодействие с родителями	Поиск, решение, обсуждение актуальных тем, вопросов, сфер взаимодействия родителей и педагога, как равноправных партнёров воспитательно-образовательного процесса	В реализации данного структурного компонента ребёнок может наблюдать и «примерять на себя» модель взаимодействия самых близких ему взрослых людей – родителей и педагога	Беседа, консультация, наглядная агитация, запуск опросников, анкетирование
Переодевание	Развитие самостоятельности при выполнении операции одевания-раздевания	Развивать умение самостоятельно одеваться-раздеваться в определённой последовательности; не путать свои вещи с вещами других детей; аккуратно складывать их в шкафчик; Соблюдать правила безопасного поведения в приёмной комнате; Развивать умения при необходимости обращаться за помощью к взрослым и сверстникам.	Напоминание, положительная оценка, просьба, поощрение, помощь, художественное слово
Гигиенические процедуры (после улицы)	Формирование устойчивой привычки соблюдения правил личной гигиены	Развивать умение самостоятельно выполнять действия предусмотренные правилами личной гигиены: • посещать туалетную комнату; • мыть руки после улицы, после туалета; • обращать внимание на свой внешний вид, приводить его в порядок. Формировать и развивать навык и желание	Напоминание, положительная оценка, поощрение, художественное слово, личный пример

		соблюдать правила безопасного поведения в туалетной комнате (спокойно перемещаться, закрывать краны, сообщать о неисправностях и т. п.).	
Самостоятельная деятельность по интересам.	Развитие навыков самоорганизации, активного освоения развивающего пространства	Формировать активную позицию в самостоятельном выборе центра развития. Развивать у детей желание оказывать помощь, выполнять просьбы при уходе за комнатными растениями, сервировке столов.	Поощрение, положительная оценка, похвала, художественное слово
Интересная беседа (обсуждение с детьми плана текущего дня)	Развитие собственной, внутренней познавательной мотивации	Формировать умение учитывать пожелания партнёров по взаимодействию в организации деятельности, распределении в центрах развития, выбору партнёров; Развивать умение высказать и реализовать свои желания и потребности.	Диспут, ситуативная беседа, создание проблемной ситуации похвала

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью не менее 3,0 часов.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
 - спокойная деятельность перед сном;
 - проветренное помещение спальной комнаты;
 - минимум одежды на ребенке;
 - спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
 - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
 - постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Особенности организации сна

№ п/п	Структурные компоненты режимного момента	Направления деятельности	Задачи	Формы, методы, приемы
1.	Подготовка ко сну	<p>Формирование культуры сна</p> <p>Развитие самостоятельности в выполнении правил подготовки ко сну</p>	<p>Развивать представления о пользе сна, необходимости подготовки ко сну, о готовности спальни к организации сна</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада (помощнику воспитателя, прачке, заведующей, завхозу) и маме за созданные условия для сна (чистота, свежий воздух, чистое наглаженное белье, красивые шторы, удобная кровать, индивидуальное постельное белье, красивая, удобная, свежая пижама).</p> <p>Формировать опыт выражения чувства благодарности.</p> <p>Формировать представления о правилах подготовки ко сну, развивать умения самостоятельно выполнять действия, предусмотренные правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - без необходимости не разговаривать, поддерживать спокойную обстановку; - готовить место для складывания одежды; - спокойно снимать одежду, аккуратно вешать, складывать; - посетить туалетную комнату, произвести необходимые гигиенические процедуры; - соблюдать правила поведения в туалетной комнате; - спокойно пройти в спальню; - соблюдать правила поведения в спальне; - аккуратно, в определенной последовательности, сложить покрывало, повесить его на спинку; - лечь, укрыться, принять удобную позу для сна. 	<p>Ситуативный разговор, похвала, положительная оценка, поощрение, обращение с индивидуальной просьбой поблагодарить помощника воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> - релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

2.	Сон	Создание детям индивидуального комфорта в постели, проявление заботы об их эмоциональном благополучии в процессе сна.	<p>Формировать умение принимать удобную позу, расслабляться.</p> <p>Развивать представления о возможных причинах пробуждения (жажда, витальные потребности, ощущения холода или жары, страшный сон, завершение периода сна), адекватном поведении при внезапном просыпании.</p> <p>Развивать умение самостоятельно удовлетворять свои потребности (сходить в туалет, попить воды, укрыться, если замерз) в моменты внезапного пробуждения.</p> <p>Воспитывать бережное отношение ко сну сверстников</p>	Музыкотерапия, индивидуальная помощь в достижении комфортного состояния в постели, сказкотерапия, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, положительная оценка.
3.	Завершение сна. Пробуждение	<p>Создание условий для легкого и спокойного пробуждения.</p> <p>Развитие умений самостоятельно выполнять культурно гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>Формировать представления о правилах пробуждения и необходимости ленивой гимнастики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - резко не вставать, дать возможность «проснуться» телу (потянуться, сделать ленивую гимнастику); - при необходимости помочь проснуться сверстнику, проявляя заботу о его эмоциональном благополучии. <p>Развивать умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - убирать спальное место (старший дошкольный возраст), оценивать красоту заправленной постели; - своевременно выходить из спальни, не задерживаясь в ней без надобности. <p>Формировать представление о необходимости приводить себя и свой внешний вид в порядок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить туалет, умыться, почистить зубы, одеться, причесаться, оценить свой внешний вид в зеркале. <p>Формировать привычку посещать туалетную комнату, мыть руки, лицо, приводить свой внешний вид в порядок</p> <p>Воспитывать культуру поведения в туалетной комнате.</p> <p>Развивать представления о необходимости закаливающих процедур и умения самостоятельно их осуществлять</p>	Ситуативный разговор, поддержка, похвала, положительная оценка, поощрение, личный пример, образец.

Организация прогулки

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов в день. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада 1-2 часа в холодный период, в теплый (июнь-август) не менее 35 минут.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая деятельность детей,

индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например, за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Особенности организации прогулки

№ п/п	Структурные компоненты режимного момента	Направления деятельности	Задачи	Формы, методы, приемы
1.	<i>Подготовка к прогулке</i>	Развитие самостоятельности в выполнении правил сбора на прогулку	Формировать представления о правилах сбора на прогулку, развивать умения самостоятельно выполнять действия, предусмотренные правилами: - наводить порядок в группе и развивающих центрах (убирать игрушки и пособия, аккуратно и красиво ставить	Ситуативный разговор, поддержка, похвала, положительная оценка, поощрение, помощь, художественное слово

			<p>стулья к столам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - посещать туалетную комнату, мыть руки после туалета; - одеваться по погоде, в определенной последовательности, аккуратно, в общем ритме, не мешая соседям; - при необходимости обращаться с просьбой о помощи; - по окончании одевания аккуратно закрывать дверцу шкафчика, ожидать других детей; - спокойно выходить на прогулку, придерживать дверь при закрывании, заботиться о безопасности сверстников. 	
2.	Прогулка	<p>Формирование представлений о природе и окружающей действительности. Развитие всех видов деятельности: познавательной, исследовательской, двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, природоохранной.</p>	<p>Укреплять здоровья детей и оптимизировать двигательную активность. Создавать радостное, приподнятое настроение.</p> <p>Развивать познавательные интересы детей.</p> <p>Развивать художественно-эстетическое восприятие детей окружающей действительности.</p> <p>Создавать условия для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.</p> <p>.Воспитывать бережное отношение к природному и рукотворному миру, эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей действительности.</p> <p>Развивать желания принимать участие в природоохранной деятельности взрослых, помогать им.</p> <p>Обогащать двигательный и игровой опыт детей</p>	<p>Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам».</p> <p>Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы.</p> <p>Самостоятельная</p>

				художественная деятельность детей. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем
3.	Возвращение с прогулки	Развитие самостоятельности в выполнении правил возвращения в группу детского сада.	<p>Формировать представления о правилах возвращения с прогулки, развивать умения самостоятельно выполнять действия, предусмотренные правилами:</p> <p>-реагировать на предупреждение о завершении прогулки: -завершать игры, убирать на место инвентарь, складывать выносной материал, приводить в порядок свой внешний вид, собираться в условленном месте.</p> <p>Развивать умения спокойно заходить в помещение, придерживать дверь, самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкафчик, обращаться с просьбой о помощи.</p> <p>Формировать привычку посещать туалетную комнату, мыть руки, лицо, приводить свой внешний вид в порядок.</p> <p>Формировать правила поведения в туалетной комнате.</p>	Напоминание, положительная оценка, поощрение, художественное слово, помощь.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым

привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации утренней и артикуляционной гимнастик

Структурные компоненты режимного момента	Основные направления	Задачи	Формы, методы, приемы
<i>Подготовка к утренней гимнастике</i>	Формирование основ валеологической культуры	Формировать и развивать потребность в удовлетворении двигательной активности через систематическое занятие зарядкой (системной привычкой на всю жизнь). Развивать знания о спортивной одежде, обуви и инвентаре, их целесообразности и опасностях таящихся в их неиспользовании или неправильном использовании (плоскостопие, падения, травмы). Спортивная одежда, обувь – плотно облегает тело (ногу) не препятствуя движениям, обязательно по размеру.	Ситуативная беседа, Инструктаж, Помощь, демонстрация образца
<i>Утренняя гимнастика</i>	Развитие двигательной активности	Развивать умение правильно, чётко выполнять упражнения по образцу и по словесной инструкции. Формировать навык: самооценки полученной нагрузки, по накоплению мышечной усталости; саморегуляции скорости (частоты движений) в зависимости от прочувствованной усталости (старший дошкольный возраст). Развивать чувства удовлетворения, гордости, радости от красоты выполняемых упражнений, как самим ребёнком, так и во взаимодействии со сверстниками. Развивать умение действовать со спортивным инвентарём.	Упражнения, Проговаривание, Одобрение. Похвала, Приободрение Художественное слово
<i>Завершение утренней гимнастики</i>	Развитие чувства удовлетворенности от физической нагрузки,	Развивать потребность в логическом завершении физической нагрузки водными процедурами (умыванием, обтиранием).	Релаксация, Беседа

	повышения мышечного тонуса – основ формирования гармонически развитого тела.	Развивать самостоятельность в уборке формы, спортивного инвентаря, переодевании в «домашнюю» одежду и обувь.	
Подготовка к артикуляционной гимнастике	Формирование культуры деятельности и поведения	Развивать представления о пользе артикуляционной гимнастики Формировать и развивать навык и желание соблюдать правила безопасного поведения: аккуратно обращаться с зеркалом, потому что его можно уронить, разбить, порезаться.	Ситуативная беседа, инструктаж, помощь, демонстрация образца.
Артикуляционная гимнастика	Развитие двигательной активности артикуляционного аппарата и речевого дыхания	Вырабатывать умения принимать требуемую артикуляционную позу, удерживать ее, плавно переключаться с одной позы на другую. Развивать динамическую координацию речевых движений. Формировать кинестетические ощущения, кинестетический анализ и представления. Формировать направленную воздушную струю. Формировать навык самооценки полученной нагрузки по накоплению мышечной усталости органов артикуляции (старший дошкольный возраст). Формировать понятийный аппарат (органы артикуляции, нёбо, уздечки, альвеолы и др.) Закреплять пространственную ориентировку (вправо, влево, вверх, вниз). Формировать и закреплять умение слушать художественный текст, действовать по инструкции.	Упражнения, инструктаж по выполнению, демонстрация образца, контроль над качеством, правильностью и точностью выполнения упражнений, сопровождение артикуляционной гимнастики чтением художественных произведений (стихотворения, сказки, потешки) одобрение, похвала
Завершение артикуляционной гимнастики	Развитие чувства удовлетворенности от увеличения подвижности органов артикуляционного	Формировать положительное отношение к проведению артикуляционной гимнастики. Формировать желание выполнять гимнастику самостоятельно (в самостоятельной деятельности и дома) Развивать умение детей самим придумывать элементы гимнастики (упражнения, артикуляционные сказки).	Беседа, оценка положительной динамики изменения речи (вербальная и невербальная), мотивирование на

	аппарата, волевых усилий	Формировать устойчивую привычку самостоятельно выполнять действия, предусмотренные правилами: спокойно перемещаться по группе, убирать зеркало на место в шкаф	дальнейшие успехи
--	--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

Особенности организации питания

В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 20 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МАДОУ осуществляет директор и медицинский работник с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в МАДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МАДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в МАДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Особенности организации питания

Структурные компоненты режимного момента	Основные направления	Задачи	Формы, методы, приемы
Гигиенические процедуры	<p>Формирование представлений о необходимости гигиенических процедур</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Обогащать представления детей о процессах умывания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их</p> <p>Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом</p> <p>Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (готовим обед и угощаем гостей), соблюдать правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Формировать потребность приводить свой внешний вид в порядок перед приемом пищи.</p> <p>Развивать представления о правилах безопасного и культурного поведения в умывальной комнате.</p> <p>Развивать умения аккуратно пользоваться туалетными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - наблюдение за тем, как надо умываться и мыть руки, вытирать их насухо полотенцем, как пользоваться столовыми приборами, платком, салфеткой (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение); - оформление рисунков поделок по мотивам потешек и стихотворений, раскрывающих детям необходимость соблюдения личной гигиены, - чтение детям потешек и стихотворений о гигиенических процессах (Э. Мошковская «Нос, умойся!», Э. Фарджен «Мыльные пузыри», С. Капутикян «Хлюп- хлюп», С. Погореловский «Про глаза-глазенки, про глаза-глазища», А. Кондратьева «Зеркало», Ю. Мориц «Пирожок», И. Токмакова «Тихо-тихо», Е. Серова «Лягушонок»). - организация на их основе несложных игр, которые помогут ребенку научиться умываться, чистить зубы, следить за чистотой рук и лица, внешней опрятностью и аккуратностью. - игровые ситуации: «Научим Неумейку мыть

		<p>принадлежностями, соблюдать порядок и чистоту в умывальной комнате.</p>	<p>руки».</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация игровых ситуаций, позволяющие ребенку радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной прическе, испытывать отрицательные эмоции от вида грязных рук, грязной и рваной одежды, непричесанных волос; - поддержка стремления малыша поддерживать опрятный внешний вид, обращаться к старшим с просьбой помочь устранить недостатки, - создание ситуаций для обучения пользоваться общепринятыми способами оказания и принятия помощи, благодарности словом, улыбкой, жестом.
Прием пищи	<p>Формирование навыков культуры еды</p>	<p>Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p> <p>Формировать представления детей о необходимости спокойного, неторопливого принятия пищи, тщательного ее пережевывания.</p> <p>Развивать представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - о полезности блюд, технологии их приготовления, влияния питания на физическое состояние и здоровье человека; - об этикетных нормах и правилах поведения за столом. <p>Формировать навыки безопасного и культурного поведения во время принятия пищи.</p> <p>Развивать умения поддерживать порядок на столе.</p> <p>Формировать умения замечать красоту сервировки стола, оформления блюд, внешнего вида (дежурного, помощника воспитателя, детей).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание; помощь взрослым

		Формировать чувство благодарности к повару, помощнику воспитателя, машинисту по стирке белья, дежурному.	
Завершение приема пищи	Формирование навыков культуры еды	Формировать навык пользования салфеткой по мере необходимости и при завершении питания, навык полоскания рта после принятия пищи. Развивать умения спокойно выходить из-за стола, выражать благодарность (помощнику воспитателя, воспитателю, дежурному). Развивать умение оценивать состояние столов по завершению питания, оказывать помощь помощнику воспитателя.	Побуждать детей отражать процессы самообслуживания в играх на бытовую тематику, когда ребенок в роли мамы учит «своих детей» умываться, есть, причесываться, следить за своим внешним видом.

Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1,5 до 3 лет - не более 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки не менее 2 минут.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) организуются недельные каникулы, во время которых допускается проводить непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников следует предусмотреть суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Распорядок дня

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей (в теплое время года - на улице) • Утренняя гимнастика (игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, сон без маек и 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, ходьба по солевым дорожкам, «дорожка здоровья») • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная активность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Физкультурные занятия

		<p>при открытых фрамугах)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки • Прогулка в двигательной активности • Подвижные игры • Оздоровительная ходьба в конце прогулки • Пальчиковые игры • Игры по профилактике плоскостопия, осанки • Игры-забавы 	
2	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, общение, игра • Формирование навыков культуры еды • Полоскание рта после еды • Гигиенические процедуры. • Формирование навыков самообслуживания. • Формирование навыков культуры общения • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Этика быта, трудовые поручения • Игра на развитие эмоций • Игры коммуникативные 	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Ролевая, манипулятивная игра • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе • Проблемные ситуации. • Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). • Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • Общение в ходе рассматривания фотоальбомов • Детская студия
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательных интересов детей • Занятия • Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа

		<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Опыты и экспериментирование • Рассматривание календаря погоды • Рассматривание картин, иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Школа мышления
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика • Игра, общение • Занятия • Дидактические игры • Речевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке • Словесные игры • Чтение, обсуждение художественной литературы • Индивидуальная работа • Дидактические игры • Настоль-печатные игры
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. • Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Танцевальные движения 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-рисование • Игра-лепка • Игра-театр (настольная) • Слушание музыки • Игры на музыкальных инструментах • Развлечения • Индивидуальная работа

Представленные в модели формы работы с детьми организуются на выбор педагога исходя из инициативы и потребности детей и поставленных задач образовательного процесса.

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план МАДОУ (*Приложение 2*) разработан с учетом следующих принципов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

Учебный план разработан с учётом:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

Характеристика структуры учебного плана (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; количественные характеристики с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Учебный план МАДОУ соответствует Уставу, реализуемому учебно-методическому комплексу (далее – УМК), отражает образовательные области, виды образовательной деятельности и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Учебный план разрабатывается с учетом Календарного учебного графика (*Приложение 3*).

Учебный план МАДОУ является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный год (образовательный период) начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников.

В МАДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части Программы в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 20%. Выполнение обязательной части Программы в группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей, с выделением видов образовательной деятельности.

В каждой образовательной области определены виды образовательной деятельности с детьми (как сквозные механизмы развития ребенка) по реализации поставленных задач.

Содержание педагогической работы по освоению детьми модулей образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" отражено в расписании НОД (*Приложение 4*). Занятия как «условные часы» используются как одна из форм образовательной деятельности, предусмотренной как в обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Кроме этого, в учебном плане отражены основные виды деятельности в соответствии с ФГОС ДО наиболее характерные для раннего возраста и дошкольного возраста детей.

Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1,5 до 3 лет - не более 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки не менее 2 минут.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых допускается проводить непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации Программы является примерное проектно-тематическое планирование на учебный год (*Приложение 5*).

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать особенности дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, интересами детей, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Условия для организации традиционных праздников, мероприятий:

1. Разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест-игра
- Проект

- Образовательное событие
- Мастерские
- Соревнования
- Выставка
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Чаепитие и т.д.

2 Активное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3. Поддержка детской инициативы: создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник: что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети могут пока до конца понять и прочувствовать этот праздник с помощью взрослого.

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства

Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в МАДОУ, в семьях, в обществе и государстве;
- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;
- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности МАДОУ (в рамках экскурсий, в МАДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области, нашей страны;
- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.
- семьи приглашают в МАДОУ (группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;
- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей МАДОУ, в различные образовательные проекты и пр.

Учет этнокультурной ситуации развития детей

Программа строится с учетом этнокультурных особенностей России, Уральского региона (Свердловской области). Например: изучаются традиции региона, праздники и пр.)

Образовательный процесс:

- строится с учетом этнокультурной ситуации развития большинства детей группы;
- учитывает этнокультурную ситуацию места расположения ДООУ, всех воспитанников;
- включает праздники народов РФ, дети знакомятся с культурой, традициями, национальной кухней жителей других регионов.

Освещаются этнокультурные условия, особенности, потребности и интересы детей из других регионов и стран, что, в свою очередь, способствует формированию у детей, семей и педагогов положительного отношения к разнообразию.

Педагоги создают атмосферу принятия этнокультурного разнообразия, регулярно обсуждают с детьми различные этнокультурные особенности семей воспитанников, этнокультурные особенности разных регионов; совместно с детьми в проектной деятельности учитывает этнокультурную ситуацию обучающихся и места расположения МАДОУ

Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Темообразующие факторы:

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДО, ПООП ДО, Программа, построенная с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и иных заинтересованных лиц (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);

- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации Программы (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, старикам и др.);

- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживание, подготовка к школе);
- результаты ежедневного наблюдения за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;
- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
- история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра и др.);
- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);
- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами МАДОУ (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.);
- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);
- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);
- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, вызванные СМИ и др.);
- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности зависти, жадности и др.).

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

Примерное проектно-тематическое планирование представлено в *Приложении 6*

Планирование в части, формируемой участниками образовательных отношений

Тема	Ценности
Наступила осень	Труд и творчество
День матери	Семья
Здравствуй, зимушка-зима!	Труд и творчество
Народная игрушка	Труд и творчество
В гостях у сказки	Социальная солидарность
Наши папочки	Семья
Народная игрушка	Труд и творчество
Весна-красавица	Труд и творчество
Наша дружная семья	Семья, социальная солидарность
Здравствуй, лето!	Здоровье

Особенности планирования образовательной деятельности с детьми раннего возраста

При реализации Программы образовательная деятельность с детьми раннего возраста планируется сразу по всем направлениям развития (образовательным областям). Поэтому при планировании предусмотрено равномерное распределение игр и непрерывно образовательной деятельности из каждого направления.

Ежедневное проведение игр, направленных на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом соблюдается баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирается несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы. Проведение игр (картотека) и занятий планируется в недельном расписании на определенные дни.

Утренний круг

Утренний круг не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

Задачи утреннего круга:

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний круг, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

На утреннем круге:

- Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.
- Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.
- Обмениваются новостями, задают вопросы.
- Вырабатывают правила и нормы поведения.
- Определяют тему работы.
- Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

Результат работы на утреннем круге:

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.
4. Индивидуальные планы детей на день.

В конце утреннего круга «Паутинка» и «Информационные листы» вывешиваются на доске/стене там, где каждое утро проводится утренний круг.

Центры активности

Обстановка группы создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

- «Центр изобразительного творчества (искусства)»;
- «Центр конструирования»;
- «Центр книги»;
- «Центр игры и общения»;
- «Центр песка и воды»;

- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр исследований и открытий (науки)»;
- «Центр кулинарии»;
- «Центр здоровья и движения»;
- «Центр культурных традиций (патриотический центр)»;
- «Центр зарождающейся грамотности (грамоты и письма)»;
- «Центр театрализации и музыкальной деятельности»

Вечерний круг

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

Задачи вечернего круга:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отразить, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- Выбрать работу на следующий день.

На вечернем круге дети приносят свои работы: рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний круг проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Индивидуализация образовательного процесса

Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

«Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. Программа в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации Программы.

Соотношение потребностей группы и возможностей Программы

Потребности группы	Возможности программы
Ребенок должен быть включен в разнообразные виды деятельности через групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместную работу педагога с детьми, в самостоятельную деятельность	Групповые формы: утренний круг, физкультурные и музыкальные занятия. Подгрупповые и индивидуальные формы: работа в центрах активности. Ребенок любого возраста найдет себе занятие по интересам и возможностям - там, где он не умеет действовать, он может наблюдать и учиться у более старших детей. Там, где старшие заняты своими проектами, у воспитателя высвобождается время для

	обучения младших детей.
В основе образовательной деятельности ставится индивидуальный подход.	Каждый ребенок каждый день имеет возможность выбора содержания, вида и способа деятельности, места, партнера, длительности работы над проектом. Продвижение ребенка, приобретение новых навыков и умений оценивается по отношению к его собственным возможностям
Поддерживается инициатива ребенка, ведется недельное (при необходимости, ежедневное) планирование с учетом инициатив ребенка.	Дети иницируют тему, содержание. Работа с планом «Паутинка» ведется еженедельно. План разрабатывается взрослыми вместе с детьми
Работа воспитателей строится на основе результатов педагогических наблюдений достижений ребенка.	Сотрудниками ведется ежедневное педагогическое наблюдение за детьми, выделяются сильные и проблемные стороны их развития. Видение особенностей и перспектив их развития согласовывается с родителями. На результатах наблюдений основывается планирование образовательных задач.
Работа строится на основе партнерского взаимодействия с семьей и социумом.	Поощряется присутствие родителей в группе, родители принимают участие в планировании и реализации тематических проектов. Воспитатели и родители ведут совместно наблюдение за ребенком.

Привлечение родителей в образовательный процесс

Выявление интересов родителей

Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации Программы. Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализацию Программы, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка. Педагога объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Листы располагаются на доске объявлений. Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.

Привлечение социальных партнеров и партнеров по взаимодействию непрерывно в образовательный процесс

Педагогический коллектив привлекают социальных партнеров на основе заключения с ними договоров и соглашений о сотрудничестве и (или) плана взаимодействия, где прописаны формы для участия в реализации Программы.

Календарный план воспитательной работы

План является единым для МАДОУ.

МАДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Событие	Направление	Ценности	Сроки	Формы и методы работы	Участники. Социальные партнеры	Ответственные	Часть программы воспитания
октябрь							
Международный день пожилых людей	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	1	Изготовление подарков для бабушек и бабушек выставка фотографий «Мои бабушка и дедушка»	Дети 2-7 лет, родители	Педагоги групп	ОЧ
				Выставка «Моя бабушка – мастерица»	Дети 2-7 лет, родители	Старшие воспитатели, педагоги групп	ЧФУ
Осенины	Этико-эстетическое	Творчество	3-7	Составление гербариев, конструирование и изобразительная деятельность с использованием природного материала, выставка совместных детско-родительских работ «Осенний калейдоскоп»	Дети 2-7 лет, родители	Педагоги групп	ЧФУ
День защиты животных	Социальное Познавательное	Родина и природа	4	Акция «Поможем приюту»	Дети 2-7 лет, родители	Педагоги групп	ОЧ
ноябрь							
День матери	Социальное	семья	27	Изготовление поздравительных открыток	Дети 2-7 лет	Педагоги групп,	ОЧ

						музыкальный руководитель	
декабрь							
Новый год	Познавательное	Знания	26-30	Мастерская Деда Мороза, просмотр мультфильмов, презентаций; виртуальная экскурсия «Путешествие в резиденцию Деда Мороза»	Дети 2-7 лет, педагоги	Старшие воспитатели, музыкальный руководитель, педагоги групп	ОЧ
				Новогодний утренник	Дети 2-7 лет, родители, педагоги		
март							
Масленица	Патриотическое направление	Ценности Родина и природа	3	масленичные гуляния, мастерские по изготовлению оберегов, масленичных кукол, приготовление блинов, чаепитие, масленичные соревнования	Дети 2-7 лет, педагоги, родители	Старшие воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги групп	ЧФУ
Международный женский день	Социальное	семья, дружба, человек и сотрудничество	8	Выставки творческих работ «Милые мамочки», утренники «8 марта»	Дети 2-7 лет, педагоги,	Старшие воспитатели, музыкальный руководитель, педагоги групп	ОЧ
апрель							
Международный день птиц	Познавательное	Знания	1	Коллективная работа «Наши пернатые друзья».	Дети 2-7 лет	Старшие воспитатели, педагоги групп	ЧФУ
июнь							
Международный день защиты детей	Патриотическое направление	Ценности семья, дружба, человек и	1	праздник «Здравствуй солнце! Здравствуй лето!», рисунки на асфальте «Счастливое детство»	Дети 2-7 лет	Старший воспитатель, музыкальный руководитель,	ОЧ

		сотрудничест во				инструктор по физической культуре, педагоги групп	
июль							
Всероссийский день семьи, любви и верности	Социальное	семья, дружба, человек и сотрудничест во	8	организация совместных дел, ролевые игры «Я и моя семья»; чтение художественной литературы, фотозона «День семьи, любви и верности»	Дети 2-7 лет	Старшие воспитатели, педагоги групп	ЧФУ
август							
День строителя	Трудовое	труд	8	строительные игры: «Гараж»; «Новый район города», «Различные виды дорог»	Дети 2-5 лет	Старшие воспитатели, педагоги групп	ОЧ

Режим дня на 2024-2025 учебный год в группе раннего возраста (холодный период)
МАДОУ «ДС № 5»

организационные формы	Группа раннего возраста 1	Группа раннего возраста 2	Группа раннего возраста 3
Прием детей, общение, игра	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика. Дыхательная гимнастика.	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Утренний круг. Минутки доброты. Артикуляционная гимнастика Деятельность в центрах активности, занятия в игровой форме (длительность занятия не более 10 минут, динамическая пауза между занятиями не менее 10 минут)	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10 -11.40	10.10 -11.40	10.10 -11.40
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду Обед	12.00 - 12.30	12.00 - 12.30	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну Сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30
Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40
Полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00
Вечерний круг. Деятельность детей в центрах активности, занятия в игровой форме (длительность занятия не более 10 минут, динамическая пауза между занятиями не менее 10 минут)	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке Прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30
Рекомендуемая длительность вечерней прогулки с родителями	не менее 70 минут	не менее 70 минут	не менее 70 минут

Режим дня на 2024-2025 учебный год в группах раннего возраста для детей с 1,5 до 3 лет(теплый период)

МАДОУ «ДС № 5»

организационные формы	время
Прием детей на улице, общение, игра, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.15
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Санитарно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку	8.15 - 8.30
Завтрак	8.30-8.50
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.50 - 9.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Утренний круг. Минутки доброты	9.50-11.20
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.20 – 11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну Дневной сон	12.00-15.10
Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Вечерний круг	15.50-17.30
Прогулка. Вечерний круг	16.00 – 17.30
Рекомендуемая длительность вечерней прогулки с родителями	Не менее 15 минут

**Учебный план образовательной деятельности МАДОУ «ДС № 5» на 2024-2025 учебный год
(ранний возраст)**

Образовательная деятельность	Вид деятельности	кол-во	мин
Обязательная часть			
Непосредственная образовательная деятельность	Экспериментирование с материалами и веществами, игровая	2	20
	Речевая, ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого (СДО и ЭПО)	2	20
	Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами	2	20
	Двигательная	2	20
Совместная деятельность воспитателя и детей	Предметная	*	
	Экспериментирование с материалами и веществами	*	
	Ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого (СДО и ЭПО)	*	
	Двигательная	*	
	Игровая	*	
	Речевая	*	
	Изобразительная и конструирование	*	
	Самообслуживание и элементарные трудовые действия	*	
Музыкальная	*		
	Всего	8	80
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Непосредственная образовательная деятельность	Музыкальная деятельность	2	20
Совместная деятельность воспитателя и детей	Предметная	*	
	Экспериментирование с материалами и веществами	*	
	ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого (СДО и ЭПО)	*	
	Двигательная	*	

	Игровая	*	
	Речевая	*	
	Изобразительная и конструирование	*	
	Самообслуживание и элементарные трудовые действия	*	
	Музыкальная	*	
	Всего	2	20
	Итого	10	100

* осуществляется через организацию образовательной деятельности в режимных моментах, совместной и самостоятельной деятельности

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (в ДОУ № 5, ДОУ № 10 - с 7.00 до 17.30 часов; в ДОУ № 36 - с 7.30 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2024г. по 31.05.2025г.	38 недель
I полугодие	с 01.09.2024г. по 31.12.2024г.	17 недель
II полугодие	с 09.01.2025г. по 31.05.2025г.	21 неделя
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
Экспертиза уровня развития выпускников	21.04.2025-08.05.2025	121 рабочих дней
Педагогическая диагностика	14.09.2024-27.09.2024	10 рабочих дней
	12.05.2025 - 23.05.2025	10 рабочих дней
3.2. Традиционные праздники для воспитанников		
«Осенины»	Октябрь	
«День матери» (по возрастным группам)	Последняя неделя ноября	
Новогодние утренники (по возрастным группам)	Последняя неделя декабря	
«Наши защитники», спортивное развлечение	Третья неделя февраля	
«8 марта» (по возрастным группам)	Первая неделя марта	
Выпускной балл (подготовительная группа)	Последняя неделя мая	
4. Летний оздоровительный период		
Сроки/даты	Количество недель	
01.06.2025 - 31.08.2025	13 недель	

4.2. Праздничные и выходные дни		
День народного единства	04.11.2024г.	1 день
Новогодние каникулы и Рождество Христово	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	8 дней
День защитника Отечества	23.02.2025г. (24.02.2025)	1 день
Международный женский день	08.03.2025г. (10.03.2025)	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2025г., 02.05.2025	2 дня
День Победы	09.05.2025г.	2 дня
День России	12.06.2024г., 13.06.2025	2 дня

Содержание	Группа раннего возраста (дети 1,5 - 2 лет)	Группа раннего возраста (дети 2 - 3 лет)	Младшая группа (дети 3 - 4 лет)	Средняя группа (дети 4 - 5 лет)	Старшая группа (дети 5 - 6 лет)	Подготовительная группа (дети 6 – 7 лет)	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (дети 5-7 лет)
Количество возрастных групп	2	5	5	4	6	4	1
Начало учебного года	01.09.2024	01.09.2024	01.09.2024	01.09.2024	01.09.2024	01.09.2024	01.09.2024
Окончание учебного года	31.05.2025	31.05.2025	31.05.2025	31.05.2025	31.05.2025	31.05.2025	31.05.2025
Адаптационный период	01.08.2024 - 30.09.2024	01.08.2024 - 30.09.2024	01.08.2024 - 30.09.2024	-	-	-	-
Новогодние праздничные дни	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	01.01.2025г.- 08.01.2025г.	01.01.2025г.- 08.01.2025г.
Сроки проведения экспертизы развития выпускников	-	-	-	-	-	21.04.2025- 08.05.2025	21.04.2025- 08.05.2025
Сроки проведения начальной педагогической диагностики	14.09.2024- 27.09.2024	14.09.2024- 27.09.2024	14.09.2024- 27.09.2024	14.09.2024- 27.09.2024	14.09.2024- 27.09.2024	14.09.2024- 27.09.2024	14.09.2024- 27.09.2024
Сроки проведения промежуточной педагогической диагностики (для детей с ОВЗ)	13.01.2025- 17.01.2025	13.01.2025- 17.01.2025	13.01.2025- 17.01.2025	13.01.2025- 17.01.2025	13.01.2025- 17.01.2025	13.01.2025- 17.01.2025	13.01.2025- 17.01.2025
Сроки проведения итоговой педагогической диагностики	12.05.2025 - 23.05.2025	12.05.2025 - 23.05.2025	12.05.2025 - 23.05.2025	12.05.2025 - 23.05.2025	12.05.2025 - 23.05.2025	12.05.2025 - 23.05.2025	12.05.2025 - 23.05.2025
Продолжительность учебного года (без учёта каникулярных дней)	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
Летний оздоровительный период	01.06.2025 - 31.08.2025	01.06.2025 - 31.08.2025	01.06.2025 - 31.08.2025	01.06.2025 - 31.08.2025	01.06.2025 - 31.08.2025	01.06.2025 - 31.08.2025	01.06.2025 - 31.08.2025

Приложение 4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

МАДОУ «ДС № 5»

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Группа раннего возраста 1	Музыкальная** 9.00-9.10 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Речевая, СДОиЭПО 9.30-9.40 (1подгруппа) 9.50-10.00 (2подгруппа) Двигательная 16.00-16.10	Речевая, СДОиЭПО 9.30-9.40 (1подгруппа) 9.50-10.00 (2подгруппа) Экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Двигательная 9.00-9.10 Экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Музыкальная ** 9.00-9.10 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)
Группа раннего возраста 2	Двигательная 9.00-9.10 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Музыкальная ** 9.00-9.10 Речевая, СДОиЭПО 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Экспериментирование с материалами и веществами 9.30-9.40 (1подгруппа) 9.50-10.00 (2подгруппа) Двигательная 16.00-16.10	Музыкальная ** 9.00-9.10 Экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Речевая, СДОиЭПО 9.30-9.40 (1подгруппа) 9.50-10.00 (2подгруппа) Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)
Группа раннего возраста 3	Музыкальная ** 9.15-9.25 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Двигательная 9.00-9.10 Речевая, СДОиЭПО 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Речевая, СДОиЭПО 9.30-9.40 (1подгруппа) 9.50-10.00 (2подгруппа) Экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)	Экспериментирование с материалами и веществами 9.30-9.40 (1подгруппа) 9.50-10.00 (2подгруппа) Двигательная 16.00-16.10	Музыкальная ** 9.15-9.25 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1подгруппа) 16.20-16.30 (2подгруппа)

*Проводится на улице (только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям)

** Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год
Филиал МАДОУ «ДС № 5» - «Детский сад № 10»

День недели	Группа раннего возраста № 1	Группа раннего возраста № 2 (II полугодие 2023-2024 учебного года)	Группа раннего возраста № 3
Понедельник	Двигательная деятельность 08.45-08.55 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 09.05 – 09.15 (I подгруппа) 09.20-09.30 (II подгруппа)	Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Музыкальная деятельность* 15.50 – 16.00	Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Речевая, (СДО и ЭПО) 09.20 – 09.30 (I подгруппа) 09.35-09.45 (II подгруппа)
Вторник	Музыкальная деятельность* 08.45-08.55 Экспериментирование с материалами и веществами, игровая 09.05 – 09.15 (I подгруппа) 09.20-09.30 (II подгруппа)	Экспериментирование с материалами и веществами, игровая 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Двигательная деятельность 15.50 – 16.00	Экспериментирование с материалами и веществами, игровая 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Музыкальная деятельность* 15.50 – 16.00
Среда	Музыкальная деятельность* 08.45-08.55 Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 09.05 – 09.15 (I подгруппа) 09.20-09.30 (II подгруппа)	Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Музыкальная деятельность* 15.50 – 16.00	Изобразительная, экспериментирование с материалами и веществами 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Двигательная деятельность 15.50 – 16.00
Четверг	Речевая, (СДО и ЭПО) 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Экспериментирование с материалами и веществами, игровая 09.20 – 09.30 (I подгруппа) 09.35-09.45 (II подгруппа)	Речевая, (СДО и ЭПО) 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Экспериментирование с материалами и веществами, игровая 09.20 – 09.30 (I подгруппа) 09.35-09.45 (II подгруппа)	Экспериментирование с материалами и веществами, игровая 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа) Музыкальная деятельность* 15.50 – 16.00
Пятница	Двигательная деятельность 08.45-08.55 Речевая, (СДО и ЭПО)	Речевая, (СДО и ЭПО) 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа)	Речевая, (СДО и ЭПО) 08.45-08.55 (I подгруппа) 09.00-09.10 (II подгруппа)

	09.05 – 09.15 (I подгруппа) 09.20-09.30 (II подгруппа)	Двигательная деятельность 15.50 – 16.00	Двигательная деятельность 15.50 – 16.00
--	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------	--------------------------------------------

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Примерное проектно - тематическое планирование на 2024-2025 учебный год
(ранний возраст)**

Не предусматривается жесткого регламентирования календарного планирования образовательной деятельности. Педагогам предоставляется право гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ.

Тема, содержание	Мероприятие
Сентябрь	
<p>Мой любимый детский сад*</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. 	<p>Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»</p>
<p>Мои любимые игрушки</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; -учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; - развивать фантазию детей. 	<p>Выставка любимых игрушек</p>
Октябрь	
<p>Наступила осень*</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; - воспитывать уважение к природе; - формировать навыки одевания и раздевания; -обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; - рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы. 	<p>Коллективная аппликация «Весёлый огород» Конструирование и изобразительная деятельность с использованием природного материала Выставка совместных детско-родительских работ «Осенний калейдоскоп»</p>
<p>Домашние животные и птицы осенью</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их; 	<p>Изготовление мини-макета «Домашнее подворье»</p>

<ul style="list-style-type: none"> -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. -воспитывать гуманное отношение к животным; 	Акция «Поможем приюту»
<p>Дикие животные и птицы осенью</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить, внимательно рассматривать изображения диких животных, называть их; -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения диких птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. -воспитывать гуманное отношение к животным; 	Изготовление и размещение на территории участка кормушек для птиц
Ноябрь	
<p>Мой дом*</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; - формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; - знакомить с частями дома; - обогатить словарный запас детей по данной теме. 	Строительная игра «Мы строим дом»
<p>«Я в мире человек»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявляет навыки опрятности; - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; - сопровождать речью игровые и бытовые действия. 	Игровая ситуация «Научим куклу Машу...»
<p>День матери</p> <ul style="list-style-type: none"> -прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; -вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах; - помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности; 	Развлечение «Милые наши мамочки» Изготовление поздравительных открыток
Декабрь	
<p>Здравствуй, зимушка-зима!*</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с изменениями в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой; - познакомить со свойствами снега; - развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление 	Коллективная аппликация «Зимушка-зима»
<p>Новый год</p> <ul style="list-style-type: none"> -вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из 	Новогодний праздник Мастерская Деда Мороза

<p>снега, следы на снегу).</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -знакомить с произведениями художественной литературы; - знакомить с содержанием песен; -способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. 	
Январь	
<p>Народная игрушка*</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. - воспитывать интерес к народным игрушкам. 	Выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)
<p>Животные и птицы зимой</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить, внимательно рассматривать изображения диких животных, называть их; -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения диких птиц, называть их, имитировать их звукоподражания; - познакомить с особенностями жизнедеятельности животных и птиц зимой; -воспитывать гуманное отношение к животным; 	Изготовление мини-макета «Зимний лес»
Февраль	
<p>Неделя доброты</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать и формировать умение правильно обращаться с животными; - дать представление о некоторых трудовых действиях; - устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. 	Развлечение «Мишкин день рождения».
<p>В гостях у сказки*</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами; - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений; - развивать умения слушать, следить за развитием действия; - следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. 	Театрализованное представление «Жили-были...»
<p>Мебель</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям знания о предметах мебели; - учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать) - учить находить предметы по указанным свойствам; - развивать активный словарь детей. - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения. 	Строительная игра «Дом медведей».
Наши папочки	Создание альбома «Наши папы»

<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, бабушки, братьев. -воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику. 	
Март	
<p>Мамин праздник</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; - дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; - воспитывать доброе отношение к маме, бабушке - вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать; - организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. 	Мамин праздник
<p>Народная игрушка*</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка, игрушки-забавы) - знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); - использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. 	«Праздник народной игрушки» (игры – забавы), приуроченный к празднованию масленицы
<p>Международный день птиц</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомить с видами птиц; - учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); - воспитывать бережное отношение к птицам. 	Развлечение «Сорока - белобока»
<p>Транспорт</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о назначении транспорта; - дать детям представление о разновидностях транспорта; - отметить характерные отличительные признаки транспорта;- вызвать познавательный интерес к транспорту. 	Развлечение «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит»
Апрель	
<p>Весна-красавица*</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о домашних животных и птицах; - знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - формировать бережное отношение к окружающей природе. 	«Расти, лучок...» (посадка лука)
<p>Животные и птицы весной</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить, внимательно рассматривать изображения диких животных, называть их; -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения диких птиц, называть их, имитировать их звукоподражания; - познакомить с особенностями жизнедеятельности животных и птиц весной; 	Изготовление мини-макета «Весенний лес» Коллективная работа «Наши пернатые друзья»

-воспитывать гуманное отношение к животным	
Май	
День Победы - активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление - развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности; - воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ.	Коллективное творчество «Праздничный салют»
Насекомые - расширять представление детей о насекомых; - учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; - воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).	Коллективное творчество «Гости Мухи-цокотухи»
Наша дружная семья* - способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада; - учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях;	Выставка творческих работ «Моя семья» (совместно с родителями)
Июнь	
Здравствуй, лето!* - знакомить с признаками наступления лета, изменениями в природе, изменениями жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); - закреплять правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; - летние игры и забавы	Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями) Праздник «Здравствуй, солнце! Здравствуй, лето!»
Июль	
Весёлое лето - рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых); - рассматривание образов природы (рассматривание репродукций); - чтение стихов; - летние игры и забавы.	Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями)
Август	
Впечатления о лете -рассматривание фотографий о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций о событиях	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете

летнего отдыха; - обсуждение правил безопасного поведения.	(фотографии детей)
---------------------------------------------------------------	--------------------

** - Данные темы входят в часть программы, формируемую участниками образовательного процесса*